

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
«Обрядовый фольклор народов Сибири, сбор и хранение художественных ценностей»**

**Категория слушателей:** настоящая программа предназначена для повышения квалификации специалистов учреждений культуры.

**Уровень квалификации:** лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование, а также лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**Объем:** 24 академических часа.

**Форма обучения:** очная.

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01.07.2013. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;

3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.10.2013 № 06-735 «О дополнительном профессиональном образовании» (вместе с «Разъяснениями о законодательном и нормативном правовом обеспечении дополнительного профессионального образования»);

4. Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии» (специалист по фольклору), утвержденный приказом Минтруда России от 30 марта 2011 г. N 251н;

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1382.

**Цель программы ДПП ПК** – повышение профессиональной компетентности специалистов учреждений культуры необходимой для профессиональной деятельности в области изучения, сбора и хранения обрядового фольклора народов Сибири.

**Задачи программы:**

- изучение особенностей возникновения и развития сибирского обрядового фольклора;
- совершенствование знаний обрядового фольклора народов Сибири;
- изучение современного состояния фольклора;
- совершенствование знаний нормативно-правовых аспектов регулирования сбора и хранения нематериального культурного наследия на государственном и региональном уровнях;
- изучение методики описания объектов нематериального культурного наследия (фольклор, национальные праздники) и заполнения форм ввода сведений об объекте.
- изучение этапов подготовки фольклорно-этнографической экспедиции;
- изучение методики сбора песенного фольклора и обрядовых действий.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Итоговая аттестация по программе «Обрядовый фольклор народов Сибири, сбор и хранение художественных ценностей» проводится в форме зачета (тестирование).

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### ДПП ПК «Обрядовый фольклор народов Сибири, сбор и хранение художественных ценностей»

**Цель:** повышение профессиональной компетентности специалистов учреждений культуры необходимой для профессиональной деятельности в области изучения, сбора и хранения обрядового фольклора народов Сибири.

**Категория слушателей:** специалисты учреждений культуры.

**Продолжительность обучения:** 24 академических часа.

**Режим занятий:** 8 академических часов в день

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.		Другие формы	Самостоятельная подготовка	Формы аттестации	
	всего часов	в том числе				
		Лекции				Практические занятия
Модуль 1. Обрядовая народная художественная культура Сибири	9	8		1		
Тема 1.1. Возникновение сибирского фольклора, специфика фольклорных жанров	2	2				
Тема 1.2. Обрядовый фольклор.	4	4				
Тема 1.3. Современное состояние фольклора	2	2				
Промежуточная аттестация	1			1	Устный опрос	
Модуль 2. Сбор и хранение художественных ценностей	13	9	4			
Тема 2.1. Сохранение и актуализация нематериального культурного наследия	6	2	4			
Тема 2.2. Собирающие как основной метод изучения фольклора	4	4				
Тема 2.3. Систематизация, архивация и публикация фольклора	1	1				
Тема 2.4. Хранение художественных ценностей	2	2				
Итоговая аттестация	2			2	Тестирование	
<b>Итого</b>	<b>24</b>	<b>17</b>	<b>4</b>	<b>3</b>		