


Министерство культуры Иркутской области
Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования
Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал»

УТВЕРЖДАЮ
директор ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал»
В.А. Трускавецкая
18 апреля 2024 г.



ОТЧЕТ
о результатах самообследования

государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования
Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал»
за 2023 год

Иркутск 2024

Введение

В соответствии с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка проведения самообследования образовательной организацией, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462, Приказа Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» проведено самообследование.

Самообследование проводилось рабочей группой, созданной по приказу директора учреждения.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

В процессе самообследования проведена оценка системы управления организации; организации образовательного процесса; содержания и качества подготовки слушателей; качества кадрового, учебно-методического, материально-технического обеспечения, функционирования внутренней системы оценки качества образования; осуществлен анализ показателей деятельности организации, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Отчетный период – с 1 января 2023 года по 31 декабря 2023 года (включительно).

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» является некоммерческой организацией, созданной для оказания услуг в целях осуществления предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий министерства культуры Иркутской области в сфере культуры и искусства (далее – Учредитель).

Наименование учреждения (полное и сокращенное, по уставу)	Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» (ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал»)
Организационно-правовая форма	Государственное бюджетное образовательное учреждение
Учредитель и собственник имущества	Министерство культуры Иркутской области, 664003, г. Иркутск, ул. Пролетарская, 7 «Б», телефон: 8(3952) 20-30-55
Год создания учреждения, название правового акта	16.05.1994 года Постановление главы администрации г. Иркутска №33/353 «О регистрации государственной организации культуры Международный центр культуры «Байкал»
Юридический адрес	664003, г. Иркутск, ул. Тимирязева, строение 6
Лицензия	Лицензия на право осуществления образовательной деятельности, выданная Службой по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области (серия 38 Л 01 № 00002745, от 28.09.2015 рег. № 0002745)
Лист записи ЕГРЮЛ	ОГРН 1033801013498; свидетельство о государственной регистрации серия 38, № 003378118; дата выдачи: 24.01.2012; выдано межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №17 по Иркутской области

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе с указанием ИНН/КПП	Серия 38; № 003734949 Дата выдачи: 20 мая 1994 года; выдано Инспекцией Федеральной налоговой службы по Правобережному округу г. Иркутска ИНН3808010580 КПП 380801001
Свидетельство о гос. аккредитации	Не подлежит государственной аккредитации
Телефон	8(3952) 20-71-10
Адрес сайта образовательного учреждения	https://umcki-baikal.ru/ регулярность обновления: еженедельно
E-mail:	umc_baikal@mail.ru

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» (далее – Учреждение) осуществляет деятельность по следующим направлениям:

1) удовлетворение образовательных и профессиональных потребностей специалистов и педагогических работников сферы культуры и искусства, их профессиональное развитие, обеспечение соответствия квалификации данных специалистов меняющимся условиям профессиональной деятельности и социальной среды;

2) предоставление статистической и аналитической информации о состоянии сферы культуры региона, областных и муниципальных организаций Иркутской области для использования в работе и повышения качества управленческих решений в сфере культуры;

3) обеспечение организационно-методического сопровождения региональных проектов «Творческие люди» и «Культурная среда» (реализация мероприятий по приобретению музыкальных инструментов, специального оборудования и учебной литературы);

4) обеспечение информационно-методического сопровождения деятельности детских школ искусств Иркутской области;

5) создание и обеспечение бесперебойной работы единого регионального портала «Культура 38» в информационно-коммуникационной сети Интернет.

В соответствии со ст. 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и Уставом, Учреждение самостоятельно осуществляет образовательную, информационно-аналитическую, административную, финансово-экономическую деятельность, разрабатывает и принимает локальные нормативные акты.

Согласно Уставу, Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с государственным заданием, сформированным и утвержденным учредителем.

Локальная нормативная база, регламентирующая деятельность Учреждения, разработана на основании примерных документов с учетом особенностей учреждения, утверждена в установленном порядке и своевременно обновляется в соответствии с действующим законодательством и нормативными актами РФ.

Локальные акты, регулирующие трудовые отношения, обсуждаются в трудовом коллективе и утверждаются директором.

Функции и правила работы, взаимодействия структурных подразделений, ведение документооборота структурных подразделений обеспечены стандартным пакетом документов.

2. Структура и система управления образовательным учреждением

Управление Учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и самоуправления. В соответствии с Уставом органами управления являются: директор, Общее

собрание работников учреждения, Педагогический совет. Возглавляет Учреждение директор, который в соответствии с Уставом назначается учредителем, сроком на 3 года.

Общее собрание работников созывается при необходимости директором по собственной инициативе или инициативе не менее чем 20% сотрудников Учреждения. На общем собрании работников Учреждения рассматриваются вопросы, связанные с изменением программы развития учреждения, системы оплаты труда, внутреннего трудового распорядка, а также рассмотрение проектов локальных актов Учреждения.

Педагогический совет является постоянно действующим коллегиальным органом управления Учреждения. К компетенции педагогического совета относятся:

- организация образовательного процесса;
- участие в разработке локальных актов, регламентирующих образовательную деятельность;
- вопросы анализа и оценки качества образовательного процесса, способы его совершенствования;
- подведение итогов учебных периодов.

Структура учреждения соответствует основной деятельности, закрепленной в Уставе. В структуре учреждения: директор, два заместителя директора, учебно-методический отдел, отдел аналитики и мониторинга, финансово-экономический отдел, информационно-ресурсный отдел, отдел организационно-методического сопровождения ДШИ и управления проектами, хозяйственный отдел.

С 2023 года реализуется новое направление деятельности:

- организационно-методическое сопровождение деятельности детских школ искусств Иркутской области.

В целом сформированная система управления обеспечивает результативность и эффективное функционирование Учреждения, своевременное выполнение поставленных задач.

3. Организация образовательного процесса, содержание и качество подготовки слушателей

Учебно-методический отдел является структурным подразделением Учреждения.

Приоритетной задачей культурно-образовательной политики Учреждения является развитие кадрового потенциала работников сферы культуры и искусства через реализацию дополнительных профессиональных программ (далее - ДПП) в соответствии с новыми тенденциями в развитии российской культуры, образования. Содержание программ курсов направлено на обновление и расширение профессиональных компетенций работников культуры и искусства, применение профессиональных стандартов, повышение качества предоставляемых образовательных услуг.

Основной целью учебно-методического отдела Учреждения является:

совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников образовательных учреждений, руководителей, специалистов, методистов учреждений сферы культуры и искусства, приобретение практических навыков и умений, обеспечивающих выполнение профессиональных задач путем повышения квалификации, профессиональной переподготовки.

Для достижения цели отдел решает следующие задачи:

1. Разработка и реализация дополнительных профессиональных программ, разработка учебно-методического обеспечения, создание условий для их реализации.
2. Проведение областных научно-методических конференций, семинаров, мастер-классов для преподавателей образовательных организаций и специалистов сферы культуры.

3. Мониторинг профессиональных и информационных потребностей работников сферы культуры и искусства.

План-график реализации ДПП на текущий год утверждается и размещается на официальном сайте Учреждения <https://umcki-baikal.ru/>.

В соответствии с лицензией Учреждение реализует ДПП профессиональной переподготовки и повышения квалификации, которые разрабатываются, утверждаются и реализуются Учреждением самостоятельно с учетом федеральных государственных образовательных стандартов, профессиональных стандартов, потребностей заказчика образовательных услуг.

Обучение слушателей осуществляется на бюджетной и коммерческой основе (на основании договоров, заключенных с физическими или юридическими лицами).

Обучение в Учреждении ведется на русском языке. Образовательный процесс осуществляется в течение всего календарного года по очной, очно-заочной, заочной формам обучения. При реализации программ активно используются дистанционные образовательные технологии, цифровая платформа «МТС Линк». Обучение строится на основе сочетания лекций, практических занятий, самостоятельной работы слушателей, индивидуальных консультаций. Активно используются иные формы проведения занятий: мастер-классы, деловые игры, семинары, выездные занятия. По дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки предусмотрено выполнение итоговых аттестационных работ, форма которых определена учебным планом образовательных программ.

К освоению дополнительных профессиональных программ допускаются:

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Основанием для зачисления слушателей на обучение являются документы об образовании. Зачисление слушателей на обучение и их отчисление по завершении обучения оформляются приказами директора Учреждения.

При приеме слушателей сотрудники учебно-методического отдела знакомят их с Уставом Учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, с образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательного процесса в Учреждении.

Формы обучения и сроки освоения ДПП определяются образовательной программой и (или) Договором, при этом срок освоения ДПП должен обеспечивать возможность достижения планируемых результатов и получение новой компетенции (квалификации), заявленных в дополнительной профессиональной программе. Срок освоения программ повышения квалификации не менее 16 академических часов; программ профессиональной переподготовки – не менее 250 академических часов.

Учебный процесс осуществляется в соответствии с планом-графиком реализации ДПП и нормативными актами, регламентирующими образовательный процесс в Учреждении. Планирование программ, предлагаемых к реализации в предстоящем году, осуществляется на основе мониторинга, проводимого отделом аналитики и мониторинга. В течение года в план-график могут вноситься корректировки и изменения с учетом запросов и результатов набора групп.

Освоение ДПП завершается итоговой аттестацией слушателей в форме, установленной образовательной программой.

Лицам, успешно освоившим соответствующую ДПП и прошедшим итоговую аттестацию, выдается документ о квалификации: удостоверение о повышении квалификации или диплом о

профессиональной переподготовке. Учет выданных документов о квалификации ведется в Книге регистрации выдачи документов о повышении квалификации и профессиональной переподготовке. Сведения о выданных документах вносятся в Федеральную информационную систему «Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении».

Основными потребителями ДПП являются специалисты учреждений культуры и образовательных организаций сферы культуры и искусства.

Планом-графиком на 2023 год предусмотрена реализация 39 дополнительных профессиональных программ повышения квалификации и 5 программ профессиональной переподготовки.

Государственное задание на 2023 год по обучению специалистов государственных образовательных учреждений культуры и искусства выполнено на 100,8% (7 376 человеко-часов).

На бюджетной основе реализовано 11 дополнительных профессиональных программ повышения квалификации. Распределение слушателей государственных образовательных учреждений культуры в 2023 г. по дополнительным профессиональным программам представлено в таблице 1.

