

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

### ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

#### «Искусство театра: актуальные вопросы режиссуры и методики преподавания сценических дисциплин в детских театральных коллективах»

**Категория слушателей:** преподаватели общеобразовательных организаций, руководители детских театральных коллективов

**Уровень квалификации:** среднее и (или) высшее профессиональное образование

**Трудоемкость программы:** 36 академических часов.

**Форма обучения:** очная, с применением дистанционных образовательных технологий

Нормативно-правовую базу дополнительной профессиональной программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.10.2013 № 06-735 «О дополнительном профессиональном образовании» (вместе с «Разъяснениями о законодательном и нормативном правовом обеспечении дополнительного профессионального образования»).

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.04.2015 № ВК-1032/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями-разъяснениями по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов»).

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1382.

6. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 № 652н.

7. Локальные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

**Цель ДПП ПК** – совершенствование профессиональных компетенций специалистов образовательных организаций и учреждений культуры и искусства в области театрального искусства, направленных на развитие творческих, коммуникативных способностей и личности обучающихся.

#### **Задачи курса:**

➤ совершенствование теоретических знаний, практических умений и навыков в области театрального искусства, таких как «виды театров», «написание инсценировки по литературному произведению».

➤ овладение знаниями режиссерского анализа пьесы;

➤ овладение приемами режиссерского решения спектакля;

➤ развитие творческих и актерских способностей детей через совершенствование речевой культуры;

➤ овладение особенностями голосо-речевого тренинга при адаптации под сценический репертуар;

➤ развитие интонационной выразительности знаков препинания; вариативности киноленты видений в зависимости от трактовки литературного произведения.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.