

**Центр непрерывного образования и повышению квалификации творческих и управленческих кадров в
сфере культуры
Программы 2020 года
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Кемеровский государственный институт культуры»**

№ п/ п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
1	PR-сопровождение деятельности учреждений культуры	Презентация	очная с применением дистанционных технологий	23.03-27.03.2020 20.04-24.04.2020 25.05-29.05.2020 21.09-25.09.2020 19.10-23.10.2020	-	возможен при рентабельной наполняемости и группы	idpokemgyki@mail.ru
2	Акустические основы звукорежиссуры	Презентация	очная с применением дистанционных технологий	23.03-29.03.2020 25.05-	возможен	возможен при рентабельной наполняемости и группы	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
				31.05.2020 21.09-27.09.2020			
3	Менеджмент и маркетинг в сфере культуры	Презентация	очная с применением дистанционных образовательных программ	02.03-06.03.2020 06.04-10.04.2020 07.09-11.09.2020 05.10-09.10.2020	-	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru
4	Методы и приемы театральной педагогики, этапы формирования	Презентация	очная с применением дистанционных образовательных программ	11.05-15.05.2020 25.05-29.05.2020	-	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
	личности актера в курсе обучения		технологий	07.09-11.09.2020 05.10-09.10.2020			
5	Муниципальная общедоступная библиотека как центр интеллектуального досуга	Презентация	очная с применением дистанционных образовательных технологий	16.03-28.03.2020 06.04-18.04.2020 27.04-09.05.2020 18.05-30.05.2020 08.06-20.06.2020 14.09-26.09.2020	-	возможен при рентабельной наполняемости и группы	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
				(резерв)			
6	Новые образовательные технологии в вокально-хоровой педагогике	Презентация	очная с применением дистанционных технологий	20.04-24.04.2020 04.05-08.05.2020 01.06-05.06.2020 21.09-25.09.2020 19.10-23.10.2020	возможен	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru
7	Основы балетмейстерской деятельности	Презентация	очная с применением дистанционных технологий	09.03-22.03.2020 13.04-26.04.2020 11.05-	возможен	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
				24.05.2020 15.06-28.06.2020 14.09-27.09.2020 05.10-18.10.202 (резерв)			
8	Основы режиссуры культурно-массовых мероприятий	Презентация	очная с применением дистанционных образовательных технологий	13.04-17.04.2020 22.06-26.06.2020 14.09-18.09.2020 12.10-16.10.2020	возможен	возможен при рентабельной наполняемости и группы	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
9	Основы фото и видеосъемки культурно-просветительских и творческих мероприятий	Презентация	очная с применением дистанционных технологий	11.05-15.05.2020 25.05-29.05.2020 07.09-11.09.2020 05.10-09.10.2020	возможен	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru
10	Практика использования музыкальных инструментов русской фольклорной традиции	Презентация	очная с применением дистанционных технологий	16.03-24.03.2020 16.04-24.04.2020 13.05-21.05.2020 05.10-13.10.2020	возможен	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
11	Современные методы педагогики художественного образования в области декоративно-прикладного искусства и творчества	Презентация	очная с применением дистанционных образовательных технологий	20.04-24.04.2020 18.05-22.05.2020 22.06-26.06.2020 28.09-02.10.2020 26.10-30.10.2020	возможен	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru
12	Современные приемы обучения в области эстрадно-джазового исполнительства (по направлениям)	Презентация	очная с применением дистанционных технологий	12.05-16.05.2020 19.05-23.05.2020 17.06-21.06.2020	возможен	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
				21.09.- 27.09.2020 12.10- 18.10.2020			
13	Современные тенденции реализации образовательных программ в области музыкально-инструментального исполнительства (по видам инструментов)	Презентация	очная с применением дистанционных технологий	12.05- 18.05.2020 19.05- 25.05.2020 17.06- 23.06.2020 21.09.- 27.09.2020 12.10- 18.10.2020	возможен	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru
14	Создание и продвижение	Презентация	очная с применением	23.03- 04.04.202	-	возможен при рентабельной	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
	учреждениями культуры собственного цифрового контента (интернет-ресурсы и медиапродукты)		дистанционных образовательных технологий	0 13.04-25.04.202 0 18.05-30.05.202 0 15.06-27.06.202 0 07.09-19.09.202 0 05.10-16.10.202 0 (резерв)		наполняемость и группы	
15	Специфика освоения жанров в контексте музыкальной культуры казачества	Презентация	очная с применением дистанционных технологий	13.04-19.04.202 22.06-28.06.202 14.09-20.09.202 0	возможен	возможен при рентабельной наполняемости и группы	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
16	Танцы народов России	Презентация	очная с применением дистанционных технологий	23.03-29.03.2020 0 20.04-26.042020 18.05-24.05.2020 0 15.06-21.06.2020 0 21.09-27.09.2020 0	возможен	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru
17	Технология машиночитаемой каталогизации в автоматизированных библиотечно-информационных системах	Презентация	очная с применением дистанционных образовательных технологий	23.03-28.03.2020 0 30.03-04.04.2020 0 06.04-11.04.2020 0 20.04-	-	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
				25.04.2020 14.09-21.09.2020 12.10-19.10.2020 (резерв)			
18	Финансово-экономическая деятельность в сфере культуры	Презентация	очная с применением дистанционных образовательных технологий	13.04-17.04.2020 22.06-26.06.2020 14.09-18.09.2020 12.10-16.10.2020	-	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru
19	Формирование фондов муниципальных музеев: учет и	Презентация	очная с применением дистанционных	23.03-28.03.2020 30.03-	-	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
	хранение		образовательных технологий	04.04.2020 06.04-11.04.2020 13.04-18.04.2020 20.04-25.04.2020 25.05-05.06.2020 15.06-26.06.2020 07.09-18.09.2020 05.10-16.10.2020			
20	Формы	Презентация	очная	09.03-	-	возможен при	idpokemgyki@m

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
	культурно-образовательной деятельности музея	ия	применением дистанционных образовательных технологий	14.03.2020 16.03-21.03.2020 23.03-28.03.2020 30.03-04.04.2020 06.04-11.04.2020 27.04-08.05.2020 25.05-05.06.2020 15.06-26.06.2020 07.09-18.09.2020		рентабельной наполняемости и группы	ail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
				0 05.10- 16.10.202 0			
21	Электронные краеведческие информационные ресурсы муниципальных библиотек	Презентация	очная с применением дистанционных образовательных технологий	16.03- 28.03.202 0 06.04- 18.04.202 0 27.04- 09.05.202 0 18.05- 30.05.202 0 08.06- 20.06.202 0 14.09- 26.09.202 (резерв)	-	возможен при рентабельной наполняемости группы	idpokemgyki@mail.ru
22	Этнография и	Презентация	очная с	09.03-	возможен	возможен при	idpokemgyki@mail.ru

№ п/п	Наименование образовательной программы	Презентация	Форма обучения	График проведения	Приезд слушателей	Выезд преподавателей	Подать документы*
	танцевальный фольклор народов мира	ия	применением дистанционных технологий	22.03.2020 13.04-26.04.2020 11.05-24.05.2020 15.06-28.06.2020 14.09-27.09.2020 05.10-18.10.2020 (резерв)		рентабельной наполняемост и группы	ail.ru