Таблица 1. Дифференциация слушателей государственных образовательных учреждений культуры в 2023 г. по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации

№ п/п	Дополнительная профессиональная программа	Трудоемкость программы час.	Кол-во человек, прошедших обучение по программе	Выполнено человеко-часов
1	ДПП ПК «Методика и практика преподавания народно-сценического танца»	72	8	576
2	ДПП ПК «Современные практики обучения исполнителей на народных инструментах (гитара)»	72	5	360
3	ДПП ПК «Наставничество как инструмент самореализации педагога и обучающихся»	72	24	1728
4	ДПП ПК «Профилактика вооруженных нападений в образовательных организациях»	16	11	176
5	ДПП ПК «Технологии подготовки преподавателей ДШИ к конкурсам профессионального мастерства»	72	27	1944
6	ДПП ПК «Учебно-методическое обеспечение дополнительных общеобразовательных программ в области искусств»	36	2	72
7	ДПП ПК «Теория и практика инклюзивного образования: направления развития, формирование образовательной среды, разработка адаптивных программ»	72	1	72
8	ДПП ПК «Современные образовательные технологии преподавания рисунка, композиции»	72	8	576
9	ДПП ПК «История искусств: траектории изучения и методики преподавания»	36	8	288
10	ДПП ПК «Современные образовательные технологии и методики обучения по классу»	72	3	216

	фортепиано»			
11	ДПП ПК «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин. Проблемно-модульная технология обучения сольфеджио»	72	19	1368
ИТОГО			116	7376

Наиболее востребованными на бюджетной основе оказались следующие программы:

ДПП ПК «Наставничество как инструмент самореализации педагога и обучающихся» – 24 человека;

ДПП ПК «Технологии подготовки преподавателей ДШИ к конкурсам профессионального мастерства» – 27 человек;

ДПП ПК «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин. Проблемно-модульная технология обучения сольфеджио» - 19 человек.

Всего в 2023 году обучение прошли 116 специалистов государственных образовательных учреждений, подведомственных министерству культуры Иркутской области.

На коммерческой основе в 2023 году реализовано 30 дополнительных профессиональных программ повышения квалификации, с участием педагогических работников ДШИ, руководителей, специалистов учреждений культуры и искусства муниципальных образований Иркутской области и иных учреждений. Распределение слушателей государственных и муниципальных учреждений культуры в 2023 г. по дополнительным профессиональным программам представлено в таблице 2.

Таблица 2. Дифференциация слушателей государственных и муниципальных учреждений культуры в 2023 г. по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации

№ п/п	Дополнительная профессиональная программа	Объем, час	Кол-во чел.
1.	ДПП ПК «Противопожарная подготовка руководителей и должностных лиц, ответственных за обеспечение пожарной безопасности в организации»	24	16
2.	ДПП ПК «Работа над спектаклем в театральной студии: режиссура, работа с актерами»	24	17
3.	ДПП ПК «Методика и практика преподавания народно-сценического танца»	72	10
4.	ДПП ПК «Публичное выступление как способ деловой коммуникации»	24	10
5.	ДПП ПК «Современные технологии организации и проведения мероприятий для детей и молодежи»	36	47
6.	ДПП ПК «Продвижение учреждения культуры в интернет-пространстве: социальные сети, работа с сайтом»	24	12
7.	ДПП ПК «Мастерство режиссера для руководителей школьных театров»	16	24
8.	ДПП ПК «Системный подход в управлении учреждением культуры»	16	7
9.	ДПП ПК «Управление учреждением культуры в современных условиях»	24	25
10.	ДПП ПК «Работа руководителя детского любительского театра кукол. Организация работы любительского театра, основы актерского мастерства, кукловодства и техники сценической речи»	24	22

11.	ДПП ПК «Современные практики обучения исполнителей на народных инструментах (гитара)»	72	8
12.	ДПП ПК «Цифровые навыки и компетенции специалиста учреждения культуры»	36	12
13.	ДПП ПК «Учебно-методическое обеспечение дополнительных общеобразовательных программ в области искусств»	36	6
14.	ДПП ПК «Методическое обеспечение деятельности культурно-досуговых учреждений»	20	20
15.	ДПП ПК «Проектная деятельность и грантовая поддержка социокультурных проектов»	24	19
16.	ДПП ПК «Методическое обеспечение деятельности культурно-досуговых учреждений»	16	30
17.	ДПП ПК «Развитие традиционных народных ремёсел и основы экспонирования»	24	25
18.	ДПП ПК «Развитие традиционных народных ремёсел и основы экспонирования»	20	20
19.	ДПП ПК «Теория и практика инклюзивного образования: направления развития, формирование образовательной среды, разработка адаптивных программ»	72	16
20.	ДПП ПК «Этика общения и формы работы специалистов учреждений культуры с людьми с ОВЗ»	24	12
21.	ДПП ПК «Формы работы учреждений культуры со взрослой аудиторией»	24	1
22.	ДПП ПК «Кукольный театр в учреждении культуры: методика и практика деятельности»	24	9
23.	ДПП ПК «Актуальные вопросы управления учреждением культуры»	36	21
24.	ДПП ПК «Менеджмент в образовании»	72	4
25.	ДПП ПК «Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента»	24	6
26.	ДПП ПК «Современные образовательные технологии преподавания рисунка, композиции»	72	15
27.	ДПП ПК «История искусств: траектории изучения и методики преподавания»	36	8
28.	ДПП ПК «Современные образовательные технологии и методики обучения по классу фортепиано»	72	16
29.	ДПП ПК «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин. Проблемно-модульная технология обучения сольфеджио»	72	10
30.	ДПП ПК «Современные технологии проведения театрализованных представлений и праздников»	36	19
ИТОГО			467

Наиболее востребованными программами стали:

ДПП ПК «Современные технологии организации и проведения мероприятий для детей и молодежи» – 47 чел.;

ДПП ПК «Методическое обеспечение деятельности культурно-досуговых учреждений» – 20 чел.;

ДПП ПК «Управление учреждением культуры в современных условиях» – 25 чел.;

ДПП ПК «Развитие традиционных народных ремёсел и основы экспонирования» – 20 чел.;

ДПП ПК «Мастерство режиссера для руководителей школьных театров» – 24 чел.;

ДПП ПК «Работа руководителя детского любительского театра кукол. Организация работы любительского театра, основы актерского мастерства, кукловождения и техники сценической речи» - 22 чел.

В 2023г. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» сотрудничал с ГБУК «Иркутский областной дом народного творчества». С марта по июнь организован цикл выездных курсов повышения квалификации в муниципальные образования для специалистов учреждений культуры Иркутской области. Слушателями курсов стали творческие работники и специалисты сферы культуры муниципальных учреждений области, учредителями (собственниками) которых являются муниципальные образования Иркутской области – победители Губернского фестиваля-марафона народного искусства Иркутской области «Душа Сибири».

ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» организовал и провел обучение по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации в шести муниципальных образованиях Иркутской области.

В марте на базе МАУ Ангарского городского округа «Дворец культуры «Энергетик» (г. Ангарск) состоялся курс для руководителей учреждений культуры «Управление учреждением культуры в современных условиях». В рамках курса рассматривались актуальные для учреждений культуры вопросы: проектная деятельность, управление кадрами, организация работы учреждения в интернет-пространстве. В мае и июне 2023 года на базе ММБУК «Родник» (р.п. Залари), в Центральной библиотеке (г. Черемхово), в МУК «Центр досуга «Сибирь» (г. Тулун) специалисты культурно-досуговых учреждений совершенствовали свои профессиональные компетенции по вопросам методического обеспечения деятельности культурно-досуговых учреждений.

Специалисты декоративно-прикладного народного творчества и народные мастера Иркутского и Тулунского районов совершенствовали свои навыки в рамках дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Развитие традиционных народных ремесел и основы экспонирования», специалисты и народные мастера постигали искусство валяния из шерсти, художественной обработки бересты, обработке дерева.

Таким образом, 120 человек прошли обучение по дополнительным профессиональным программам и получили удостоверения о повышении квалификации.

В марте 2023 года в рамках координационного совета для руководителей муниципальных образований области, проводимого министерством культуры Иркутской области, ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» организовал семинар-практикум по вопросам адаптации и оптимизации современных моделей управления учреждениями культуры. Для проведения семинара-практикума приглашен бизнес-тренер, коуч-практик, вице-президент Международной ассоциации национальных школ телевидения и рекламы Мустафин Айрат Равильевич (г. Москва).

В первом полугодии проведены курсы повышения квалификации для руководителей школьных театров по программе «Мастерство режиссера для руководителей школьных театров». Данный курс организован и проведен совместно с ОГБПОУ Иркутское театральное училище. Обучение по программе прошли 24 человека.

ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» организовал обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Работа руководителя детского любительского театра кукол» совместно с Государственным автономным учреждением культуры «Иркутский областной театр кукол «Аистёнок» для руководителей любительских кукольных театров Иркутской области. Слушателями рассмотрены вопросы организации работы любительского театра, основы актерского мастерства, кукловождения и техники сценической речи». Обучение по программе прошли 22 человека.

В апреле 2023 года в соответствии с договором о сотрудничестве на базе Областного государственного автономного учреждения «Иркутский Дом литераторов» проведено обучение педагогических работников детских школ искусств Иркутской области по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Технологии подготовки преподавателей к конкурсам профессионального мастерства».

В соответствии с Планом реализации дополнительных профессиональных программ на 2023 год для образовательных учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и искусства Иркутской области ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» к реализации запланировал 15 дополнительных профессиональных программ, из них: 6 дополнительных профессиональных программ повышения квалификации по направлениям (видам) дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и 9 программ педагогической направленности. В 2023 году реализовано 6 программ по направлениям (видам) дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. Перечень разработанных и реализованных программ представлен в таблице 3.

