

Приложение 2

к распоряжению министерства
культуры Иркутской области

от 16 марта 2023 г. 56-59-сер

ПОЛОЖЕНИЕ О РЕГИОНАЛЬНОЙ СЕТЕВОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Глава 1. ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. В целях реализации государственной политики в области культуры и искусства создается региональная сетевая методическая модель развития художественного образования Иркутской области.

2. Региональная сетевая методическая модель развития художественного образования Иркутской области представляет собой систему взаимодействия методических структур регионального, местного и локальных уровней как совокупность взаимосвязанных и интегрированных между собой, но при этом самостоятельных субъектов учебно-методической деятельности, обеспечивающих непрерывное профессиональное развитие педагогических и управленческих кадров детских школ искусств по видам искусств Иркутской области (далее – ДШИ).

3. Ответственным за внедрение и реализацию региональной сетевой методической модели развития художественного образования Иркутской области (далее – сетевая модель развития) является государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» (далее – ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал»).

4. Реализация сетевой модели развития необходима в целях оказания поддержки и методического сопровождения деятельности ДШИ через осуществление взаимодействия и координацию деятельности субъектов учебно-методической деятельности регионального, местного и локального уровней в сфере художественного образования Иркутской области.

5. Для целей настоящего Положения под субъектами учебно-методической деятельности понимаются:

1) на региональном уровне:

ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал», осуществляющий координацию методической работы ДШИ и учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства Иркутской области в целях

создания единого образовательного пространства для повышения профессиональной компетентности руководящих и педагогических работников ДШИ;

Центр выявления и поддержки одаренных детей, действующий на базе государственного образовательного бюджетного учреждения дополнительного образования Иркутской областной детской школы искусств (далее – ГОБУДО ИОДШИ), осуществляющий организацию мероприятий по выявлению одаренных детей и талантливой молодежи Иркутской области в сфере искусства, а также организацию мероприятий, направленных на профессиональное развитие и государственную поддержку одаренных детей Иркутской области в сфере культуры и искусства;

региональные методические объединения художественного образования Иркутской области – специальные структуры, создаваемые ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» на базе учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства Иркутской области в целях обеспечения качества образования в сфере музыкального, изобразительного, хореографического, театрального, циркового искусства, декоративно-прикладного творчества и дизайна по направлениям реализации образовательных программ, методического сопровождения ДШИ по направлениям художественного образования;

2) на местном уровне:

муниципальные методические службы или методические кабинеты, создаваемые на уровне муниципальных образований (в тех муниципальных образованиях, где количество детских школ искусств от 3 и более);

специалисты органа управления культуры муниципальных образований Иркутской области – методисты, осуществляющие распределенное выполнение методических функций (в тех муниципальных образованиях, где количество детских школ искусств менее 3);

методические объединения педагогических работников ДШИ по направлениям реализации образовательных программ, созданные в муниципальных образованиях Иркутской области;

3) на локальном уровне:

ДШИ, реализующие адресную методическую помощь педагогическим работникам на уровне образовательной организации, осуществляющие мониторинг качества деятельности участников образовательных отношений, обеспечивающие внешние связи с субъектами учебно-методической деятельности, организующие инновационную деятельность в организации;

4) советы, отделения, секции, рабочие группы, создаваемые при необходимости.

Глава 2. ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ СЕТЕВОЙ МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ

6. Основными задачами сетевой модели развития являются:
создание единого образовательного пространства для повышения профессиональной компетентности руководящих и педагогических работников ДШИ;

непрерывное профессиональное развитие педагогических и управленческих кадров ДШИ в сфере музыкального, изобразительного, хореографического, театрального, циркового искусства, декоративно-прикладного творчества и дизайна;

обеспечение взаимодействия и координации деятельности субъектов учебно-методической деятельности регионального, местного и локального уровней в сфере художественного образования Иркутской области;

организация и координационно-методическое сопровождение деятельности региональных методических объединений художественного образования Иркутской области (далее – РМО), ДШИ;

повышение уровня информированности руководителей и педагогических работников ДШИ в вопросах образовательной политики, изменений в нормативном правовом регулировании, особенностей выстраивания образовательного процесса, внедрения современных методик и новых технологий;

