

Наименование образовательной организации	ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал»
Наименование образовательной программы	Педагогические основы реализации предпрофессиональной и профессиональной подготовки в области изобразительного искусства
Цель обучения	Повышение квалификации
Категория обучающихся	Лица, имеющие высшее и (или) среднее профессиональное образование
Срок обучения	0,48 месяца
Форма обучения	Очная
Трудоёмкость программы	72 академических часа
Режим занятий	В соответствии с графиком

Цель программы ДПП – повышение профессиональной компетентности преподавателей живописи в соответствии с федеральными государственными стандартами.

Задачи программы:

- изучение законодательной базы, регламентирующей деятельность преподавателя;
- анализ требований к содержанию и реализации учебного предмета «Живопись»;
- совершенствование преподавателями практических умений в области акварельной живописи.

Содержание программы включает наиболее актуальные вопросы реализации федеральных требований к учебному предмету «Живопись», последовательности выполнения учебных заданий, соблюдения технологических правил и особенностей работы в акварельной технике, анализ типичных ошибок обучающихся. Данная программа направлена на приобретение слушателями знаний в области законодательства и нормативной базы, регламентирующей деятельность преподавателя, особенностей технологического процесса работы по живописи, умений практической работы в технике «Акварель».

Содержание дополнительной профессиональной программы повышения квалификации учитывает специфику преподавания в образовательных учреждениях культуры и искусства.

Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы – удостоверение о повышении квалификации.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Содержание ДПП	Виды учебной деятельности							СРС	Формы аттестации
	Максимальная нагрузка	Виды учебных занятий				Стажировка			
		Аудиторные занятия							
		всего	лекции	практические,	другие виды				
Модуль 1. Нормативно-правовые основы системы образования и требования, предъявляемые к педагогическому работнику	4	4	3	-	-	-	1	зачет (тестирование)	
Модуль 2. Методическое сопровождение образовательного процесса.	12	12	8	3	-	-	1	зачет (тестирование)	
Модуль 3. Психолого-педагогические аспекты художественного образования	14	14	10	3	-	-	1	зачет (тестирование)	
Модуль 4. Техника акварельной живописи.	36	36	2	30	-	-	4	зачет (тестирование)	
Модуль 5. Информационные технологии	4	4	2	2	-	-	-	зачет (тестирование)	
Итоговая аттестация	2	2	-	2	-	-	-	Итоговое тестирование	
Итого	72	72	25	40	-	-	7		