Таблица 3. Перечень разработанных и реализованных дополнительных профессиональных программ в 2023 г. для детских школ искусств

№ п/п	Наименование программы
Музыкальное искусство	
1.	<i>Фортепиано</i>
	ДПП ПК «Современные образовательные технологии и методики обучения по классу фортепиано» (72 часа)
	ДПП ПК «Современные тенденции в профессиональной деятельности концертмейстера» (72 часа) - <i>не была реализована в виду отсутствия заявок</i>
2.	<i>Струнные инструменты</i>
	не запланировано
3.	<i>Духовые и ударные инструменты</i>
	не запланировано
4.	<i>Народные инструменты</i>
	ДПП ПК «Современные практики обучения исполнителей на народных инструментах (гитара, домра)» (72 часа)
5.	<i>Инструменты эстрадного оркестра</i>
	не запланировано
6.	<i>Хоровое пение</i>
	не запланировано
7.	Музыкальный фольклор
	не запланировано
Изобразительное искусство	
1.	<i>Живопись</i>
	ДПП ПК «Современные образовательные технологии преподавания рисунка, композиции» (72 часа)
	ДПП ПК «История искусств: траектории изучения и методики преподавания» (36 часов)
2.	Акварельная живопись (не реализуется в ДШИ нашего региона)
3.	Декоративно-прикладное творчество

	не запланировано
4.	<i>Дизайн</i>
	не запланировано
Хореографическое искусство	
1.	<i>Хореографическое творчество</i>
	ДПП ПК «Методика и практика преподавания народно-сценического танца» (72 часа)
2.	Искусство балета (не реализуется в ДШИ нашего региона)
Театральное искусство	
1.	<i>Искусство театра</i>
	ДПП ПК «Мастерство режиссера для руководителей школьных театров».

ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» запланированы к реализации дополнительные профессиональные программы педагогической направленности для всех видов детских школ искусств, а именно:

ДПП ПК «Современные образовательные технологии в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин. Программно-модульная технология обучения сольфеджио» (72 часа);

ДПП ПК «Учебно-методическое обеспечение дополнительных общеобразовательных программ в области искусств» (36 часов);

ДПП ПК «История искусств: траектории изучения и методики преподавания» (36 часов);

ДПП ПК «Наставничество как инструмент самореализации педагога и обучающихся» (72 часа);

ДПП ПК «Теория и практика инклюзивного образования: направления развития, формирование образовательной среды, разработка адаптивных программ» (72 часа);

ДПП ПК «Технологии подготовки преподавателей ДШИ к конкурсам профессионального мастерства» (72 часа);

ДПП ПК «Технология построения современного учебного занятия» (72 часа);

ДПП ПК «Профилактика вооруженных нападений в образовательных организациях» (16 часов);

ДПП ПК «Организация методической работы в учреждениях дополнительного образования детей» (36 часов).

Одним из значимых событий 2023 года стало проведение Регионального конкурса «Лучший преподаватель Детской школы искусств – 2023». В рамках подготовки к конкурсу для преподавателей детских школ искусств проведены курсы по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Технологии подготовки преподавателей ДШИ к конкурсам профессионального мастерства. Из 27 слушателей, обучившихся по данной программе, 9 преподавателей подали заявки на участие в региональном конкурсе.

В 2023 году руководители, преподаватели и специалисты детских школ искусств обучались по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации иных направлений подготовки: «Противопожарная подготовка руководителей и должностных лиц, ответственных за обеспечение пожарной безопасности в организации» (24 часа); «Работа над спектаклем в театральной студии: режиссура, работа с актерами» (24 часа); «Продвижение учреждения культуры в интернет-пространстве: социальные сети, работа с сайтом» (24 часа); «Управление учреждением культуры в современных условиях» (24 часа); «Цифровые навыки и компетенции специалиста учреждения культуры» (36 часов); «Проектная деятельность и грантовая поддержка социокультурных проектов» (24 часа); «Развитие традиционных народных ремесел и основы экспонирования» (24 часа); «Кукольный театр в учреждении культуры: методика и практика

деятельности»; «Менеджмент в образовании» (72 часа); «Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента».

Среди муниципальных образований Иркутской области в 2023 году обучение проходили представители 40 муниципалитетов. Активное участие в обучении принимали представители следующих муниципальных образований: Иркутский район; г. Иркутск; Ангарский городской округ; г. Черемхово; г. Тулун и Тулунский район; Заларинский район; Нижнеудинский район; Усольский район. Специалисты г. Бодайбо и района, Катангского района в течение 2023 года не принимали участие в обучении.

В 2023 году организован учебный процесс по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки. Общая численность слушателей, прошедших обучение по программам профессиональной переподготовки, составила 10 человек:

- «Менеджмент в образовании» (280 академических часов). Обучение по программе прошли двое слушателей: учитель МБОУ «СОШ №30 им. М.К. Янгеля» (г. Братск) и директор МБУ ДО «Осинская ДШИ»;

- «Менеджмент в сфере культуры» (280 академических часов). Обучение по программе прошли 8 слушателей — это руководители (4 чел.) и специалисты учреждений культуры (1 чел.), сотрудники Иркутской областной филармонии (2 чел.), преподаватель ДШИ (1 чел.)

Таблица 4. Дополнительные профессиональные программы профессиональной переподготовки, реализованные по очно-заочной форме обучения с применением дистанционных образовательных технологий

№ п/п	Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки	Трудоемкость программы, час.	Кол-во чел., прошедших обучение по программе
1.	ДПП ПП «Менеджмент в сфере культуры»	280	8
2	ДПП ПП «Менеджмент в образовании»	280	2
ИТОГО			10

Всего обучение по дополнительным профессиональным программам в ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» за 2023 год прошли 593 человека:

- 116 человек в рамках выполнения государственного задания;
- 467 человек по программам повышения квалификации на коммерческой основе;
- 10 человек по программам профессиональной переподготовки на коммерческой основе.

В 2023 году количество обучившихся слушателей уменьшилось на 18,9% (в 2022 году этот показатель составил 732 чел.).

В общем составе слушатели ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» по видам учреждений распределились следующим образом:

- 48 преподавателей и руководителей СПО (8,1%),
- 184 руководителя и преподавателей ДШИ (31,0%),
- 281 руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений (47,4%),
- 21 человек руководители и специалисты библиотек (3,5%),
- 4 сотрудника музеев (0,7%),
- 14 специалистов отделов культуры муниципальных образований (2,4%),
- 41 человек из иных учреждений, а именно: педагоги детских домов творчества, учителя СОШ, специалисты театров, концертных организаций (6,9 %).

В целом, работа по организации и реализации дополнительных профессиональных программ в 2023 году прошла на достаточно высоком уровне. Запланированный объем государственного задания выполнен на 100,8%.

В 2023 году сократилось количество курсов повышения квалификации по очной форме обучения в связи с отсутствием учебных площадей, оснащенных для проведения обучения.

Несмотря на выполнение государственного задания и привлечение внебюджетных средств за счет образовательной деятельности, намечен ряд мероприятий, которые необходимо осуществить в 2024 году:

- актуализировать локальные акты, дополнительные профессиональные программы и обучающий материал для организации образовательного процесса с применением дистанционных технологий обучения в соответствии с изменениями с 1 сентября 2024 года законодательства;

- актуализировать дополнительные профессиональные программы с учетом потребностей целевой аудитории, приоритетных направлений дополнительного профессионального образования, сферы образования и культуры;

- внедрить в работу отдела инструменты по привлечению слушателей с использованием социальных сетей.

4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Штатное расписание учреждения, финансируемое за счет средств областного бюджета, включает в себя 32 штатные единицы. Учреждение укомплектовано специалистами согласно штатному расписанию. Фактическое число работников – 34 чел.

Сотрудники учреждения имеют профессиональное образование, достаточный уровень квалификации. Из общего числа сотрудников: 30 человек (88,3%) имеют высшее профессиональное образование, 3 человека (8,9%) – среднее профессиональное образование, 1 человек (3%) – среднее образование.

Специалисты отделов обладают знаниями и опытом, необходимыми для выполнения возложенных на них обязанностей. Все сотрудники Учреждения повышают свою квалификацию по необходимости, но не реже, чем один раз в три года.

В штатном расписании Учреждения отсутствуют педагогические работники. Образовательный процесс реализуется за счет привлечения специалистов, имеющих практический опыт в преподаваемой области. Педагогические работники привлекаются для реализации ДПП на договорных условиях. К педагогической деятельности в Учреждении допускаются лица, имеющие высшее образование, педагогический стаж, опыт работы. В число приглашенных специалистов входят преподаватели образовательных учреждений, ведущие специалисты, представители методических центров, методисты, руководители организаций, учреждений культуры и искусства, образовательных учреждений высшего образования из разных регионов страны, представители областных органов исполнительной власти. Образовательный ценз указанных лиц подтверждается документами об уровне образования и (или) квалификации.

В 2023 году ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» для организации учебного процесса осуществлял взаимодействие со следующими организациями Иркутской области и учреждениями других регионов страны:

- ГБУК ИОУНБ им.И.И.Молчанова-Сибирского;

- ГБУК «Иркутский областной Дом народного творчества»;

- ФГБУ ВО «Иркутский государственный университет»;

- ФГБОУ ВО «Байкальский государственный университет»;

- Министерство культуры Иркутской области;

- ГБПОУ ИО «Иркутский колледж автомобильного транспорта и дорожного строительства»;

ГАПОУ ИО «Иркутский техникум авиастроения и материалообработки»;
 ОГПОБУ «Иркутское театральное училище»;
 ГАУК Иркутский областной театр кукол «Аистёнок»;
 ОГАУК Иркутский академический драматический театр им. Н.П.Охлопкова;
 ГАУК Иркутская областная Филармония;
 ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж им.Ф.Шопена;
 Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина;
 Центр культурно-массовой и воспитательной работы ФГБОУ ВО «Иркутский государственный научный технический университет»;
 Иркутская Областная Общественная Организация «Центр Бурятской Культуры».
 АНО ВО «Гуманитарный университет», г. Екатеринбург;
 БУК Омской области «Государственный центр народного творчества»;
 АНО ДПО КУ «Евросибэнерго»;
 ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» (г.Москва);
 МАУ ДО «Центральная детская школа искусств» (г. Кемерово);
 ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Дм. Хворостовского» (г.Красноярск);
 МБУ ДО «Детская художественная школа» Новоуральского городского округа (г. Екатеринбург);

Волгоградская гуманитарная академия профессиональной подготовки специалистов социальной сферы (г. Волгоград, г.Уфа);

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский институт культуры» (г.Улан-Удэ).

Всего для реализации дополнительных профессиональных программ в 2023 году было привлечено 45 преподавателей. Из них:

- профессоров – 2 чел.;
- кандидатов наук (педагогических, социальных, экономических, исторических, психологических наук, культурологии) –15 чел., 2 имеют звание доцента;
- Народный мастер Иркутской области – 4 чел.;
- Член союза театральных деятелей – 2 чел.;
- Член Союза художников России – 1 чел.;
- преподаватель высшей категории – 5 чел.

Для разработки и реализации дополнительных профессиональных программ привлечены 5 преподавателей.

