

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«Современные тенденции в музыкальном образовании. Эстрадный вокал»**

Категория слушателей: настоящая программа предназначена для повышения квалификации преподавателей учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ, руководители коллективов.

Уровень квалификации: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование, а также лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Объем 72 академических часа.

Форма обучения – очно-заочная с применением дистанционных технологий.

Нормативно-правовую базу программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1379;
4. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22.04.2015 № ВК-1032/06;
5. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2015 года №АК-820/06 по организации итоговой аттестации при реализации дополнительных профессиональных программ;
6. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 г. № 608н.
7. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

Цель обучения: создать преподавателям условия для комплексного обновления профессиональных компетенций, навыков грамотного преподавания эстрадного вокала, необходимых им для эффективной организации учебного процесса в соответствии с федеральными государственными требованиями, которые будут способствовать:

- развитию музыкальных способностей обучающихся;
- овладению обучающимися основными исполнительскими навыками в разных жанрах эстрадного вокала;
- обучению навыкам подбора музыкального репертуара;
- приобретению обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формированию у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Основная задача программы дополнительного профессионального образования по повышению квалификации «Современные тенденции в музыкальном образовании. Эстрадный вокал» состоит в совершенствовании педагогической деятельности, направленной на эффективное использование различных современных методов развития певческого мастерства, способствующего творческому развитию обучающихся, достижению высоких результатов обучения в классе эстрадного вокала.

Программа направлена на совершенствование музыкально-педагогических основ, практического опыта по организации и анализу учебного процесса, методики преподавания эстрадного вокала в соответствии с требованиями ФГОС и ФГТ, а также освоение и совершенствование профессиональных компетенций преподавателей по классу эстрадного вокала.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Итоговая аттестация по программе «Современные тенденции в музыкальном образовании. Эстрадный вокал» проводится в форме зачета (тестирование).

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции в музыкальном образовании. Эстрадный вокал»

Цель - создание условий для комплексного обновления профессиональных компетенций, навыков грамотного преподавания эстрадного вокала, необходимых для эффективной организации учебного процесса преподавателям по классу эстрадного вокала образовательных учреждений (организаций), педагогам учреждений дополнительного образования, руководителям эстрадных коллективов.

Категория слушателей: преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ, руководители эстрадных коллективов.

Продолжительность обучения: 72 академических часа.

Режим занятий: 8-10 академических часов в день.

| Наименование и содержание учебного модуля | Обязательные учебные занятия, час. | | | | Самостоятельная подготовка | Формы аттестации |
|--|------------------------------------|-----------|----------------------|-------------|----------------------------|------------------|
| | Всего часов | Лекции | Практические занятия | Другие виды | | |
| Модуль 1. «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса» | 48 | 30 | | 2 | 16 | |
| Тема 1.1. Методическое обеспечение образовательного процесса | 14 | 10 | | | 4 | |
| Тема 1.2. Современные тенденции в вокальном искусстве | 12 | 8 | | | 4 | |
| Тема 1.3. Развитие когнитивных процессов обучающихся в образовательном процессе | 10 | 6 | | | 4 | |
| Тема 1.4. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в образовательном процессе | 10 | 6 | | | 4 | |
| Промежуточная аттестация | 2 | | | 2 | | тестирование |
| Модуль 2 «Специфические особенности эстрадного пения и эстрадной вокальной методики» | 24 | 13 | 10 | 1 | | |
| Тема 2.1. Техники и приёмы эстрадного вокала. Формирование уникальной исполнительской манеры пения | 12 | 6 | 6 | | | |
| Тема 2.2. Развитие гармонических и ритмических навыков в исполнении эстрадного вокала | 6 | 4 | 2 | | | |
| Тема 2.3. Творческая интерпретация музыкального произведения | 5 | 3 | 2 | | | |
| Итоговая аттестация | 1 | | | 1 | | тестирование |
| Итого | 72 | 43 | 10 | 3 | 16 | |