

СОГЛАСОВАНО
Директор ГБУ ДПО Иркутский
областной учебно-
методический центр культуры и
искусства «Байкал»


В.А.Трускаевская



СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления
образования
администрации АГО


Л.И.Лясак



«Утверждаю»
Директор МБУДО «Дворец
творчества детей и молодежи»


О.В.Сенюкова



Положение

Об Областном конкурсе методических разработок «Мастерская педагога и специалистов учреждений культуры 21 века»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения Областного конкурса методических разработок «Мастерская педагога и специалистов учреждений культуры 21 века» (далее конкурс).

1.2. Учредители конкурса: Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Иркутский областной учебно – методический центр культуры и искусства «Байкал», Управление образования администрации Ангарского городского округа.

1.3. Организатор конкурса: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» г. Ангарска

2. Цель и задачи

2.1. Конкурс проводится с целью выявления, поддержки и поднятия престижа талантливых педагогов и специалистов учреждений культуры, успешно использующих в педагогической и культурно-досуговой деятельности новые технологии.

2.2. Задачи:

- выявление, обобщение и популяризация лучшего опыта работников в сфере образования и культурно-досуговой деятельности;
- стимулирование и поощрение инновационных подходов в организации деятельности с детьми и молодежью;
- обеспечение профессионального развития творческих и методических компетентностей педагогов и специалистов учреждений культуры.

3. Организаторы, учредители и руководство конкурса

3.1. Организатором конкурса является МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи» г.Ангарска. На Организатора конкурса возлагается работа по организации и проведению конкурса, в его функции входит:

- распространение информации о конкурсе;
- разработка требований к оформлению и содержанию работ, представляемых на конкурс, и критериев их оценки;
- сбор заявок и конкурсных материалов;

- регистрация участников конкурса.

3.2. Учредителями конкурса являются Управление образования администрации АГО и ГБУ ДПО Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал». Учредители конкурса согласовывают конкурсную документацию, следят за координацией работы по организации и проведению конкурса.

3.3. Руководство конкурсом осуществляет организационный комитет, созданный на базе МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Ангарска, в его функции входит:

- установление процедуры и сроков проведения конкурса;
- формирование состава конкурсного жюри и координация его деятельности по отбору и проверке конкурсных работ;
- утверждение дипломов победителей конкурса;
- контроль за размещением информации о проведении и итогах Конкурса на сайте МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Ангарска www.dt-ang.ru и на сайте ГБУ ДПО Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» <https://umcki-baikal.ru/> ;
- определение поощрения для победителей Конкурса.

3.4. Функции жюри конкурса:

- осуществление экспертизы конкурсных работ;
- определение номинации Конкурса;
- определение победителей и призёров Конкурса.

4. Участники Конкурса

4.1. Конкурс «Мастерская педагога и специалистов учреждений культуры 21 века» проводится среди педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов, специалистов учреждений культуры и методистов, независимо от принадлежности и формы собственности.

5. Сроки проведения

5.1. Конкурс проводится в заочной форме.

5.2. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку и конкурсный материал по [ссылке](#)

5.3. Сроки организации и проведения конкурса:

5.3.1. Подача заявок и конкурсных материалов **с 25 декабря по 15 февраля 2022 года.**

После заявленной даты заявки не принимаются.

5.3.2. Работа жюри **до 15 марта 2022 года.**

5.3.3. Подведение итогов и размещение на сайте МБУДО «Дворец творчества детей и молодежи» www.dt-ang.ru и на сайте ГБУ ДПО Иркутского областного учебно-методического центра культуры и искусства «Байкал» <https://umcki-baikal.ru/> **25 марта 2022 года.**

6. Общие требования к методической разработке

6.1. Методическая разработка может представлять собой:

- разработку конкретного занятия;
- разработку серии занятий;

- разработку мероприятия;
- педагогический проект;
- культурно-досуговую программу.

6.2. На конкурс представляется конкурсная работа в формате Word объемом от 4 до 10 страниц с описанием занятия, мероприятия. Если работа предполагает наличие фото, аудио, видеоматериалов и презентаций в качестве иллюстративного материала, то их необходимо приложить к работе отдельными файлами в одном архиве.