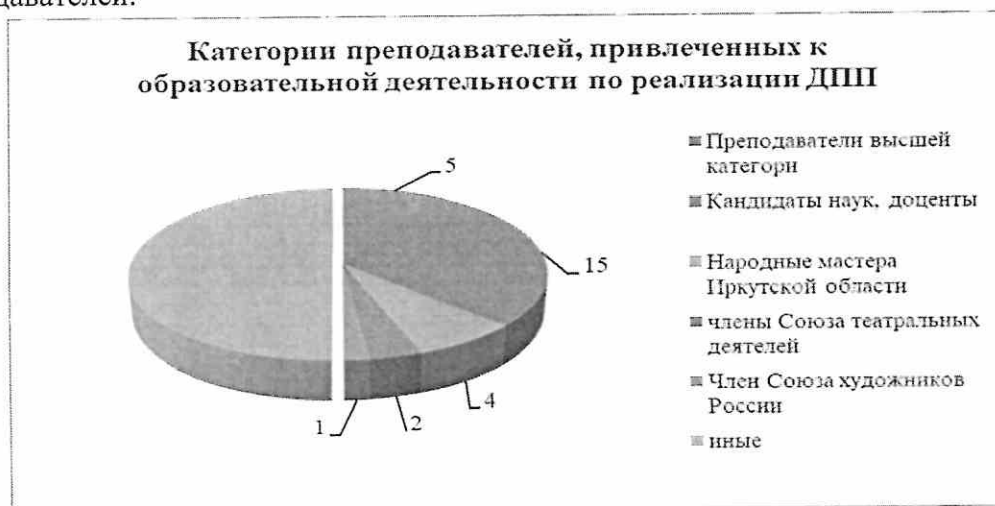


Рисунок 1. Структура преподавательского состава в 2023 году

В 2023 году специалисты учебно-методического отдела прошли курсы повышения квалификации:

в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский институт культуры» по ДПП ПК «Проектная деятельность в учреждении культуры: актуальные подходы и технологии»;

в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский институт культуры» по программе «Продвижение услуг современного учреждения культуры: технологии event-менеджмента»;

в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский институт культуры» по ДПП ПК «Виртуальные выставки в учреждениях культуры: проектирование и организация».

5. Внутренняя система оценки качества образования

Внутренняя система оценки качества образования в Учреждении определена действующим Положением «О внутренней системе оценки качества образования».

Оценка качества освоения дополнительных профессиональных программ проводится в отношении:

– соответствия результатов освоения дополнительной профессиональной программы заявленным целям и планируемым результатам обучения;

– способности Учреждения результативно и эффективно выполнять деятельность по предоставлению дополнительных образовательных услуг.

Внутренняя система оценки качества образования осуществляется посредством:

опроса и анкетирования потребителей услуг, предоставляемых Учреждением;

оценивания достижений и результатов освоения дополнительных профессиональных программ слушателями.

Оценка качества образования осуществляется на основе показателей и индикаторов, характеризующих качество условий, качество процесса, качество результата. Результаты анализа данных ВСОКО являются основой для составления ежегодного отчета по самообследованию Учреждения.

Для достижения целей и задач внутренней системы оценки качества образования Учреждение предоставляет следующие ресурсы информационно-образовательной среды:

электронные курсы в системе дистанционного образования Moodle;

личный кабинет слушателя курсов повышения квалификации;

разработанные дополнительные профессиональные программы;

фонды оценочных средств по проведению промежуточной и итоговой аттестации слушателей;

итоговые аттестационные работы;

результаты анкетирования слушателей программ.

Анализ по каждой дополнительной профессиональной программе проводится после реализации программы.

Респондентами дается оценка удовлетворенности содержанием программы, компетентности преподавательского состава (при наличии) и условиям предоставления услуги по 5-6 критериям в рамках шкалирования от 1 до 5 (где 1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

Компьютерная обработка информации осуществляется с использованием программного обеспечения SPSS StatisticsforWindows 21.0. Первичные данные по курсам повышения квалификации заочной, очно-заочной и очной форме обучения объединяются и после статистической обработки оформляются в виде таблиц процентного распределения ответов респондентов на вопросы анкеты. На основе полученных мнений и оценок анализируются и

формируются основные выводы исследования, предложения и рекомендации по улучшению качества организации курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

Общее число слушателей курсов по дополнительным профессиональным программам за анализируемый период составило 593 человек. Анкетирование прошли 545 человек: 285 – по очной форме обучения, 171 – по очно-заочной, 89 – по заочной. Таким образом, в анализе учитывались данные по 545 респондентам, что составляет 100,0 % от всех проанализированных анкет и 91,9 % от общего числа слушателей, прошедших курсы повышения квалификации за отчетный период.

Социально-демографический портрет слушателей курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки

В опросе приняли участие 545 чел.

По социально-демографическому статусу в опросе участвовало 42 мужчины (7,7%), 503 женщины (92,3%).

По возрасту респонденты распределились следующим образом:

До 30 лет – 67 чел. (12,3%);

От 30 до 44 лет – 224 чел. (41,1%);

От 45 до 55 лет – 162 чел. (29,7%);

Старше 55 лет – 92 чел. (16,9%).

Минимальный возраст респондентов, принявших участие в опросе – 20 лет, максимальный – 71 год. Средний возраст респондента составил 45,5 лет.

Наиболее многочисленной группой слушателей повышения квалификации являются респонденты с высшим профильным образованием (41,9% или 225 чел.). Среднее профессиональное непрофильное образование имеют 49 чел. (9,0%). Число опрошенных слушателей, имеющих среднее профессиональное профильное образование, составило 172 чел. (31,5%), высшее непрофильное образование – 90 чел. (16,5%).

По общему стажу работы в сфере культуры респонденты распределились следующим образом:

До 5 лет – 135 чел. (24,8%);

От 5 до 9 лет – 104 чел. (19,1%);

От 10 до 19 лет – 134 чел. (24,6%);

От 20 лет и выше – 172 чел. (31,5%).

Основную долю респондентов (231 чел. - 42,4%) составили преподаватели и педагогические работники. На втором месте по количеству – специалисты культурно-досуговых учреждений: 189 чел. (34,7%). Число опрошенных директоров/руководителей учреждений культуры насчитывает (16,9% – 92 чел.), специалистов библиотек – 21 чел. (3,8%), специалистов музеев – 4 чел. (0,7 %); 8 чел. (1,5%) выбрали вариант ответа «другое» и указали следующие должности: главный бухгалтер (2 чел.), аналитик (2 чел.), настройщик инструментов (1 чел.), начальник отдела управления (1 чел.), художник-декоратор (1 чел.), юрист (1 чел.).

Доля респондентов, проживающих в городской местности, составила 49,4% (269 чел.), в сельской местности – 50,6% (276 чел.). В опросе приняли участие респонденты, проживающие в 40 муниципальных образованиях Иркутской области.

Проанализировав социально-демографические характеристики, можно отметить преобладание в общей структуре слушателей женского пола. Социально-демографический портрет среднестатистического слушателя курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки УМЦ «Байкал» – это женщина среднего трудоспособного возраста, имеющая высшее профильное образование, работающая в образовательном учреждении со стажем работы более 20 лет.

Описательно-аналитический раздел

Анализ данных, полученных в рамках опроса, показал, что для большинства опрошенных слушателей курсы полностью оправдывают ожидания – 77,8 %; 19,6 % выбрали вариант ответа «Скорее да, чем нет»; 1,6 % выбрали вариант ответа «Скорее нет, чем да». Вариант ответа

«Совсем не оправдал» отметили 0,2% респондентов; 0,7% опрошенных затруднились с ответом на данный вопрос.

69,0 % опрошенных выделили получение новых знаний, расширение профессиональных компетенций в качестве основного результата обучения в УМЦ «Байкал»; 28,7 % респондентов за время обучения смогли систематизировать уже имевшиеся у них знания; 41,3 % респондентов овладели новыми методиками, 38,5 % - пересмотрели свои методы работы, 27,9 % - разрешили профессиональные затруднения. Для 26,8 % опрошенных важна возможность повысить квалификационный разряд. 25,1% респондентов сформировали профессиональные связи с коллегами, 0,5 % выбрали другой вариант.

Респондентами дана оценка удовлетворенности содержанием программы, компетентности преподавательского состава (при наличии) и условиям предоставления услуги по 5-6 критериям в рамках шкалирования от 1 до 5 (где 1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

Результаты оценки удовлетворенности содержанием программы выглядят следующим образом, рисунок 2.

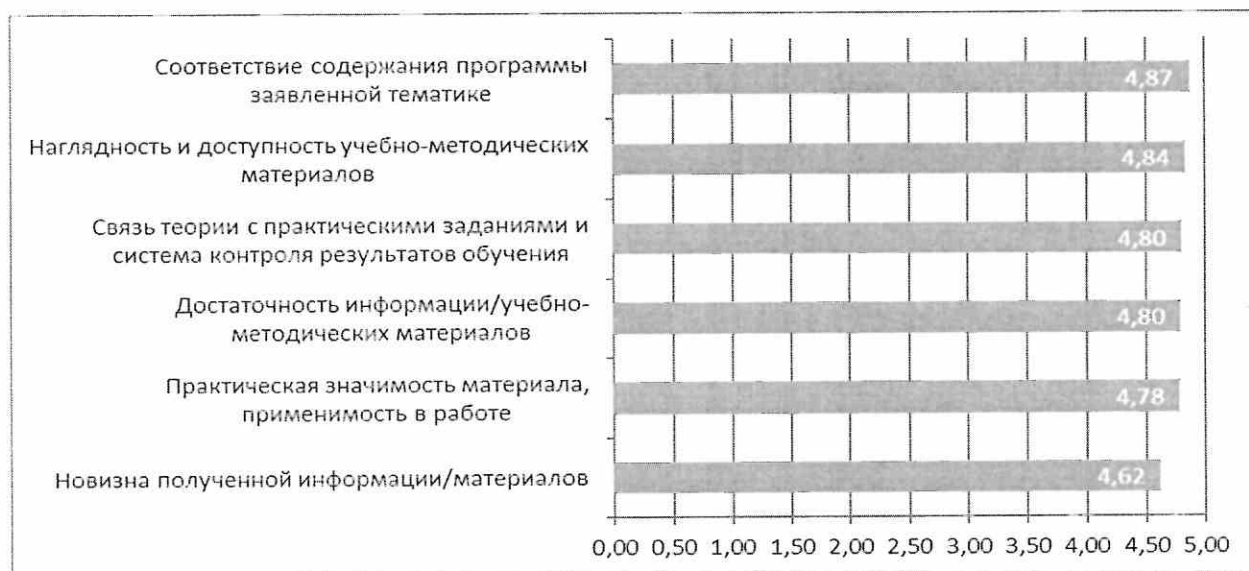


Рис. 2. Результаты оценки содержания программы

Результаты оценки удовлетворенности компетентностью преподавательского состава (при наличии) (рисунок 3):

