

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Технология создания массовых праздников и шоу-программ, основы режиссерского и сценарного мастерства»

Цель: формирование новых компетенций в рамках имеющейся квалификации, необходимой для профессиональной режиссерско-постановочной, творческо-производственной, художественно-творческой, а также педагогической деятельности в сфере технологии создания массовых праздников и шоу-программ.

Категория слушателей: художественные руководители, режиссеры-постановщики, заведующие и специалисты отделов и секторов культурно-досуговых учреждений, руководители творческих объединений и клубных формирований, преподаватели театральных дисциплин учреждений дополнительного образования детей.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.				Самостоятельная Работа слушателей	Формы аттестации
	Всего часов	лекции	Практические занятия	Другие виды		
Модуль 1 «Постановка массового мероприятия, программы в контексте режиссерского искусства»	18	14	2		2	
Тема 1.1 Основы социально-культурной деятельности. Профессиональные характеристики режиссера-постановщика	4	4				
Тема 1. 2. Особенности драматургии театрализованных представлений и праздников. Этапы работы над сценарием	8	6	2			
Тема 1.3. Режиссерское решение, композиционное построение массового праздника, шоу-программы	6	4			2	
Модуль 2 «Технологии организации и проведения массовых праздников, шоу-программ»	18	12	2		4	
Тема 2.1. Принципы практической реализации массового мероприятия.	4	4				
Тема 2.2. Особенности работы режиссера-постановщика с технической группой, творческими коллективами, исполнителями	6	4	2			
Тема 2.3. Организация шоу-программ для детской аудитории, подростков, молодежной аудитории	4	2			2	
Тема 2.4. Арт-менеджмент, основы продюсирования	2	2				

Итоговая аттестация	2				2	тестирование
Итого	36	26	4		6	