

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«Современные тенденции в музыкальном образовании. Струнно-смычковые
инструменты»**

Категория слушателей: настоящая программа предназначена для повышения квалификации преподавателей учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ.

Уровень квалификации: лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование, а также лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Объем 72 академических часа.

Форма обучения – очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

Нормативно-правовую базу программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1390;
4. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22.04.2015 № ВК-1032/06;
5. Профессиональный стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Минтруда России от 05.05.2018 г. № 298 н.
6. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 г. № 608н.
7. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

Цель обучения: создать условия для комплексного обновления профессиональных компетенций преподавателей по классу скрипки, необходимых им для эффективной организации учебного процесса в соответствии с федеральными государственными требованиями, которые будут способствовать

- развитию музыкальных способностей (слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма);
- освоению обучающимися музыкальной грамоты, необходимой для владения инструментом в пределах программы учебного предмета;
- овладению обучающимися основными исполнительскими навыками игры на скрипке, позволяющими грамотно исполнять музыкальное произведение;
- обучению навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- приобретению обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;
- формированию у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Основная задача программы дополнительного профессионального образования по повышению квалификации состоит в совершенствовании педагогической и исполнительской деятельности, обогащении новыми знаниями, накоплении практических навыков и передового опыта педагогическими работниками и специалистами в области музыкального искусства учреждений сферы культуры и искусства.

ДПП ПК направлена на совершенствование музыкально-педагогического опыта по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в

исполнительском классе в соответствии с требованиями ФГОС и ФГТ, а также освоение и совершенствование профессиональных компетенций преподавателей в системе музыкального образования.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Итоговая аттестация по программе «Современные тенденции в музыкальном образовании. Струнно-смычковые инструменты» проводится в форме зачета (тестирование).

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ДПП ПК «Современные тенденции в музыкальном образовании. Струнно-смычковые инструменты»

Цель - создать условия для комплексного обновления профессиональных компетенций преподавателей по классу скрипки, необходимых им для эффективной организации учебного процесса в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Категория слушателей: преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ

Продолжительность обучения: 72 академических часа.

Режим занятий: 8 – 10 академических часов в день.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.				Самостоятельная подготовка	Формы аттестации
	Всего часов	Лекции	Практические занятия	Другие виды		
Модуль 1. «Основные тенденции современного образования в сфере культуры и искусства»	12	6		2	4	
Тема 1.1. Законодательные инициативы в области развития образования в сфере культуры и искусства	4	2			2	
Тема 1.2. Приоритетные направления организации обучения в области музыкального образования	6	4			2	
Промежуточная аттестация	2			2		тестирование
Модуль 2 «Основные тенденции современной музыкальной педагогики»	36	26		2	8	
Тема 2.1. Методическое обеспечение образовательного процесса по специальности	10	8			2	
Тема 2.2. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в образовательном процессе	8	6			2	
Тема 2.3. Психологическое взаимодействие участников образовательного процесса	8	6			2	
Тема 2.4. Психология художественного творчества	8	6			2	
Промежуточная аттестация	2			2		тестирование

Модуль 3. «Традиционные методики и современные технологии в инструментальном исполнительстве»	24	17	6	1		
Тема 3.1. Музыкальные способности и методы их развития	4	4				
Тема 3.2. Средства художественной выразительности исполнительства и развитие техники	8	6	2			
Тема 3.3. Работа над музыкальным произведением. Подготовка к публичному выступлению	8	4	4			
Тема 3.4. Методика подготовки и организации урока по специальности	3	3				
Итоговая аттестация	1			1		тестирование
Итого	72	49	6	5	12	