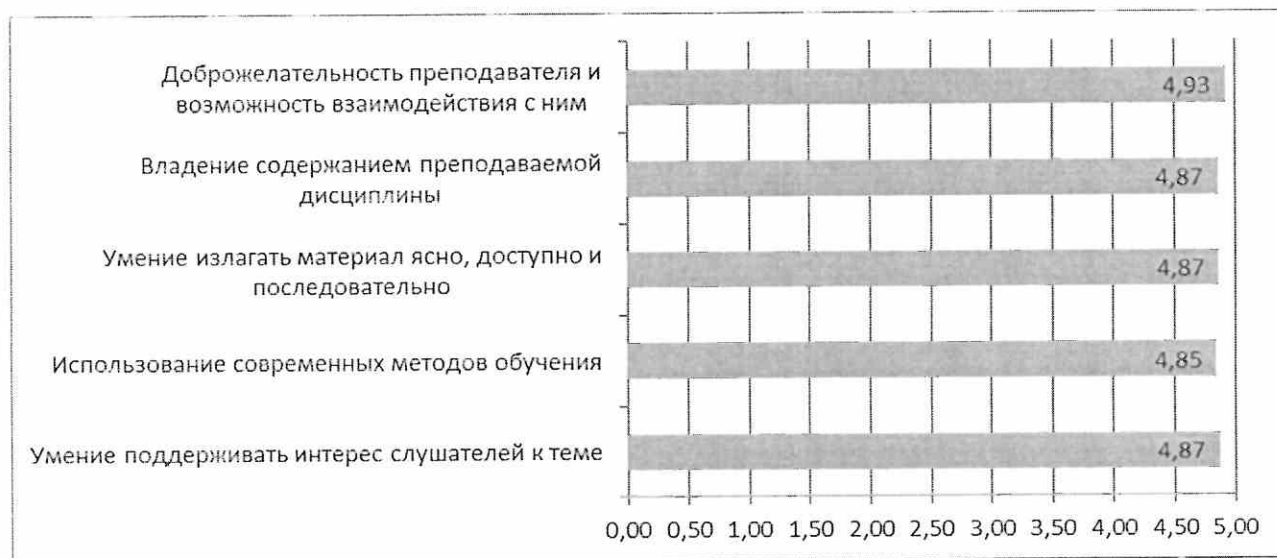


Рис. 3. Результаты оценки компетентности преподавательского состава

Результаты оценки удовлетворенности условиями предоставления услуги (при наличии) (рисунок 4):

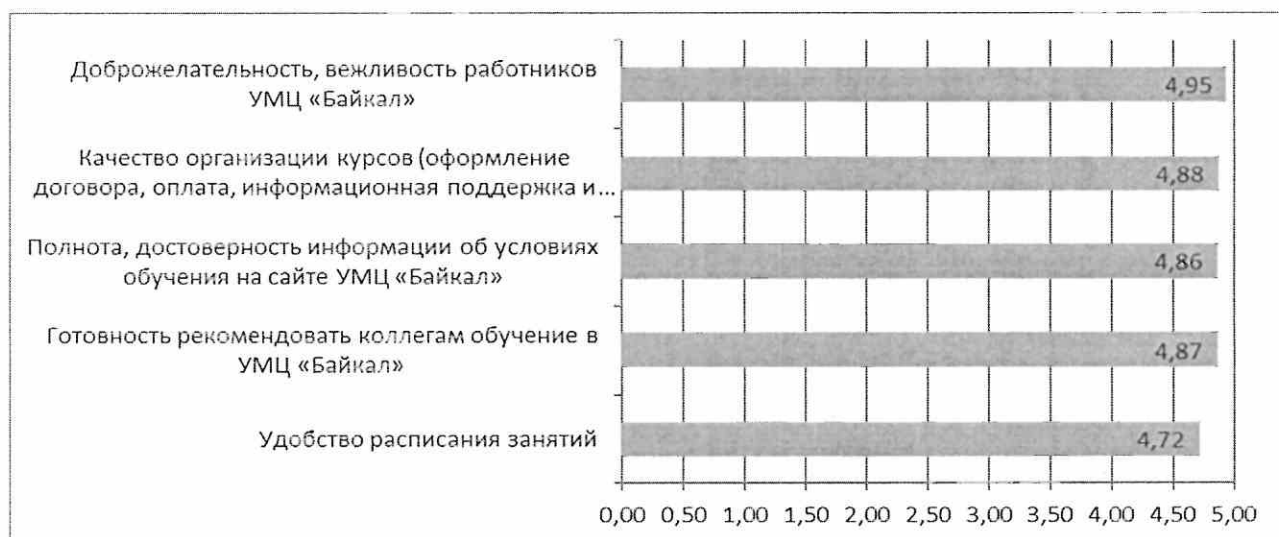


Рис. 4. Результаты оценки условий предоставления услуги

Индекс удовлетворенности слушателей по перечисленным критериям оценки составил 4,79; 4,88 и 4,86 баллов из 5 (оценка содержания программы, компетентности преподавательского состава и условий предоставления услуги соответственно).

78,0 % респондентов после завершения курсов повышения квалификации отметили, что их квалификация повысилась существенно, 14,7% указали, что квалификация повысилась, но незначительно; 2,4% выбрали вариант ответа «осталась прежней»; 5,0 % затруднились ответить.

Оценка актуальности курсов показывает, что квалификация большинства опрошенных слушателей после завершения курсов существенно повысилась. В качестве результата, полученного после прохождения курсов повышения квалификации, респонденты выделили «получение новых знаний и расширение профессиональных компетенций». Большинство опрошенных указали, что их ожидания от посещения курсов повышения квалификации полностью оправдались.

Анализ данных показал, что 37,6% респондентов указали, что трудности в процессе прохождения дистанционного обучения отсутствуют. 10,3% опрошенных слушателей указали на плохое качество Интернет-соединения; 6,6% респондентов – на недостаточный уровень владения компьютерными навыками. 6,1% выделили в качестве трудностей – сложность выполнения практических заданий, 1,8% - неоправданно большой объем заданий и 1,8 % отметили недостаточное количество дистанционного материала.

Результаты анкетного опроса показали, что большинство опрошенных респондентов максимально высоко оценили организацию учебного процесса, компетентность преподавательского состава и условия предоставления услуги ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

В целом анализ данных опроса в 2023 году показал высокий уровень удовлетворенности слушателей процессом и результатом обучения по дополнительным профессиональным программам.

6. Информационно-аналитическая деятельность

В 2023 году отделом аналитики и мониторинга Учреждения в рамках основных направлений деятельности проводилась следующая работа:

- сбор, анализ и обобщение информации о деятельности органов управления и учреждений сферы культуры Иркутской области;
- предоставление аналитической информации органам управления культуры (министерство культуры Иркутской области, органы управления культуры муниципальных образований Иркутской области и иных властных структур) для использования в работе и принятия управленческих решений;
- подготовка аналитических и статистических сборников;
- создание и поддержка статистических баз данных по направлениям культуры и искусства;
- проведение мониторингов и научных исследований социологической и культурологической направленности по проблемам культуры и искусства.

В отчетный период были проведены прием, проверка и анализ текстовых годовых отчетов о деятельности органов управления культуры муниципальных образований Иркутской области (по установленной форме). Всего было принято 42 отчета, составлено 118 сводных таблиц по показателям деятельности муниципальных образований в сфере культуры.

От структурных подразделений министерства культуры Иркутской области, а также других министерств и ведомств было получено и выполнено 129 запросов о предоставлении статистической и аналитической информации, подготовлено 96 аналитических, статистических и информационных справки по различным направлениям сферы культуры и деятельности учреждений отрасли культуры Иркутской области. Указанные информационно-аналитические материалы использовались в текущей работе министерства культуры Иркутской области, при формировании планов работы, долгосрочных, государственной и ведомственных целевых программ, составлении отчетов и докладов, презентаций по отдельным направлениям деятельности в сфере культуры, составлении справок о состоянии сферы культуры муниципальных образований, подготовке материалов в СМИ, пресс-конференций и т.д.

В 2023 году по запросам органов власти федерального и регионального уровней было проведено 56 мониторингов. В целях подготовки плана-графика реализации дополнительных профессиональных программ на 2024 год проведен мониторинг «Потребность в повышении квалификации кадров в учреждениях культуры Иркутской области на 2024 год». Общее количество размещенных в 2023 году на сайте новостей по направлению деятельности отдела составило 23 ед. Осуществлялось организационно-методическое сопровождение ежемесячных мониторингов показателей национальных целей №1-Культура, №1-Воспитание, Нацпроект Культура-Субъект.

По данным форм федеральной статистической отчетности 6-НК, 7-НК, 8-НК, 9-НК, 12-НК, 1-ДШИ, а также отчетов о деятельности органов управления культуры муниципальных образований Иркутской области сформирован аналитический сборник «Состояние сферы культуры муниципальных образований Иркутской области на 1 января 2023 года». На основе сведений годовых форм государственной отраслевой статистической отчетности 6-НК, 7-НК, 8-НК, 9-НК, 12-НК, 1-СПО, 1-ДШИ произведен свод информации для статистического сборника «Государственные и муниципальные учреждения культуры Иркутской области в цифрах за 2022 год». Сборники дают представление о сети государственных и муниципальных учреждений культуры в муниципальных образованиях, их ресурсном обеспечении, основных показателях деятельности: охват населения услугами культуры, состояние библиотечных и музейных фондов,

использование информационных технологий и пр. Сборники адресованы специалистам органов управления культуры муниципальных образований, руководителям учреждений культуры.

