

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Краснодарский государственный институт культуры»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров**

План-график

**реализации программ повышения квалификации в рамках федерального проекта «Творческие люди»
Национального проекта «Культура» на 2020 год**

№ п/п	Наименование образовательной программы	Категория слушателей	Форма обучения	График проведения	<u>Подать документы*</u>
1.	Инновационно-проектная и грантовая деятельность библиотек	Руководители, заместители руководителей, заведующие секторами и отделами, методисты библиотек, библиотекари	Полностью дистанционная	10.03-20.03.2020г.	<u>Подать документы*</u> http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
2.	Event-менеджмент	Руководители, заместители руководителей, художественные руководители, режиссеры-постановщики, заведующие и специалисты отделов и секторов культурно - досуговых учреждений, руководители кружков, творческих коллективов и клубных формирований	Полностью дистанционная	11.02-21.02.2020г. 20.04-30.04.2020г.	<u>Подать документы*</u> http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
3.	Технология создания массовых праздников и шоу-программ	Художественные руководители, режиссеры-постановщики, заведующие и специалисты отделов и секторов культурно - досуговых учреждений, руководители кружков, творческих коллективов и клубных формирований, преподаватели театральных дисциплин, образовательных учреждений дополнительного образования	Полностью дистанционная	21.01-31.01.2020г. 10.03-20.03.2020г.	<u>Подать документы*</u> http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
4.	Искусство народного пения в системе учреждений	Преподаватели сольного и ансамблевого народного пения, ВУЗ, ССУЗ, ДМШ, ДШИ, дирижеры-	Полностью дистанционная	11.02-21.02.2020г.	<u>Подать документы*</u> http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)

	культуры и образования на современном этапе	хормейстеры народно-певческих коллективов, руководители народно-хоровых коллективов и студий культурно-досуговых учреждений клубного типа, руководители самодеятельных и профессиональных народных вокально-хоровых коллективов, самодеятельные и профессиональные исполнители народных песен			на курсы)
5.	Современные методики эстрадно-джазового вокала, проблемы преподавания и исполнительства: от теории к практике	Преподаватели эстрадно-джазового пения образовательных учреждений всех уровней, реализующих образовательные программы в области вокального искусства (ВУЗ, СПО, ДМШ, ДШИ), работники учреждений культуры	Полностью дистанционная	10.03-20.03.2020г.	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
6.	Современные образовательные методики обучения игре на фортепиано	Преподаватели ДШИ, ДМШ, СПО, вузов	Полностью дистанционная	31.03-10.04.2020г.	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
7.	Особенности образовательных технологий и методик обучения игре на духовых и ударных инструментах (по видам: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, ударные инструменты)	Преподаватели ДШИ, ДМШ, СПО, вузов	Полностью дистанционная	19.05-29.05.2020г.	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
8.	Современные образовательные технологии и методики обучения игре на струнно-смычковых	Преподаватели ДШИ, ДМШ, СПО, вузов	Полностью дистанционная	20.04-30.04.2020г.	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)

	инструментах (по видам: скрипка, альт, виолончель, контрабас)				
9.	Современные образовательные технологии и методики обучения игре на народных инструментах (по видам: баян, аккордеон, гитара, балалайка, домра)	Преподаватели ДШИ, ДМШ, СПО, вузов	Полностью дистанционная	21.01-31.01.2020г. 20.04-30.04.2020г.	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
10.	Фандрайзинг в культуре: стратегии привлечения ресурсов	Руководители, заместители руководителей, художественные руководители, специалисты методических и финансовых служб учреждений культуры и органов управления культурой	Полностью дистанционная	11.02-21.02.2020г. 20.04-30.04.2020г.	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
11.	Бренд-менеджмент и медиа-маркетинг современной библиотеки	Руководители, заместители руководителей, заведующие секторами и отделами, методисты библиотек, библиотекари	Полностью дистанционная	21.01-31.01.2020г. 10.03-20.03.2020г.	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
12.	Управление проектами в социально -культурной сфере	Руководители, заместители руководителей, художественные руководители, специалисты методических и финансовых служб учреждений культуры и органов управления культурой	Полностью дистанционная	27.01-15.02.2020г. 06.04-25.04.2020г. 19.10-07.11.2020г.	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
13.	Алгоритм разработки программы развития муниципального дома культуры	Руководители, заместители руководителей, художественные руководители, специалисты методических и финансовых служб учреждений культуры и органов управления культурой	Полностью дистанционная	02.03-21.03.2020г.	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
14.	Актуальные компетенции специалистов современных	Руководители, заместители руководителей, заведующие отделами,	Полностью дистанционная	08.09-18.09.2020г.	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация

