**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

**«****Современные практики обучения исполнителей на народных инструментах (гитара, домра)»**

**Категория слушателей:** преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ

**Уровень квалификации**: среднее и (или) высшее профессиональное образование

**Трудоемкость программы:** 72 академических часа

**Форма обучения:** очно-заочная, с применением дистанционных технологий

Нормативно-правовую базу дополнительной профессиональной программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 01.07.2013 № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);

3. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22.04.2015 № ВК-1032/06;

4.Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1390;

5. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Минтруда России от 22.09.2021г. № 652н.

6. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

**Цель ДПП ПК -** совершенствование знаний и навыков по вопросам методики обучения игре на гитаре и домре, создание условий для развития профессиональных компетенций преподавателей по классу гитара, по классу домра, необходимых им для эффективной организации учебного процесса по развитию исполнительских навыков музыкантов.

**Основные задачи программы:**

* совершенствование знаний, умений, практического опыта;
* организации обучения с учетом базовых основ педагогики и психологии, методики подготовки и проведения урока;
* организации индивидуальной художественно-творческой работы, владения индивидуальными методами и приемами работы с обучающимися в исполнительском классе с учетом возрастных и личностных особенностей;
* выполнения теоретического и исполнительского анализа музыкальных произведений.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.