В рамках выполнения государственного задания проведена работа по формированию баз данных:

- 1 Муниципальные учреждения культуры в разрезе населенных пунктов Иркутской области.
- 2 Сеть муниципальных учреждений культуры Иркутской области.
- 3 Показатели деятельности государственных и муниципальных театров Иркутской области (свод 9-НК).
- 4 Показатели деятельности СПО Иркутской области (свод 1-СПО).
- 5 Состояние сферы культуры муниципальных образований Иркутской области.
- 6 Государственные и муниципальные учреждения культуры Иркутской области в цифрах.
- 7 Информация о кадровом составе организаций отрасли культуры Иркутской области.
- 8 Информация о вакансиях в организациях отрасли культуры Иркутской области.
- 9 Укомплектованность кадрами.
- 10 Сеть муниципальных учреждений культуры Иркутской области.
- 11 Информация о потребности государственных и муниципальных учреждений Иркутской области, осуществляющих деятельность в области культуры и искусства, в квалифицированных кадрах в рамках формирования общего объема контрольных цифр приема на 2025/26 учебный год.
- 12 Информация о потребности государственных и муниципальных учреждений Иркутской области, осуществляющих деятельность в области культуры и искусства, в квалифицированных кадрах в рамках формирования проекта квоты на 2024/25 учебный год.
- 13 Информация об обучающихся, заключивших договоры на целевое обучение, в том числе договоры на обучение по целевой квоте с учреждениями культуры и искусства.
- 14 Информация об обучающихся, заключивших договоры на целевое обучение, в том числе договоры на обучение по целевой квоте с учреждениями культуры и искусства на 31.10.2023 г.
- 15 Показатели работы детских школ искусств (1-ДШИ).
- 16 Потребность в прохождении курсов повышения квалификации.
- 17 Выпускники ДШИ и СПО сферы культуры Иркутской области.

Дополнительно, в процессе подготовки ответов на запросы и проведения внеплановых мониторингов, было создано 6 баз данных:

- 1 Показатели деятельности государственных и муниципальных музеев по форме государственной отраслевой статистической отчетности (Свод 8-НК).
- 2 Данные о наличии музыкальных инструментов и их потребности в ДШИ Иркутской области.
- 3 Показатели деятельности государственных и муниципальных концертных организаций Иркутской области (свод 12-НК).
- 4 Потребность в кадрах до 2034 года.
- 5 Действующие сайты государственных и муниципальных учреждений культуры.
- 6 Перечень вузов в Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

В целях формирования единого информационного пространства в сфере культуры на сайте Учреждения проводилось наполнение разделов сайта статистическими материалами, данными

мониторингов, еженедельно размещались новости культуры в Иркутской области, регионах Сибирского федерального округа, Российской Федерации.

За отчетный период проведено анкетирование руководителей и сотрудников учреждений культуры и органов управления культуры муниципальных образований Иркутской области с целью оценки функциональности и качества наполнения единого регионального портала «Культура 38», а также определение путей его дальнейшего развития.

Сотрудниками отдела опубликованы 5 научно-исследовательских работ по результатам участия в общероссийских и международных конференциях. Оригинальность работ составляет не менее 80,0%.

В 2023 году продолжен процесс внедрения в деятельность учреждений культуры Иркутской области информационно-аналитической системы «Барс. Мониторинг-Культура» (далее – АИС) в целях автоматизации сбора, консолидации, систематизации и анализа показателей сферы культуры, оптимизации информационных потоков, формирования единого информационного пространства с учетом потребности субъектов государственной культурной политики в получении качественных и достоверных сведений о состоянии сферы культуры. В течение года в АИС проведено 36 мониторингов. Сбор данных осуществлялся по 18 статистическим формам.

Отдел выступил базой практики для студентов направлений «Социология» и «Культурология» Иркутского государственного университета. В 2023 году практику прошли 5 студентов.

Работа отдела осуществляется в рамках Государственного задания по ведению информационных ресурсов и баз данных. Государственное задание выполнено на 100% от плановых показателей на 2023 год. Значение показателя «Количество информационных ресурсов и баз данных» составило 69 единиц, из них 17 баз данных и 52 информационных ресурса. Значение показателя «Количество записей» составило 37 единиц.

Ключевой проблемой функционирования отдела аналитики и мониторинга является кадровая проблема (это дефицит квалифицированных кадров, текучесть кадров), обусловленная низким уровнем оплаты труда. При этом должность аналитика предполагает умение работать с большим объемом информации (текстовой, числовой, графической), в том числе очень часто в режиме многозадачности. Кроме этого, специалисты должны уметь работать со специализированными программами обработки данных, проводить социологические исследования, иметь навыки обработки и анализа данных. Специалисты, имеющие такие компетенции, не соглашаются на существующий уровень оплаты труда. Молодые же специалисты, выпускники вузов, после получения опыта и стажа работы в отделе увольняются и находят более высокооплачиваемую работу.

7. Формирование единого информационного ресурса, содержащего достоверную и актуальную информацию о сфере культуры региона

В 2023 году информационно-ресурсным отделом Учреждения в рамках основных направлений деятельности проводилась следующая работа:

- аккумуляция, систематизация и хранение информации о состоянии и развитии сферы культуры Иркутской области;
- создание и обеспечение бесперебойной работы портала «Культура 38» (далее – Портал) в информационно-коммуникационной сети Интернет;
- организация эффективного сетевого коммуникационного взаимодействия субъектов культуры, путем создания единого информационного пространства;

– обеспечение своевременного и оперативного размещения на Портале полной, объективной, достоверной и непротиворечивой информации о состоянии и развитии сферы культуры Иркутской области;

– размещение информационных ресурсов, справочных материалов, документов, интерактивных пользовательских сервисов, направленных на широкое продвижение национальных, духовных и нравственных ценностей и обеспечение пользования культурным и историческим наследием Иркутской области, создание возможностей для творческого роста духовно богатого и гармонично развитого человека;

– внедрение современных форм представления информации о состоянии и развитии сферы культуры Иркутской области;

– формирование положительного имиджа министерства культуры Иркутской области посредством представления на Портале результатов развития сферы культуры региона, в том числе благодаря реализации федеральных и областных проектов и программ.

В соответствии с планом работ на 2023 год специалистами информационного отдела были проведены следующие мероприятия, обеспечивающие бесперебойную работу Портала в информационно-коммуникационной сети Интернет:

регулярная оптимизация кода;

администрирование технической инфраструктуры.

В результате проведения технической доработки Портала в 2023 году заработали следующие модули:

главная страница, на которой представлены все разделы портала (последние новости, последние статьи, бренды, афиша);

форма для заполнения анонсов «Рассказать о событии»;

раздел «Люди культуры».

В разделе «Афиша»:

- разработана интеграция с порталом ПРО.Культура.РФ для муниципальных учреждений городских округов (103 учреждения);

- функция поиска учреждения по названию, по типу учреждения (театр, концертная организация, музей, библиотека, Дом культуры и клуб, образовательное учреждение, кинотеатр, парк) и по названию, с функцией поиска при вводе;

- баннер (лента масштабных мероприятий) с возможностью автоматической прокрутки, перехода на страницу анонса, размещения на баннере информации о названии мероприятия, месте проведения, даты, времени и кнопки на покупку билета;

- возможность размещения дополнительной визуальной и текстовой информации о режиссерах и актерах;

- дополнительные фильтры и метки: премьеры, онлайн-мероприятия, значок пушкинской карты;

- автоматическая загрузка данных о киносеансах частных кинотеатров.

В разделе «Конкурсы»:

- изменен дизайн раздела;

- добавлены фильтры: актуальные, неактуальные конкурсы;

- шаблон для заполнения – карточки конкурсов приведены к единому виду;

- кнопка «Подписаться на рассылку»;

В разделе «Учреждения»:

- строка поиска учреждения на интерактивной карте.

Для наполнения модуля «Новости» проводилось редактирование пресс-релизов правительства Иркутской области, министерства культуры Иркутской области, учреждений культуры и других организаций. Согласно контент-плана проводилась подготовка авторских новостей для портала: посещение мероприятий, поиск и подготовка информации, обработка фотографий. Всего за 2023 год на портале опубликовано 1048 новостей.

Для наполнения модуля «Афиша» проводилась обработка входящей информации от учреждений культуры, поиск и публикация актуальных материалов для разделов Спектакли, Концерты. С сентября 2023 года на портале заработала интеграция мероприятий для 103 муниципальных учреждений с портала ПРОКультура, что значительно увеличило объем публикуемых анонсов в разделе «Афиша». Всего за 2023 год на Портале опубликовано 3280 анонсов культурных мероприятий.

Для наполнения модуля «Конкурсы» осуществлен поиск и обработка положений о проведении актуальных федеральных и региональных конкурсов и грантов в сфере культуры. За отчетный период размещено 90 конкурсов и грантов в соответствии с разработанным шаблоном.

Для раздела «Блог» подготовлены 62 авторских материала: статьи, интервью, репортажи по культурной тематике. В разделе размещено 40 видеоматериалов культурных мероприятий, в том числе 13 выпусков «Культурной программы».

В разделе «Бренды» опубликована информация о 14 культурных брендах и символах Приангарья.

В новом разделе «Люди культуры» размещена информация о 36 деятелях культуры Иркутской области: музыкальных исполнителях, солистах и актерах театров.

По данным цифрового счетчика портала ПРО.Культура.РФ за 2023 год к порталу «Культура 38» зафиксировано 96 054 визита, 218 135 просмотров, 62 110 посетителей.

Работа отдела осуществляется в рамках Государственного задания по созданию и развитию информационных систем и компонентов информационно-коммуникационной инфраструктуры. Государственное задание выполнено на 100% от плановых показателей на 2023 год.

Для продвижения портала «Культура 38» были проведены следующие мероприятия:

продвижение портала в поисковых системах (SEO) – путем автоматического заполнения SEO-карточки новости, конкурса или анонса мероприятия;

продвижение портала в соцсетях «ВКонтакте», «Одноклассники» – путем публикации контента, проведения розыгрышей, отметок партнеров;

выступление в качестве информационного партнера мероприятий: «Джаз на Байкале»;

распространение рекламной полиграфической продукции в учреждениях культуры – музей «Тальцы»;

проведение регионального конкурса на самое активное участие в освещении культурной жизни муниципальных образований Иркутской области на едином региональном портале «Культура 38»;

кросс-постинг материалов на страницах героев интервью раздела Блог.

На странице сообщества «ВКонтакте» публикуются самые главные новости и анонсы Портала, проводятся интерактивы и розыгрыши. За 2023 год общий охват сообщества составил 178 500 чел., средний еженедельный охват – 3570 чел. Общее число подписчиков на 21 декабря 2023 года – 1519 чел.

На странице сообщества «Одноклассники» публикуются новости и анонсы портала. Охват аудитории в «Одноклассники» составил – 2155 чел., подписчики – 162 чел.

