

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Декоративно-прикладное творчество и народные промыслы. Гончарное
дело»

Цель: сохранение и развитие вида искусств – работа с глиной, совершенствование творческого потенциала слушателей через освоение техник художественной обработки природного материала.

Категория слушателей: специалисты по декоративно – прикладному творчеству, народным промыслам, специалисты учреждений культуры.

Продолжительность обучения: 24 академических часа.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.			Другие формы	Самостоятельная подготовка	Формы аттестации
	всего часов	в том числе				
		Лекции	Практические занятия			
Тема 1. Формовка, отделка и прессовка керамических изделий на гончарных кругах вручную	8	2	4		2	
Тема 2. Разработка художественных керамических изделий простой формы и отделкой, сочетающих народные художественные традиции и современные требования	8	2	4		2	
Тема 3. Подготовка художественных керамических изделий простой и средней сложности с отделкой изделий многотонной глазурью	6	2	4			
Итоговая аттестация	2					Тестирование
Итого	24	6	12	2	4	