методическая поддержка РМО, ДШИ, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в обновлении содержания и технологий обучения дополнительного образования;

создание условий по выявлению и поддержке одаренных детей, и подготовка их к возможному продолжению образования в области культуры и искусства;

обеспечение сопровождения программно-методической деятельности РМО, ДШИ по разработке и обновлению предпрофессиональных программ;

проведение мониторингов и экспертиз качества художественного образования;

инициирование, поддержка и развитие инновационной деятельности, выявление и тиражирование лучших практик, обобщение передового педагогического опыта;

создание условий для профессионального развития педагогических работников ДШИ через организацию региональных конкурсов, конференций, выставок, семинаров, мастер-классов и иных мероприятий.

7. Для обеспечения эффективной реализации основных задач ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» обеспечивает взаимодействие с

Федеральным ресурсным информационно-аналитическим центром художественного образования, Региональным методическим советом в сфере художественного образования Иркутской области, государственными и муниципальными образовательными учреждениями Иркутской области в сфере культуры и искусства, иными организациями, ведомствами, а также может привлекать дополнительные ресурсы, в том числе путем заключения соответствующих договоров и соглашений о сотрудничестве.

Глава 3. РЕАЛИЗАЦИЯ СЕТЕВОЙ МОДЕЛИ РАЗВИТИЯ

8. В соответствии с задачами сетевой модели развития, ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» обеспечивается реализация следующих функций:

1) организационно-управленческая деятельность:

подготовка и актуализация проектов правовых актов, документов и иных материалов, регламентирующих формирование единого учебно-методического пространства ДШИ, методических рекомендаций, информационных писем и иных документов;

подготовка проектов правовых актов, регламентирующих проведение региональных мероприятий;

подготовка планов работы и отчетов о развитии художественного образования Иркутской области;

2) организационно-методическая деятельность:

организация и проведение мероприятий по вопросам научно-методического и учебно-методического сопровождения образовательного процесса в ДШИ;

организация и проведение мероприятий по выявлению и поддержке одаренных детей;

проведение мероприятий, направленных на выявление и распространение результатов инновационной деятельности ДШИ;

информационная поддержка ДШИ;

организация и проведение мероприятий, направленных на профессиональное развитие педагогических работников ДШИ;

организация консультационной работы для педагогических и руководящих работников ДШИ по вопросам организации и осуществления образовательной деятельности;

подготовка методических рекомендаций, сборников и иных методических материалов по развитию художественного образования Иркутской области;

3) информационная деятельность:

размещение правовой, методической и иной информации по приоритетным направлениям развития художественного образования в сфере культуры и искусства на официальном сайте ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» в информационно-телекоммуникационной сети Интернет <https://umcki-baikal.ru/informatsiya-ob-otdele-3/>, а также на официальном сайте ГОБУДО ИОДШИ информационно-телекоммуникационной сети Интернет <http://www.iodshi-edu.ru.com/>, на сайтах учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства Иркутской области, обеспечивающих деятельность РМО;

анонсирование конкурсов, грантов, методических и образовательных мероприятий (конференций, семинаров, мастер-классов и т.д.) и их итогов, в социальных сетях (группы «Региональная сетевая методическая модель развития художественного образования Иркутской области», «Одаренные дети Прибайкалья»);

наполнение портала художественного образования, включая всероссийскую методическую базу, лучшими практиками, методическими разработками в области культуры и искусства;

4) организационно-координационная деятельность:

координация деятельности региональных методических объединений художественного образования Иркутской области;

методическое руководство и организационно-консультационное сопровождение деятельности ДШИ по направлениям региональных методических объединений.

5) мониторинговая и экспертно-аналитическая деятельность:

осуществление экспертизы качества дополнительных предпрофессиональных программ, программ развития ДШИ, учебно-методической документации по реализации образовательных программ ДШИ;

проведение мониторингов по различным направлениям деятельности ДШИ;

ведение информационных ресурсов и баз данных;

выявление затруднений дидактического и методического характера педагогических работников ДШИ, оказание методической помощи ДШИ, педагогам, по итогам работы.

разработка предложений по реализации образовательной политики и правовому регулированию в сфере художественного образования, содержанию дополнительного образования, кадрового, учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.