	муниципальных общедоступных библиотек	библиотекари, методисты и специалисты муниципальных библиотек.		02.11-13.11.2020г.	на курсы)
15.	Продюсирование цифровых услуг в виртуальном культурном пространстве	Руководители, заместители руководителей, художественные руководители, заведующие отделами и секторами и специалисты музеев, выставочных залов, галерей, библиотек, концертных залов, творческих объединений, телерадиовещательных организаций, культурных центров, тематических парков, зоопарков, океанариумов, отделов и секторов культурно - досуговых учреждений, руководители кружков, творческих коллективов и клубных формирований и других организаций.	Полностью дистанционная	08.09-18.092020г. 02.11-13.11.2020г.	<u>Подать документы*</u> http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
16.	Музыка в жанрах медиа: теория, практика	Музыковеды, музыкальные педагоги всех уровней образования, композиторы, музыкальные звукорежиссеры, музыкальные редакторы, работники СМИ, специалисты культурно - досуговых учреждений	Полностью дистанционная	19.10-07.11.2020г.	<u>Подать документы*</u> http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
17.	Традиционные и современные технологии в изготовлении изделий народного декоративно-прикладного искусства	Преподаватели ДШИ, ДХШ, СПО, вузов. Руководители студий, кружков декоративно-прикладного искусства культурно-досуговых учреждений	с приездом слушателей в г.Краснодар	31.03-10.04.2020г. <i>(06.04-10.04 очно с приездом в г.Краснодар)</i> 19.05-29.05.2020г. <i>(с 25.05-29.05 очно с приездом в г.Краснодар)</i>	<u>Подать документы*</u> http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
18.	Народно-сценический танец и	Преподаватели ДШИ, СПО, вузов, балетмейстеры, руководители	с приездом	31.03-10.04.2020г.	<u>Подать документы*</u> http://kursy-kgik.ru

	методика его преподавания	хореографических студий и коллективов	слушателей в г.Краснодар	(с 06.04-10.04 очно с приездом в г.Краснодар) 19.05-29.05 (с 25.05-29.05 очно с приездом в г.Краснодар)	kgik.ru (регистрация на курсы)
19.	Концертная и студийная звукорежиссура	Звукооператоры, звукорежиссеры культурно - досуговых учреждений, концертных организаций, музыкальных театров	с приездом слушателей в г.Краснодар	26.05-05.06.2020г. (с 01.06-05.06 очно с приездом в г.Краснодар)	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)
20.	Современные технологии обеспечения сохранности документов библиотечных фондов музеев и библиотек: учет, консервация и оцифровка	Заведующие секторами и отделами, главные хранители фондов библиотек и музеев, реставраторы архивных и библиотечных материалов, художники- реставраторы, занятые реставрацией печатных документов; специалисты по превентивной консервации библиотечных фондов, специалисты по массовой консервации библиотечных фондов, переплетчики.	с приездом слушателей в г.Ростов-на- Дону	График занятий формируется в зависит от наполняемости группы (группа 20 человек)	Подать документы* http://kursy-kgik.ru (регистрация на курсы)

* Для регистрации слушателю необходимо **загрузить в электронном виде сканы документов**: заявление, согласие на обработку персональных данных, паспорт (1-я стр.), диплом об образовании (среднем профессиональном/ высшем), справка с места учебы (Вуз, СПО), справка с места работы, документ, подтверждающий смену фамилии (свидетельство о браке, о расторжении брака, о смене имени и фамилии) (в случае расхождения фамилии в дипломе и паспорте).

Обучение слушателей по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» осуществляется за счет средств федерального бюджета в рамках региональной квоты, определенной субъекту РФ.

На основании пункта 3 статьи 76 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 - ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" к освоению дополнительных профессиональных программ допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Ознакомиться с образовательными программами можно на официальном сайте вуза по ссылке

<https://kgik1966.ru/>

В разделе:

Центр
непрерывного
образования
и повышения квалификации



Тел. 8(861)268-18-75; E-mail: ipk39@yandex.ru

Адрес образовательной системы в сети Интернет <http://kursy-kgik.ru>

Тех.поддержка:

Тел. 8(861)2928072 - Максим Леонидович Чехомов, ведущий специалист по дистанционному обучению отделения повышения квалификации и профессиональной переподготовки:

Тел. 8(908)6897346 - Олеся Анатольевна Омолоева, ведущий специалист отделения повышения квалификации и профессиональной переподготовки