

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«Современные тенденции в музыкальном образовании» (Фортепиано)**

Категория слушателей: преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ

Уровень квалификации: среднее и (или) высшее профессиональное образование.

Объем: 72 академических часа.

Форма обучения: очная

Программа составлена на основании:

1.Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);

3.Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22 апреля 2015 г № ВК-1032/06;

4.Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2015 года №АК-820/06 по организации итоговой аттестации при реализации дополнительных профессиональных программ;

5. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный, приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н;

6.Профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 г. № 608н.

7.Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)", утвержденный приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1390, зарегистрированный в Минюсте России 27.11.2014 N 34957.

Цель ДПП ПК – совершенствование имеющихся компетенций преподавателей среднего профессионального образования и дополнительного образования в области инструментального исполнительства по виду «Фортепиано», необходимых для профессиональной деятельности и повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.

Задачи программы:

- знакомство с различными методиками преподавания и учебными пособиями по ним;

- выявление и способы решения проблем качества обучения учащихся класса «фортепиано»;

- ретрансляция педагогического опыта через открытые уроки и мастер-классы.

- создание условий для комплексного обновления профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано, необходимых им для эффективной организации учебного процесса в соответствии с ФГТ.

Решение данных задач будут способствовать:

- развитию музыкальных способностей обучающихся ДМШ, ДШИ (слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма);

- освоению обучающимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;

- овладению обучающимися основными исполнительскими навыками игры на фортепиано, позволяющими грамотно исполнять музыкальное произведение как соло, так и в ансамбле, а также исполнять нетрудный аккомпанемент;

- обучению навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;

- приобретению обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

- формированию у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Итоговая аттестация по программе «Современные тенденции в музыкальном образовании» (Фортепиано) проводится в форме зачета (тестирование).

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Современные тенденции в музыкальном образовании» (Фортепиано)

Цель: создать условия для комплексного обновления профессиональных компетенций преподавателей по классу фортепиано, необходимых им для эффективной организации учебного процесса в соответствии с ФГТ.

Категория слушателей: преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ

Продолжительность обучения: 72 академических часа.

Режим занятий: 8 - 10 академических часов в день.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.				Другие виды подготовки	Самостоятельная	Формы аттестации
	Всего часов	лекции	Практические занятия	Другие виды			
Модуль 1. «Психолого-педагогические основы образовательной деятельности»	36	24	6	2	4	тестирование	
Тема 1.1. Развитие креативности мышления участников педагогического процесса как необходимое условие педагогической толерантности	10	6	2		2		
Тема 1.2. Основы возрастной психологии и их учет в процессе обучения и воспитания	8	4	2		2		
Тема 1.3. Развитие когнитивных процессов обучающихся в образовательном процессе	10	8	2				
Тема 1.4. Методическое обеспечение образовательного процесса	6	6					
Промежуточная аттестация	2			2		тестирование	
Модуль 2 «Современные тенденции в обучении и исполнительстве обучающихся класса фортепиано»	36	28	7	1		тестирование	
Тема 2.1. Методическое обеспечение образовательного процесса по классу «Фортепиано»	10	10					
Тема 2.2 Музыкальные способности и их развитие в процессе обучения игре на фортепиано	10	8	2				
Тема 2.3. Работа над музыкальным произведением, над исполнительской программой	11	6	5				
Тема 2.4. Педагогика творчества	4	4					

Итоговая аттестация	1			1		тестирование
Итого	72	52	13	3	4	