

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Работа в нотном редакторе. Компьютерные технологии в музыке»

Цель – формирование у слушателей представления о современных компьютерных технологиях для работы с музыкальной информацией и навыков их практического использования в профессиональной деятельности, развитие навыков нотного набора, цифровой звукозаписи, подготовки мультимедийных материалов для активного применения их в учебной и профессиональной деятельности.

Категория слушателей: преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ

Продолжительность обучения: 36 академических часов.

Режим занятий: 8 академических часов в день.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.				Самостоятельная подготовка	Формы аттестации
	Всего часов	Лекции	Практические занятия	Другие виды		
Модуль 1. «Нотные редакторы. Технологии набора и редактирования нотного текста»	16	8	8			
Тема 1.1. Назначение и функции нотно-издательских систем и редакторов.	2	2				
Тема 1.2. Работа в нотном редакторе Sibelius	6	2	4			
Тема 1.3. Работа в нотном редакторе Finale PrintMusic	6	2	4			
Тема 1.4. Многоплатформенный редактор MuseScore.	2	2				
Модуль 2. «Основы акустики. Звукотехническое оборудование. Редакторы звука»	15	12	3			
Тема 2.1. Теоретические и практические аспекты цифровой записи.	4	4				
Тема 2.2. Редактор звука как средство преобразования и записи аудио информации. MIDI-технология	6	4	2			
Тема 2.3. Аудиоредакторы. Технологии записи, обработки и сведения звука на компьютере	5	4	1			

Модуль 3. «Информационные технологии в музыкальном образовании»	4	4				
Тема 3.1. Музыкальная информатика в ДМШ и ДШИ в условиях реализации общеразвивающих и предпрофессиональных программ.	1	1				
Тема 3.2. Перспективы использования компьютерных технологий в музыкальной педагогике.	2	2				
Тема 3.3. Технологии работы в сети. Интернет ресурсы для музыкантов.	1	1				
Итоговая аттестация	1			1		тестирование
Итого	36	24	11	1		