

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«Современные тенденции в музыкальном образовании.
(Народные инструменты. Гитара)»**

Категория слушателей: настоящая программа предназначена для повышения квалификации преподавателей учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ.

Уровень квалификации: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование, а также лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Объем 72 академических часа.

Форма обучения – очно-заочная с применением дистанционных технологий.

Нормативно-правовую базу программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1390;
4. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22.04.2015 № ВК-1032/06;
5. Профессиональный стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Минтруда России от 05.05.2018 г. № 298 н;
6. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Минтруда России от 08.09.2015 г. № 608н;
7. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

Цель обучения - совершенствование знаний и навыков по вопросам методики обучения игре на гитаре, создание условий для развития профессиональных компетенций преподавателей по классу гитара, необходимых им для эффективной организации учебного процесса по развитию исполнительских навыков музыкантов.

Основные задачи программы:

- совершенствование знаний, умений, практического опыта;
- организации обучения с учетом базовых основ педагогики и психологии, методики подготовки и проведения урока;
- организации индивидуальной художественно-творческой работы, владения индивидуальными методами и приемами работы с обучающимися в исполнительском классе с учетом возрастных и личностных особенностей;
- выполнения теоретического и исполнительского анализа музыкальных произведений.

ДПП ПК «Современные тенденции в музыкальном образовании. (Народные инструменты. Гитара)» имеет художественную направленность и учитывает Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным программам.

ДПП ПК направлена на совершенствование музыкально-педагогических основ и практического опыта по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе в соответствии с требованиями ФГОС и ФГТ, а также совершенствование профессиональных компетенций преподавателей в системе музыкального образования. Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятия по программе курса способствуют приобретению навыков коллективного творчества, освоению специфики исполнительского искусства, предусматривает расширение музыкального кругозора, знакомство с музыкальной литературой различных репертуаров.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Итоговая аттестация по программе «Современные тенденции в музыкальном образовании. (Народные инструменты. Гитара)» проводится в форме зачета (тестирование).

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДПП ПК «Современные тенденции в музыкальном образовании. (Народные инструменты. Гитара)»

Цель – совершенствование знаний и навыков по вопросам методики обучения игре на гитаре, создание условий для развития профессиональных компетенций преподавателей по классу гитара, необходимых им для эффективной организации учебного процесса по развитию исполнительских навыков музыкантов.

Категория слушателей: преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ.

Продолжительность обучения: 72 академических часа.

Режим занятий: 8-10 академических часов в день.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.				Самостоятельная подготовка	Формы аттестации
	Всего часов	Лекции	Практические занятия	Другие виды		
Модуль 1. «Основные тенденции современного образования в сфере культуры и искусства»	12	6		2	4	
Тема 1.1. Законодательство в области развития образования в сфере культуры и искусства	4	2			2	
Тема 1.2. Приоритетные направления организации обучения в области музыкального образования	6	4			2	
Промежуточная аттестация	2			2		тестирование
Модуль 2 «Основные тенденции современной музыкальной педагогики»	36	26		2	8	
Тема 2.1. Методическое обеспечение образовательного процесса по специальности	10	8			2	
Тема 2.2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в образовательном процессе	8	6			2	
Тема 2.3. Психологическое взаимодействие участников образовательного процесса	8	6			2	
Тема 2.4. Психология художественного творчества	8	6			2	
Промежуточная аттестация	2			2		тестирование
Модуль 3. «Практические формы работы в обучении исполнительскому мастерству гитариста»	24	17	6	1		

Тема 3.1. Технические навыки игры на гитаре: посадка, звукоизвлечение, аппликатура	4	4				
Тема 3.2. Музыкально-техническое и творческое развитие гитариста	8	6	2			
Тема 3.3. Развитие мелодико-гармонического мышления. Работа над музыкальным произведением	8	4	4			
Тема 3.4. Методика подготовки и организации урока по специальности	3	3				
Итоговая аттестация	1			1		тестирование
Итого	72	49	6	5	12	