6.3. Материалы на Конкурс принимаются в электронном виде, которые представляются участником Конкурса по [ссылке](#).

6.4. Требования к оформлению конкурсных материалов: шрифт 12 Times New Roman, поля – слева 2, справа – 1,5; верх, низ – 1. На титульном листе конкурсной работы указывается наименование работы, фамилия, имя, отчество, учреждение, которое представляет автор (авторы).

6.5. На конкурс принимаются работы, выполненные одним участником или в соавторстве. Количество авторов совместной разработки - не более трех.

6.6. Требования к содержанию методической разработки:

- содержание методической разработки должно быть актуальным;
- содержание должно отражать сведения о наиболее рациональной организации учебного и творческого процесса, об эффективности методов и приемов, формах изложения материала;
- материал должен быть систематизирован, изложен максимально просто и четко. Стил ь изложения методической разработки должен быть четким, лаконичным, грамотным, убедительным. Применяемая терминология должна соответствовать производственному тезаурусу;
- содержание методической разработки должно показывать высокий уровень профессионализма, предусматривающий аналитический подход к современной научно-методической литературе в сфере образования и культуры;
- методическая разработка должна раскрывать вопрос «Как учить, воспитывать, развивать» и иметь возможность практического использования другими специалистами с учетом адаптации к другим условиям.

6.7. Материалы, представленные на Конкурс, должны носить педагогический характер и не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

6.8. Участие в конкурсе означает согласие автора на размещение его конкурсной работы (с указанием автора и названия работы) на электронном ресурсе;

6.9. Плата за участие в конкурсе составляет 300 рублей за одну представленную работу (оплата работы жюри конкурса, работа корректора), реквизиты для оплаты Приложение №1.

6.10. Не допускаются к участию в конкурсе методические разработки:

- выполненные без учёта требований к структуре, содержанию и оформлению конкурсных материалов;
- демонстрирующие насилие, национальную, религиозную или социальную нетерпимость, нарушение принятых норм морали, некорректное отношение к государственным и региональным символам Российской Федерации;

- использующие материал других авторов (чужих работ) или их фрагментов. Участники конкурса, уличенные в плагиате, дисквалифицируются.

7. Подведение итогов и критерии оценивания методических разработок

7.1. Итоги Конкурса подводит жюри, которое определяет победителя и призеров среди участников в каждой номинации.

7.2. Материалы оцениваются по следующим критериям, с учетом полноты и уровня представленных документов:

- использование техник, методик, ориентированных на продуктивную, активную деятельность детей и молодёжи;
- наличие подробного, понятного методического описания;
- глубина, проработанность созданного методического материала;
- соблюдение принципа целесообразности при оформлении материала;
- технологичность, возможность для воспроизведения идеи другими педагогами и клубными работниками;
- отсутствие фактических, теоретических, содержательных, грамматических, орфографических, пунктуационных и прочих ошибок.

7.3. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов жюри по всем критериям. Результаты Конкурса пересмотру не подлежат.

7.4. Квота на число призовых мест не устанавливается.

7.5. По решению жюри, возможно установление дополнительных номинаций для участников конкурса, представивших оригинальные работы.

7.6. Конкурсанты, не вошедшие в число победителей и призеров, получают сертификаты участников.

Справки по телефону 89501423528 Анастасия Владимировна Несмеянова, 89021727402 Ольга Алексеевна Шевелева
e-mail: konkursdtdm@mail.ru с пометкой Конкурс методических разработок.

РЕКВИЗИТЫ МБУДО «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»

УФК Иркутской области (КЭФ администрации АГО, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» л/с 20706110860)

ИНН: 3801131868

КПП: 380101001

Банк: ОТДЕЛЕНИЕ ИРКУТСК//УФК по Иркутской области г.Иркутск.,

БИК: 012520101

ОКТМО: 25703000

Расчетный счет: 03234643257030003400

КБК: 60703000000000003131 ПЛАТНЫЕ

665830 Иркутская обл., г. Ангарск, квартал 64 , дом 1

тел 8(395)523490 директор: Сеньюкова Ольга Владиленовна

Факс 8(3955) 529036 гл. бухгалтер: Заяц Светлана