ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

«Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин. Проблемно-модульная технология обучения сольфеджио»

Категория слушателей: преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ

Уровень квалификации: среднее и (или) высшее профессиональное образование

Трудоемкость программы: 72 академических часа

Форма обучения: очно-заочная, с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Нормативно-правовую базу дополнительной профессиональной программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);
3. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22.04.2015 № ВК-1032/06.
4. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования».
5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.07 «Теория музыки»), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 ноября 2014 г.
6. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Минтруда России от 22.09.2021 № 652н.
7. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

Цель ДПП ПК – совершенствование имеющихся компетенций в области теоретических и методических основ преподавания музыкально-теоретических дисциплин в системе музыкального образования, необходимых для профессиональной деятельности и повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации с учетом требований профессионального стандарта.

Задачи программы:

- углубление теоретических знаний;
- совершенствование практических умений и навыков в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- развитие у слушателей курсов интереса к творческой и научно-методической работе;
- формирование потребности к самосовершенствованию и само-образованию.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин. Проблемно-модульная технология обучения сольфеджио» направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций:

- организация собственной деятельности, определение методов и способов выполнения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества;
- осуществление анализа, поиска и оценки информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- использование информационно-коммуникационных технологий для совершенствования профессиональной деятельности;
- ориентирование в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- осуществление педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), профессиональных образовательных организациях;
- использование знаний в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности;
- использование базовых знаний и навыков по организации и анализу образовательного процесса, по методике подготовки и проведения занятия в классе музыкально-теоретических дисциплин;

- освоение учебно-педагогического репертуара;
- применение классических и современных методов преподавания музыкально-теоретических дисциплин;
- использование индивидуальных методов и приемов работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;
- планирование развития профессиональных навыков у обучающихся;
- пользование учебно-методической литературой, формировании, оценка и обоснование собственных приемов и методов преподавания.