**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**«Современные тенденции в музыкальном образовании. Эстрадный вокал»**

**Категория слушателей:** преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ, руководители коллективов

**Уровень квалификации**: среднее и (или) высшее профессиональное образование

**Объем** 72 академических часа

**Форма обучения –** очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий

Программа составлена на основании:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);

3.Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1379;

4.Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22.04.2015 № ВК-1032/06;

5.Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2015 года №АК-820/06 по организации итоговой аттестации при реализации дополнительных профессиональных программ;

6.Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 г. № 608н.

7. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

8. Локальные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

**Цель обучения:** создать преподавателям условия для комплексного обновления профессиональных компетенций, навыков грамотного преподавания эстрадного вокала, необходимых им для эффективной организации учебного процесса в соответствии с федеральными государственными требованиями.

**Задачи программы:** совершенствование знаний, умений, опыта:

* в области современных методик обучения эстрадному вокалу;
* в вопросах становление эстрадного искусства, особенности разных жанров эстрадного вокала;
* по вопросам творческой интерпретации музыкального произведения;
* работы с различными типами голоса;
* обучения в условиях разных стилей эстрадной музыки;
* разработки учебной программы по эстрадному вокалу;
* владения индивидуальными методами и приемами работы в исполнительском классе с учетом возрастных психологических и физиологических особенностей обучающихся

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Итоговая аттестация по программе «Современные тенденции в музыкальном образовании. Эстрадный вокал» проводится в форме зачета (тестирование).

**2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации **«Современные тенденции в музыкальном образовании. Эстрадный вокал»**

**Цель -** создание условий для комплексного обновления профессиональных компетенций, навыков грамотного преподавания эстрадного вокала, необходимых для эффективной организации учебного процесса преподавателям по классу эстрадного вокала образовательных учреждений (организаций), педагогам учреждений дополнительного образования, руководителям эстрадных коллективов.

**Категория слушателей:** преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ, руководители эстрадных коллективов.

 **Продолжительность обучения:** 72 академических часа.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование и содержание учебного модуля** | **Обязательные учебные занятия, час.** | Самостоятельнаяподготовка | **Фомы аттестации** |
| Всего часов | Лекции | Практические занятия | Другие виды |
| **Модуль 1. «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»** | **48** | **30** |  | **2** | **16** |  |
| Тема 1.1. Методическое обеспечение образовательного процесса | 14 | 10 |  |  | 4 |  |
| Тема 1.2. Современные тенденции в вокальном искусстве | 12 | 8 |  |  | 4 |  |
| Тема 1.3. Развитие когнитивных процессов обучающихся в образовательном процессе | 10 | 6 |  |  | 4 |  |
| Тема 1.4. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в образовательном процессе | 10 | 6 |  |  | 4 |  |
| **Промежуточная аттестация** | 2 |  |  | 2 |  | тестирование |
| **Модуль 2 «Специфические особенности эстрадного пения и эстрадной вокальной методики»** | **24** | **13** | **10** | **1** |  |  |
| Тема 2.1.Техники и приёмы эстрадного вокала. Формирование уникальной исполнительской манеры пения | 12 | 6 | 6 |  |  |  |
| Тема 2.2. Развитие гармонических и ритмических навыков в исполнении эстрадного вокала | 6 | 4 | 2 |  |  |  |
| **Тема 2.3. Творческая интерпретация музыкального произведения** | 5 | 3 | 2 |  |  |  |
| **Итоговая аттестация** | 1 |  |  | 1 |  | тестирование |
| **Итого** | **72** | **43** | **10** | **3** | **16** |  |