

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Наименование программы: «Современные тенденции в музыкальном образовании (Инструменты народного оркестра. Баян)».

Категория слушателей: преподаватели профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.

Уровень квалификации: среднее и (или) высшее профессиональное образование.

Объем: 72 академических часа.

Форма обучения: очно-заочная с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Дополнительная профессиональная программа «Современные тенденции в музыкальном образовании (Инструменты народного оркестра. Баян)» разработана на основании:

- Федерального государственного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство, утвержденный приказом Минобрнауки России от 23.12.2014г. № 1608;

- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 г. №613 н;

- Профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298 н;

Срок освоения дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции в музыкальном образовании (Инструменты народного оркестра. Баян)» составляет 72 академических часа.

Содержание программы направлено на совершенствование профессиональных компетенций преподавателей народных инструментов.

Цель ДПП ПК – обновление и совершенствование общих и профессиональных компетенций преподавателей народных инструментов, необходимых для профессиональной деятельности и повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.

В рамках реализации дополнительной профессиональной программы преподаватели профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства получают знания:

- о концепции развивающего обучения в области музыкальной педагогики и формах организации учебного процесса в области обучения игре на народных инструментах;

- об особенностях работы над произведениями различных стилей и жанров;

- о художественно-исполнительских возможностях инструмента;

- о закономерностях развития выразительных и технических возможностей инструмента;

- об особенностях работы в качестве артиста ансамбля и оркестра и специфике репетиционной работы по группам и общим репетициям;

- об организации индивидуальной художественно-творческой работы с обучающимися с учетом возрастных и личностных особенностей, а также психологических основ взаимодействия в коллективе.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДПП ПК «Современные тенденции в музыкальном образовании» (Народные инструменты. Баян).

Цель: обновление и совершенствование общих и профессиональных компетенций преподавателей народных инструментов, необходимых для профессиональной деятельности и повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.

Категория слушателей: преподаватели профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.

Продолжительность обучения: 72 академических часа.

Режим занятий: 10-12 академических часов в день.

Содержание ДПП	Виды учебной деятельности						СРС	Формы аттестации
	Максимальная нагрузка	Виды учебных занятий				Стажировка		
		Аудиторные занятия						
		всего	лекции	кие практические,	другие виды			
Модуль 1. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса	48	48	20	6	2	-	20	Тестирование
Тема 1. Развитие когнитивных процессов обучающихся в образовательном процессе	18	18	8	2	-	-	8	
Тема 2. Развитие креативности мышления участников педагогического процесса как необходимое условие педагогической толерантности	14	14	6	2	-	-	6	
Тема 3. Проектная деятельность преподавателей профессиональных образовательных организаций и организаций дополнительного профессионального образования в педагогическом процессе.	14	14	6	2	-	-	6	
Промежуточная аттестация	2	2			2			Тестирование
Модуль 2. Профессиональный блок. Специальность «Народные инструменты. Баян»	24	24	12	12	-	-	-	Тестирование
Тема.1 Методика обучения игре на инструменте	4	4	2	2				
Тема2. Формирование и совершенствование исполнительских навыков	7	7	3	4				
Тема3. Работа над музыкальным произведением	9	9	3	6				
Тема4. Изучение педагогического репертуара	2	2	2	0				
Итоговая аттестация	2	2	-	-	2	-	-	Тестирование
Итого	72	72	32	18	2	-	20	