**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ**

**«ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН»**

**Категория слушателей**: преподаватели организаций дополнительного образования детей

**Объем**: 280 академических часов

**Форма обучения**: очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий

Программа составлена на основании:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29, 12.2012 г. N9 273-ФЗ;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 «Теория музыки»), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 ноября 2014 г. 

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);

4. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22 апреля 2015 г № ВК-1032/06;

5.Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2015 года №АК-820/06 по организации итоговой аттестации при реализации дополнительных профессиональных программ;

6. Профессиональный стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 г. № 298 н

7. Федеральный государственный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 «Теория музыки», утвержден приказом Министерства науки и образования РФ от 27.10.2014 № 1387.

8. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

**Цель ДПП ПП** – формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для нового вида профессиональной деятельности в области музыкальной педагогики в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств), общеобразовательных организациях, организации и постановки концертов и прочих сценических выступлений, музыкального просветительства.

Программа является преемственной к основной образовательной программе среднего профессионального образования специальности 53.02.07 «Теория музыки»

При приёме слушателей на переподготовку по данной образовательной программе вступительные испытания творческой профессиональной направленности не проводятся.

***Виды профессиональной деятельности:***

- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

- Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе.

***Объектами профессиональной деятельности слушателей являются***:

* *образовательные организации дополнительного образования* детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации;
* *образовательные программы* образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств), общеобразовательных организаций;
* *обучающиеся* по образовательным программам образовательных организаций дополнительного образования детей (детских школ искусств по видам искусств), общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций;
* *творческие коллективы*.

Итоговая аттестация по ДПП ПП «Педагогическая деятельность преподавателя музыкально-теоретических дисциплин» проводится в форме защиты итоговой аттестационной работы.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу профессиональной переподготовки **«Педагогическая деятельность преподавателя музыкально-теоретических дисциплин»** и прошедшим итоговую аттестацию, выдается диплом о профессиональной переподготовке, *дающий право на ведение профессиональной образовательной деятельности в области «музыкально-теоретических дисциплин».*

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки**

**«Педагогическая деятельность преподавателя музыкально-теоретических дисциплин»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **индекс** | **Дисциплинарные и междисциплинарные модульные дидактические единицы** | **Общая трудоемкость, час.** | **Всего аудиторных часов** | **Обязательная учебная нагрузка, час** | **Связь с результатами обучения – форма контроля** |
| **аудиторные занятия** | **Самостоятельная работа слушателей** |
| **лекции** | **практические занятия** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **Модуль 1 «Педагогические основы преподавания музыкально-теоретических дисциплин»** | **66** | **62** | **52** | **10** | **4** |  |
| 1.01 | Музыкальная литература | 16 | 14 | 12 | 2 | 2 | дифф.зачет |
| 1.02 | Сольфеджио | 10 | 10 | 8 | 2 |  | дифф.зачет |
| 1.03 | Слушание музыки | 16 | 16 | 12 | 4 |  | дифф.зачет |
| 1.04 | Современная гармония | 8 | 8 | 8 |  |  | дифф.зачет |
| 1.05 | Основы педагогики и психологии | 6 | 4 | 4 |  | 2 | зачет |
| 1.06 | Возрастная психология | 4 | 4 | 4 |  |  | зачет |
| 1.07 | Информационные технологии в профессиональной деятельности | 6 | 6 | 4 | 2 |  | зачет |
| **Модуль 2 «Методическое обеспечение учебного процесса»** | **62** | **58** | **52** | **6** | **4** |  |
| 2.01 | Методика преподавания дисциплины «Слушание музыки» в ДШИ | 16 | 16 | 14 | 2 |  |  |
| 2.02 | Методика преподавания дисциплины «Музыкальная литература» в ДШИ | 16 | 16 | 14 | 2 |  |  |
| 2.03 | Методика преподавания дисциплины «Сольфеджио» в ДШИ | 16 | 16 | 14 | 2 |  |  |
| 2.04 | Организационно-методическое сопровождение образовательного процесса в ДШИ | 6 | 4 | 4 |  | 2 |  |
| 2.05 | Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности | 8 | 6 | 6 |  | 2 |  |
|  | **Промежуточная аттестация**  |  |  |  |  |  | комплексный экзамен по модулю |
| 3 | **Стажировка**(отчет по стажировке) | **72** |  |  |  | **72** | дифф.зачет |
| 4 | **Итоговая аттестация** | **80** | **10** | **10** |  | **70** | защита итоговой аттестационной работы |
|  | **ИТОГО** | **280** | **130** | **114** | **16** | **150** |  |