**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**«Лаборатория театральной педагогики: сценическая речь»**

**Категория слушателей:** специалисты учреждений культуры

**Уровень квалификации**: среднее и (или) высшее профессиональное образование

**Объем:** 36 академических часов

**Форма обучения –** очная

Программа составлена на основании:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);

3.Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22.04.2015 № ВК-1032/06;

4. Федеральный государственный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 «Актерское искусство», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1359

5. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

**Цель** ДПП ПК – развитие знаний, умений и навыков по технике и логике речи, искусству художественного слова и культуры речевого общения

**Основные задачи программы:**

* развить навыки речевого искусства;
* освоить элементы исполнительского искусства, постановку сильного, гибкого, послушного голоса, расширить его диапазон, исправить;
* всевозможные речевые и дыхательные недостатки, овладеть мастерством художественного слова.
* выработка специальных сценических навыков;
* освоение основных навыков сценической выразительности, с помощью речи.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Итоговая аттестация по программе «Лаборатория театральной педагогики: сценическая речь» проводится в форме зачета (тестирование).

**2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

**«Лаборатория театральной педагогики: сценическая речь»**

**Цель:** развитие знаний, умений и навыков по технике и логике речи, искусству художественного слова и культуры речевого общения

**Категория слушателей:** преподаватели учреждений дополнительного образования детей.

**Продолжительность обучения:** 36 академических часов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование и содержание учебного модуля** | **Обязательные учебные занятия, час.** | Самостоятельнаяподготовка | **Фомы аттестации** |
| Всего часов | лекции | Практические занятия | Другие виды |
| Тема 1.1. Методы и приемы театральной педагогики | 2 | 2 |  |  |  |  |
| Тема 1.2. Сравнительный анализ исполнительских интерпретаций на основе записей известных исполнителей  | 4 |  | 2 |  | 2 |  |
| Тема 1.3. Орфоэпия | 6 | 2 | 2 |  | 2 |  |
| Тема 1.4. Дыхательный и голосовой тренинг | 8 | 1 | 6 |  | 1 |  |
| Тема 1.5. Логико-интонационная выразительность речи  | 8 | 1 | 5 |  | 2 |  |
| Тема 1.6. Профессиональные проблемы освоения элементов исполнительского искусства, совершенствования культуры речи | 6 | 2 | 2 |  | 2 |  |
| **Итоговая аттестация** | **2** |  |  | **2** |  | тестирование |
| **Итого** | **36** | **8** | **17** | **2** | **9** |  |