В целях развития и популяризации Портала со 2 октября по 30 ноября 2023 года при поддержке министерства культуры Иркутской области организован и проведен Региональный конкурс на самое активное участие в освещении культурной жизни муниципальных образований Иркутской области на едином региональном портале «Культура 38». Главная цель Конкурса – это повышение уровня информационной активности в сфере культуры, популяризация культурных событий и культурных мероприятий, проводимых в муниципальных учреждениях Иркутской области.

Для наполнения раздела «Новости» официального сайта учреждения проводился сбор информации, редактирование полученной от ответственных лиц новостной информации, осуществлялась обработка фотографий. На отчетную дату на сайте за 2023 год размещено 65 новостей. По данным портала ЯндексМетрика за 2023 год к сайту ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» зафиксировано 33 982 визита, 59 243 просмотров, 13 917 посетителей.

Среди проблем, возникших в ходе деятельности информационно-ресурсного отдела в 2023 году, следует выделить:

1. Недостаток оригинального контента, низкий уровень качества предоставляемых учреждениями материалов;
2. Низкая информационная активность со стороны муниципальных учреждений культуры;
3. Технические недоработки Портала, выявленные в ходе его функционирования;
4. Трудности в подборе кандидата на должность начальника отдела в связи с низкой заработной платой и высокими требованиями к квалификации.

8. Организационно-методическое сопровождение региональных проектов

В 2023 году отделом информационно-методического сопровождения деятельности ДШИ и управления проектами в рамках сопровождения региональных проектов проводилась следующая работа:

- мониторинг реализации региональных проектов «Творческие люди» и «Культурная среда»;
- формирование архива по завершенным проектам;
- взаимодействие с министерством культуры Иркутской области, муниципальными органами власти, учреждениями культуры и искусства Иркутской области по вопросам реализации региональных проектов «Творческие люди» и «Культурная среда».

В 2023 году региональная квота на обучение специалистов сферы культуры Иркутской области в рамках федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» составила 719 чел. Повышение квалификации специалистов сферы культуры и искусства осуществлялось на базе 20 Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры (далее – Центры). Обучение в 2023 году проходило в дистанционном и очном формате. Общее число слушателей Иркутской области (719 чел.) распределилось по Центрам следующим образом:

- Российская государственная библиотека – 5 чел. (0,7%)
- Российская академия музыки имени Гнесиных – 25 чел. (3,5%)
- Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова – 64 чел. (8,9%)
- Академия хорового искусства имени В.С. Попова – 14 чел. (1,9%)
- Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой – 12 чел. (1,7%)
- Дальневосточный государственный институт искусств – 40 чел. (5,6%)
- Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского – 65 чел. (9%)
- Санкт-Петербургский государственный институт культуры – 100 чел. (13,8%)
- Московский государственный институт культуры – 90 чел. (12,4%)
- Краснодарский государственный институт культуры – 20 чел. (2,8%)
- Кемеровский государственный институт культуры – 40 чел. (5,6%)

Казанский государственный институт культуры – 33 чел. (4,6%)

Пермский государственный институт культуры – 72 чел. (10%)

Челябинский государственный институт культуры – 40 чел. (5,6%)

Академическое музыкальное училище при государственной консерватории имени П.И. Чайковского – 17 чел. (2,4%)

Московская государственная академия хореографии – 9 чел. (1,3%)

Российский институт театрального искусства – ГИТИС – 15 чел. (2,1%)

Всероссийский институт кинематографии имени С.А. Герасимова – 38 чел. (5,3%)

Российская государственная специализированная академия искусств – 5 чел. (0,7%)

Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения – 15 чел. (2,1%)

Подготовка специалистов в указанных Центрах проводится по всем направлениям работы учреждений культуры: в области музыкального, театрального, хореографического, циркового искусства, библиотечного, музейного дела и кинематографии, культурно-досуговой и проектной деятельности, в сфере управления и др.

Из общего числа слушателей курсов повышения квалификации (719 чел.):

119 чел. (16,6 %) являются специалистами 29 областных учреждений культуры и министерства культуры Иркутской области;

600 чел. (83,4%) являются работниками муниципальных учреждений культуры из 40 муниципальных образований Иркутской области.

Обучение в 2023 году проходило в дистанционном формате. Все слушатели завершили обучение. Одна программа реализована очно. От Иркутской области обучено 719 человек.

Региональный проект «Культурная среда» направлен на оснащение образовательных учреждений в сфере культуры (школ искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами. В 2023 году оснащение ДШИ не осуществлялось. Реализация мероприятий по приобретению музыкальных инструментов, оборудования и учебных материалов запланирована на 2024 год.

Подготовлены формы для заполнения и рассылки «ПЕРЕЧЕНЬ» детских школ искусств и профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации или муниципальных образований в области культуры, а также перечни приобретаемых для них музыкальных инструментов, оборудования и учебных материалов в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» в 2024 году».

Для победителей конкурсного отбора по оснащению образовательных учреждений в сфере культуры (школ искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами в 2024 году, сформирован перечень ответственных поставщиков за 2022 год и разослан на электронные почты учреждений.

Произведен мониторинг реализации мероприятий по оснащению музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами образовательных организаций отрасли культуры (детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций) в рамках национального проекта «Культура» в 2022 году.

За отчетный период сформирован архив по результатам реализации проекта в 2022 году (сбор документов отчетной и прочей информации по приобретению музыкальных инструментов, специального оборудования и учебной литературы по каждой школе).

По запросу министерства культуры Иркутской области проведена проверка и корректировка свода «Информация о заключенных или планируемых к заключению контрактах (договорах) в рамках Федерального закона № 44-ФЗ, Федерального закона № 223-ФЗ.

Подготовлены сведения о динамике изменения образовательного процесса, в образовательных организациях, оснащенных в рамках национального проекта «Культура» за 2019-2022 гг.

Подготовлены сведения о расходовании бюджетных денежных средств, направленных на реализацию национального проекта «Культура» на территории Иркутской области, в период с 01.01.2020 г. по 01.09.2023 г.

Отчет производился по 26 учреждениям сферы культуры Иркутской области. В отчетную форму внесены данные по 229 контрактам. Произведен расчет итоговой суммы за 2020 год и 2022 год.

Все намеченные мероприятия региональных проектов «Творческие люди», «Культурная среда» на 2023 год выполнены, планируемые показатели достигнуты.

Еще одним актуальным направлением отдела является организационно-методическое сопровождение ежеквартального мониторинга показателей национального проекта «Культура». Собранные данные занесены в сводную форму мониторинга – проверено и сведено 29 отчетов в каждом квартале (22 областных учреждения, 3 методических учреждения и 4 муниципалитета).

В связи с поручением заместителя Председателя Правительства РФ от 19.06.2023 г. проведены следующие мероприятия по формам мониторинга за 4 квартал:

- актуализация форм мониторинга национального проекта «Культура»;
- разбивка форм мониторинга национального проекта «Культура»;
- рассылка форм по учреждениям, методическим центрам, муниципальным образованиям.

Занесение данных в ЦИТИС выполнено в установленные сроки.

Среди проблем, возникших в ходе реализации регионального проекта «Творческие люди» за 2023 год, можно отметить:

отсутствие оповещения региональных координаторов о смещении начала обучения у слушателей (КазГИК, ЧГИК, РГСАИ, МГИК);

слабый контроль за процессом обучения со стороны ответственных лиц по реализации регионального проекта «Творческие люди» в муниципальных образованиях;

технические проблемы при дистанционном обучении (доступ в Интернет, скорость Интернета, разница во времени, отсутствие навыков работы у слушателей с программным обеспечением (zoom), проблемы с входом в систему и т.п.).

9. Организационно-методическое сопровождение деятельности детских школ искусств

В соответствии с Распоряжением министерства культуры Иркутской области «О развитии художественного образования в Иркутской области» от 16 марта 2023 г. № 56-59-мр:

1. создан Региональный методический совет (РМС) в сфере художественного образования Иркутской области;

2. на базе учреждений среднего профессионального образования сферы культуры и искусства Иркутской области в целях реализации региональной сетевой методической модели развития художественного образования Иркутской области, созданы региональные методические объединения (РМО);

3. создан Совет директоров детских школ искусств Иркутской области.

ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» определён ответственным за внедрение и реализацию региональной сетевой методической модели и координатором деятельности региональных методических объединений.

В рамках государственного задания проведен цикл вебинаров: «Наставник - первые шаги» («Правовые основы и формы наставничества»; «Самоанализ и самопрезентация (как определить

свой опыт и его значимость)), «Педагог-наставник – путь к успешному обучению», «Описание практики наставничества»).

Организована и проведена экспертиза предпрофессиональных программ ДШИ (в области изобразительного искусства). Проверено 90 программ данной направленности, реализуемых в 67 детских школах искусств.

Опубликован «Сборник методических разработок победителей регионального конкурса методических разработок педагогических работников детских школ искусств по видам искусств Иркутской области». Сборники переданы в ДШИ Иркутской области.

Организован и проведен Региональный конкурс «Лучший преподаватель детской школы искусств», в котором приняли участие 12 преподавателей. По результатам конкурса определился один победитель, получивший звание «Лучший преподаватель ДШИ Иркутской области – 2023».

Проведен Региональный конкурс «Письмо педагогу-наставнику» среди обучающихся ДШИ, студентов СПО и выпускников. Приняли участие 20 учащихся из школ области, из них 10 награждены сертификатами участника, 10 участников, занявших 1,2,3 место, награждены дипломами и ценными призами.

Проведен региональный этап Всероссийской выставки-конкурса «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников» среди обучающихся ДШИ, студентов СПО и выпускников. Заявлено 18 участников. Пять участников, набравших наибольшее количество баллов, признаны победителями. Конкурсные материалы победителей I (регионального этапа) направлены для участия во II туре Всероссийской выставки-конкурса «Образ педагогов и наставников в произведениях молодых художников».

В мае прошел I тур Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств». В конкурсных испытаниях приняли участие семь учреждений дополнительного образования Иркутской области и три преподавателя.

МБУ ДО «Нижнеудинская районная детская школа искусств» и Банцова Татьяна Николаевна представили Иркутскую область во II туре Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств».

По итогам голосования жюри, победителем II тура (Окружной этап) Конкурса «Лучшая детская школа искусств» стало Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Нижнеудинская районная детская школа искусств». Таким образом, Нижнеудинская РДШИ получила почетное право представлять Сибирский федеральный округ в III туре Конкурса, который состоялся в декабре 2023 года в Москве.

ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» проведена экспертиза заявок на присвоение статуса творческим мероприятиям в сфере культуры, проводимым образовательными организациями в сфере культуры и искусства Иркутской области. Всего поступило 62 заявки на присвоение статуса творческим мероприятиям из 9 муниципальных образований Иркутской области от 20 образовательных организаций в сфере культуры и искусства Иркутской области, среди которых 2 учреждения СПО, 1 учреждение дополнительного профессионального образования и 17 учреждений дополнительного образования детей.

46 творческим мероприятиям присвоен статус («международный», «всероссийский», «областной», «зональный», «муниципальный»), 16 творческим мероприятиям отказано в присвоении статуса.

По результатам экспертизы заявок сформирован Реестр (перечень) творческих мероприятий в сфере культуры, проводимых на территории Иркутской области на 2024 год. Данный реестр размещен на сайте ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

Проведен Региональный конкурс «Лучшие практики наставничества в ДШИ, СПО в сфере культуры и учреждениях культуры Иркутской области».

Проведен Региональный конкурс методических разработок педагогических работников детских школ искусств по видам искусств Иркутской области. Конкурс проводился по трём номинациям:

- «Методическая разработка занятия»;
- «Методическая разработка творческого мероприятия»;
- «Методическая разработка по применению и/или разработке электронных образовательных ресурсов».

На рассмотрение жюри поступило 83 методических разработки. 21 участник объявлен победителем.

В октябре 2023 года при поддержке министерства культуры Иркутской области прошла Региональная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы предпрофессионального образования ДШИ с позиции традиционных и инновационных методик». Работа конференции проходила по трем направлениям: «Музыкальное искусство» («Фортепиано»), «Изобразительное искусство» и «Хореографическое искусство» («Хореографическое творчество»). В конференции приняли участие 178 преподавателей детских школ искусств по видам искусств Иркутской области.

18-19 декабря 2023 года прошло ежегодное совещание директоров детских школ искусств по видам искусств Иркутской области. На котором присутствовало 140 человек.

Сформирован состав 21 регионального методического объединения по 13 направлениям. С мая по декабрь 2023 года в рамках реализации плана работы РМО проведено 127 мероприятий.

Сформирован общий отчет за 2023 год, в котором обозначены проблемы и предложены пути их решения. Составлен проект плана работы региональных методических объединений художественного образования Иркутской области на 2024 год.

Среди проблем, выявленных в 2023 году можно отметить следующие:

1. Недостаточная эффективность механизмов взаимодействия с ДШИ и СПО.
2. Недостаточно ресурсов для качественной систематизации объема поступающих конкурсных материалов.

10. Материально-техническое обеспечение Учреждения

Учреждение расположено в одноэтажном деревянном доме с мезонином, построенном в 1840-е годы (реконструкция в 2000 г.) по адресу: г. Иркутск, ул. Тимирязева, д.6, строение А. Общая площадь здания составляет 213,8 кв.м. Здание является памятником истории и культуры федерального значения (с декабря 2017 года за Учреждением закреплено право оперативного управления зданием).

С сентября 2022 года заключен договор безвозмездного пользования объектом областной государственной собственности, закрепленным на праве оперативного управления за областным государственным учреждением от 22.09.2022г № 1/БП/2022, расположенном по адресу: г. Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 92А. В настоящее время там проводится текущий ремонт.

В Учреждении соблюдаются правила пожарной безопасности. В целях обеспечения безопасности на вахте учреждения установлен видеорегистратор с монитором, шесть видеокамер наружного наблюдения.

Ввиду отсутствия необходимых помещений для проведения учебных занятий, обучение слушателей проходит на базе ГБУК ИОГУНБ им. И.И. Молчанова-Сибирского на договорной основе. Учреждение использует фонды, аудитории и оборудование библиотеки.

Техническое оборудование Учреждения включает: 22 компьютера, 5 ноутбуков, 1 сервер, 1 цифровая фотоаппарат, 5 принтеров, 6 МФУ (копир, сканер, принтер), 9 телефонов. Компьютеры подключены к сети Интернет.

В 2023 году доходы Учреждения составили 30436,40 тыс. руб., в том числе:

- по субсидии на выполнение государственного задания, за счет средств областного бюджета в размере 28245,1 тыс. руб.;

- доходы от приносящей доход деятельности в размере 1368,5тыс.руб.;

- субсидии на иные цели в размере 822,8,0тыс.руб.

В 2023 году приобретено основных средств на 207,49 тыс. рублей.

За счет доходов от платной деятельности – 138,83тыс.руб. (приобретены два компьютера, вебкамера).

За счет субсидий на иные цели – 68,65 тыс. руб. (установлены системы оповещения и управления эвакуацией, экстренного вызова полиции с выводом на пост).

В 2023г. проведен текущий ремонт помещения по адресу: ул. Декабрьских Событий, 92А. Сметная стоимость ремонта – 672,8 тыс. руб.

Учреждению требуется текущий ремонт помещений по адресу: ул. Декабрьских Событий, 92А, создание современного мобильного учебного кабинета с персональными компьютерами, мебель для нового помещения, музыкальные инструменты.

11. Выводы, задачи и направления деятельности на 2024 год

Результаты проведенного самообследования показали, что Учреждение выполняет уставные цели и задачи, обеспечивает реализацию требований к структуре и содержанию дополнительных профессиональных программ, осваиваемых слушателями. Условия реализации образовательных программ обеспечивают его эффективную деятельность.

За анализируемый период Учреждением достигнуты следующие результаты:

- продолжено внедрение в деятельность учреждений культуры Иркутской области информационно-аналитической системы «Барс. Мониторинг-Культура»;

- государственное задание по всем направлениям деятельности выполнено на 100%;

- увеличение количества слушателей из учреждений, не относящихся к учреждениям сферы культуры и искусств;

- обеспечено функционирование Портала «Культура38», реализована техническая доработка функционала Портала;

- выполнение показателей реализации регионального проекта «Творческие люди»;

- внедрение модели организационно-методического сопровождения детских школ искусств Иркутской области.

Вместе с тем проведенный самоанализ выявил проблемы, решение которых запланировано в 2024 году.

Задачи на 2024 год:

1. Актуализация дополнительных профессиональных программ с учетом потребностей целевой аудитории, приоритетных направлений дополнительного профессионального образования, сферы образования и культуры.

2. Создание онлайн-формы заявки на сайте УМЦ «Байкал» на участие в конкурсах, а также создание единой базы итогов конкурсов, где будут размещаться наградные материалы, конкурсные работы, форма обратной связи для участников.

3. Повышение имиджа Учреждения за счет продвижения в социальных сетях, в том числе участие во Всероссийском конкурсе-смотре региональных методических служб.

4. Дальнейшее выстраивание взаимодействия РМО с ДШИ Иркутской области с целью оказания консультативной и методической помощи.

5. Дальнейшее внедрение в деятельность учреждений культуры региона автоматизированной информационной системы мониторинга, анализа и прогнозирования развития отрасли культуры Иркутской области (АИС «Барс. Мониторинг-Культура») с целью комплексной автоматизации сбора, анализа, консолидации статистической отчетности, а также обеспечения единого информационного и методологического пространства для всех подведомственных учреждений культуры региона. В 2024 году в систему будут заведены новые региональные формы.

6. Дальнейшее развитие структуры Портала «Культура38», доработка его технического функционала, работа по созданию собственного контента, осуществление мероприятий по продвижению Портала «Культура38», в том числе в сети «Интернет». Выстраивание системы информационного взаимодействия.

7. Создание реестра дополнительных предпрофессиональных образовательных программ, реализуемых учреждениями дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства Иркутской области и размещение его на сайте ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

8. Организация и проведение онлайн-встреч с представителями РМО для совместного поиска путей эффективного взаимодействия и продуктивной реализации мероприятий, запланированных на 2024 год.

9. Завершение текущего ремонта в помещениях по адресу: г. Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 92А.

10. Замена учредительных документов Учреждения.

11. Оснащение учебных аудиторий, кабинетов и пр. помещений мебелью, оборудованием, музическими инструментами после текущего ремонта по адресу: г. Иркутск, ул. Декабрьских Событий, 92А.

**Оценка образовательной деятельности по показателям
(в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской
Федерации от 10 декабря 2013 №1324)**

№ п/п	Показатели	Значения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	583 / 98,3%
1.2	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	10 / 1,7%
1.3	Численность/удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	0
1.4	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:	35
1.4.1	Программ повышения квалификации	33
1.4.2	Программ профессиональной переподготовки	2
1.5	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период	25
1.5.1	Программ повышения квалификации	24
1.5.2	Программ профессиональной переподготовки	1
1.6	Удельный вес дополнительных профессиональных программ по приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	2/ 5,7%
1.7	Удельный вес дополнительных профессиональных программ, прошедших профессионально-общественную аккредитацию, в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	0
1.8 ¹	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученые степени и (или) ученые звания, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	-
1.9	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, прошедших за отчетный период повышение квалификации или профессиональную переподготовку, в общей численности научно-педагогических работников	-
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	-
1.10.1	Высшая	-
1.10.2	Первая	-

¹ В Учреждении отсутствуют штатные научно-педагогические работники.

1.11	Средний возраст штатных научно-педагогических работников организации дополнительного профессионального образования	-
1.12	Результативность выполнения образовательной организацией государственного задания в части реализации дополнительных профессиональных программ	100,8%
2 ² .	Научно-исследовательская деятельность	-
2.1	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования WebofScience в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.2	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.3	Количество цитирований в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.4	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования WebofScience, в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.5	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus, в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.6	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.7	Общий объем НИОКР	-
2.8	Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника	-
2.9	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах образовательной организации	-
2.10	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	-
2.11	Количество подготовленных печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий, количество изданных за отчетный период	0
2.12	Количество проведенных международных и всероссийских (межрегиональных) научных семинаров и конференций	0
2.13	Количество подготовленных научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации за отчетный период	-
2.14	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук - до 35 лет, докторов наук - до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	-
2.15	Число научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организацией	0
3.	Финансово-экономическая деятельность	
3.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	30436,40 тыс. руб
3.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	-
3.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	-
4.	Инфраструктура	
4.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется	2,88 кв.м.

²В Учреждении отсутствуют штатные научно-педагогические работники.

	образовательная деятельность, в расчете на одного слушателя, в том числе:	
4.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	нет
4.1.2	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	нет
4.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	2,88 кв.м.
4.2	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного слушателя	0
4.3	Количество электронных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия)	0
4.4	Численность/удельный вес численности слушателей, проживающих в общежитиях, в общей численности слушателей, нуждающихся в общежитиях	-