

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**  
**«Современные тенденции в музыкальном образовании. Народные инструменты (баян,  
аккордеон, домра, балалайка)»**

**Категория слушателей:** преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ

**Уровень квалификации:** среднее и (или) высшее профессиональное образование

**Объем** 72 академических часа

**Форма обучения** – очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий

Программа составлена на основании:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);

3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 года № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.10.2010г. № 18638);

4. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22 апреля 2015 г № ВК-1032/06;

5. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2015 года №АК-820/06 по организации итоговой аттестации при реализации дополнительных профессиональных программ;

6. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный, приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н;

7. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)", утвержденный приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1390, зарегистрированный в Минюсте России 27.11.2014 N 34957.

8. Локальные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

**Цель ДПП ПК** – совершенствование профессиональных компетенций в области методических, технических, психологических вопросов, обновление и совершенствование профессиональных компетенций преподавателей народных инструментов, необходимых для профессиональной деятельности и повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.

**Задачи программы:**

➤ углубление теоретических знаний; знакомство с методиками преподавания и учебными пособиями по ним;

➤ обучение искусству игры на народных инструментах, формирование у обучающихся навыков, умений и знаний с целью подготовки исполнительской деятельности, включая участие в концертах, конкурсах; развитие у обучающихся самостоятельности в работе над музыкальным произведением, развитие способности к самообучению, владение индивидуальными методами и приемами работы в исполнительском классе с учетом возрастных психологических и физиологических особенностей обучающихся;

➤ обновления профессиональных компетенций по разработке программно-методического обеспечения реализации программ в соответствии с ФГТ и ФГОС.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Итоговая аттестация по программе «Современные тенденции в музыкальном образовании. Народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка)» проводится в форме зачета (итоговое тестирование).

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Современные тенденции в музыкальном образовании. Народные инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка)»

**Цель:** совершенствование профессиональных компетенций в области методических, технических, психологических вопросов, обновление и совершенствование профессиональных компетенций преподавателей народных инструментов, необходимых для профессиональной деятельности и повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.

**Продолжительность обучения:** 72 академических часа.

Наименование и содержание учебных модулей	Обязательные учебные занятия, час.				Самостоятельная работа слушателя	Формы аттестации
	Всего часов	лекции	Практические занятия	Другие виды		
<b>Модуль 1. «Правовая и педагогическая компетентность преподавателя»</b>	<b>48</b>	<b>30</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	
Тема 1.1. Нормативно-правовое регулирование образовательной деятельности в учреждениях профессионального и дополнительного образования	6	4			2	
Тема 1.2. Основы музыкальной психологии и педагогики	12	8	2		2	
Тема 1.3. Психолого-педагогическая компетентность преподавателя	6	4			2	
Тема 1.4. Педагогические системы и современные образовательные технологии	10	6			4	
Тема 1.5. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	12	8	2		2	
<b>Промежуточная аттестация</b>	2			2		тестирование
<b>Модуль 2 «Современные тенденции в обучении и исполнительстве по классу народные инструменты»</b>	<b>24</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>2</b>		
Тема 2.1. Формирование исполнительских навыков, развитие музыкальных способностей в процессе обучения игре на народных инструментах (баян, аккордеон, домра, балалайка)	8	4	4			
Тема 2.2 Работа над музыкальным произведением, над исполнительской программой	4	2	2			
Тема 2.3. Психологическая подготовка к концертному выступлению, Подготовка к конкурсу.	4	4				
Тема 2.4. Изучение педагогического репертуара	6	4	2			
<b>Итоговая аттестация</b>	2			2		тестирование
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>44</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	