

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**  
**«Современные тенденции в музыкальном образовании.  
(Народные инструменты. Гитара)»**

**Категория слушателей:** настоящая программа предназначена для повышения квалификации преподавателей учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ.

**Уровень квалификации:** лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование, а также лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**Объем** 72 академических часа.

**Форма обучения** – очно-заочная с применением дистанционных технологий.

Нормативно-правовую базу программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);

3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1390;

4. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22.04.2015 № ВК-1032/06;

5. Профессиональный стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Минтруда России от 05.05.2018 г. № 298 н;

6. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Минтруда России от 08.09.2015 г. № 608н;

7. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

**Цель обучения** - совершенствование знаний и навыков по вопросам методики обучения игре на гитаре, создание условий для развития профессиональных компетенций преподавателей по классу гитара, необходимых им для эффективной организации учебного процесса по развитию исполнительских навыков музыкантов.

**Основные задачи программы:**

- совершенствование знаний, умений, практического опыта;
- организации обучения с учетом базовых основ педагогики и психологии, методики подготовки и проведения урока;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы, владения индивидуальными методами и приемами работы с обучающимися в исполнительском классе с учетом возрастных и личностных особенностей;
- выполнения теоретического и исполнительского анализа музыкальных произведений.

ДПП ПК «Современные тенденции в музыкальном образовании. (Народные инструменты. Гитара)» имеет художественную направленность и учитывает Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам.

ДПП ПК направлена на совершенствование музыкально-педагогических основ и практического опыта по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе в соответствии с требованиями ФГОС и ФГТ, а также совершенствование профессиональных компетенций преподавателей в системе музыкального образования. Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятия по программе курса способствуют приобретению навыков коллективного творчества, освоению специфики исполнительского искусства, предусматривает расширение музыкального кругозора, знакомство с музыкальной литературой различных репертуаров.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Итоговая аттестация по программе «Современные тенденции в музыкальном образовании. (Народные инструменты. Гитара)» проводится в форме зачета (тестирование).

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

### ДПП ПК «Современные тенденции в музыкальном образовании. (Народные инструменты. Гитара)»

**Цель** – совершенствование знаний и навыков по вопросам методики обучения игре на гитаре, создание условий для развития профессиональных компетенций преподавателей по классу гитара, необходимых им для эффективной организации учебного процесса по развитию исполнительских навыков музыкантов.

**Категория слушателей:** преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ.

**Продолжительность обучения:** 72 академических часа.

**Режим занятий:** 8-10 академических часов в день.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.				Формы аттестации
	Всего часов	Лекции	Практические занятия	Другие виды	
Модуль 1. «Основные тенденции современного образования в сфере культуры и искусства»	12	6		2	4
Тема 1.1. Законодательство в области развития образования в сфере культуры и искусства	4	2			2
Тема 1.2. Приоритетные направления организации обучения в области музыкального образования	6	4			2
<b>Промежуточная аттестация</b>	2			2	тестирование
Модуль 2 «Основные тенденции современной музыкальной педагогики»	36	26		2	8
Тема 2.1. Методическое обеспечение образовательного процесса по специальности	10	8			2
Тема 2.2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в образовательном процессе	8	6			2
Тема 2.3. Психологическое взаимодействие участников образовательного процесса	8	6			2
Тема 2.4. Психология художественного творчества	8	6			2
<b>Промежуточная аттестация</b>	2			2	тестирование
Модуль 3. «Практические формы работы в обучении исполнительному мастерству гитариста»	24	17	6	1	

Тема 3.1. Технические навыки игры на гитаре: посадка, звукоизвлечение, аппликатура	4	4				
Тема 3.2. Музикально-техническое и творческое развитие гитариста	8	6	2			
Тема 3.3. Развитие мелодико-гармонического мышления. Работа над музыкальным произведением	8	4	4			
Тема 3.4. Методика подготовки и организации урока по специальности	3	3				
<b>Итоговая аттестация</b>	1			1		тестирование
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>49</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	