

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ

### «РЕЖИССУРА КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ»

**Категория слушателей:** специалисты учреждений сферы культуры, педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования

**Объем:** 280 академических часов

**Форма обучения:** очно-заочная с применением дистанционных образовательных технологий

Программа составлена на основании:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);
3. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22 апреля 2015 г. № ВК-1032/06;
4. Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.03.2015 года № АК-820/06 по организации итоговой аттестации при реализации дополнительных профессиональных программ;
5. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 30.03.2011 N 251н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии», зарегистрирован в Минюсте РФ 24.05.2011 N 20835.
6. Федеральный государственный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», утвержден приказом Минобрнауки РФ от 06.12.2017 № 1181.
7. Федеральный государственный стандарт среднего профессионального образования по специальности 51.02.02. «Социально-культурная деятельность (по видам)», утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1356.
8. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

**Цель ДПП III** – подготовка слушателей к профессиональной деятельности в сфере режиссуры театрализованных представлений и праздников, формирование представления о современных технологиях режиссуры театрализованных представлений, современных тенденциях праздничной культуры.

#### **Задачи программы:**

- изучение развития традиционных и новых видов, форм художественных зрелищ, особенностей режиссерской работы над современными праздничными мероприятиями;
- изучение современных технологий, поиск новых решений творческих задач;
- совершенствование качества проведения культурно-массовых мероприятий в учреждении культуры.

**Областью профессиональной деятельности слушателей программы являются:**

– создание театрализованных представлений, праздников, художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры, направленных на культурно-эстетическое развитие всех категорий населения;

– участие в разработке и реализации различных театрализованных представлений и праздников, осуществление постановок концертно-зрелищных форм, художественно-спортивных представлений, шоу-программ и других форм праздничной культуры;

– *использование культурного наследия* для удовлетворения культурно-эстетических потребностей всех категорий населения; создание благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных направлений в режиссерско-постановочной деятельности театрализованных представлений, праздников, художественно-спортивных программ и других форм праздничной культуры на основе оригинальных режиссерских решений;

– *формирование окружающей культурной среды и художественно-эстетическое воспитание* всех категорий населения в учреждениях культурно-зрелищного типа, культурно-спортивных комплексах, стадионах, Дворцах культуры, культурно-досуговых центрах различных форм собственности и других учреждениях.

Итоговая аттестация по ДПП ПП «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» проводится в форме защиты итоговой аттестационной работы.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу профессиональной переподготовки «Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» и прошедшим итоговую аттестацию, выдается диплом, дающий право профессиональной деятельности в области *«режиссуры культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»*.