

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Формы культурно – просветительской деятельности в музее: теория и практика»

Категория слушателей: сотрудники муниципальных музеев.

Уровень квалификации: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;

Объем: 16 академических часов.

Форма обучения: очная.

Программа составлена на основании:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);

3. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 30.03.2011 N 251н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 24.05.2011 N 20835);

4. Профессиональный стандарт «Экскурсовод (гид)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 4 августа 2014 г. 539-н.;

5. Локальные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

Цель ДПП ПК:

- совершенствование имеющихся компетенций сотрудников муниципальных музеев, необходимых для профессиональной деятельности и повышение профессионального уровня в соответствии с государственными требованиями.

Задачи ДПП ПК:

• совершенствование знаний о культурно – просветительской деятельности как одном из ведущих направлений музейной работы;

• изучение особенностей методики организации базовых и инновационных форм работы с посетителями;

• совершенствование практических навыков организации разных форм культурно-просветительской музейной деятельности.

В рамках реализации дополнительной профессиональной программы сотрудники муниципальных музеев получают знания:

- об особенностях организации культурно – просветительской деятельности в музее;

- о базовых и инновационных формах работы с посетителями в музее;

-о применении мультимедийных технологий в организации культурно-просветительской деятельности в музее.

Весь комплекс знаний и полученных компетенций позволит сотрудникам муниципальных музеев осуществлять эффективную профессиональную деятельность в области музейного дела в соответствии с государственными требованиями.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Итоговая аттестация по программе «Формы культурно – просветительской деятельности в музее» проводится в форме зачета (тестирование).

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

«Формы культурно – просветительской деятельности в музее: теория и практика»

Цель: совершенствование имеющихся компетенций сотрудников муниципальных музеев, необходимых для профессиональной деятельности и повышение профессионального уровня в соответствии с государственными требованиями.

Категория слушателей: сотрудники муниципальных музеев.

Продолжительность обучения: 16 академических часов.

Режим занятий: 8 академических часов в день.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.		Другие формы	самостоятельная подготовка	Формы аттестации	
	всего часов	в том числе				
		лекции				практические
Модуль 1. Музей как социокультурный институт.	4	4				
Тема 1.1. Музеи Российской Федерации. Классификация.	2	2				
Тема 1.2. Социальные функции музея.	2	2				
Модуль 2. Культурно-просветительская деятельность как одно из основных направлений в работе музея.	4	4				
Тема 2.1. Из истории культурно-просветительской деятельности отечественных музеев.	2	2				
Тема 2.2. Основные формы культурно-просветительской деятельности в музее.	2	2				
Модуль 3. Методика организации культурно-просветительской деятельности в музее.	7	6	1			
Тема 3.1. Организация культурно-просветительской деятельности в музее: методика и практика.	2	2				
Тема 3.2. Музей как форма проектной и исследовательской деятельности.	3	2	1			
Тема 3.3. ИКТ в культурно-просветительской деятельности музея.	2	2				
Итоговая аттестация	1			1	Тестирование	
Итого	16					