

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

### ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

#### «Современные образовательные технологии в живописи. Акварель: работа с природы»

**Категория слушателей:** преподаватели учреждений дополнительного образования детей

**Уровень квалификации:** среднее и (или) высшее профессиональное образование.

**Трудоемкость программы:** 72 академических часа.

**Форма обучения:** очно-заочная, с применением дистанционных образовательных технологий.

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Минобрнауки РФ от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

3. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22 апреля 2015 г № ВК-1032/Об.

4. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Минтруда России от 22.09.2021 № 652н.

5. Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, утвержденные приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 156.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.05 Живопись (по видам), утвержденный приказом Минобрнауки России от 13.08.2014 № 995;

7. Локальные нормативные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

**Цель ДПП ПК** – совершенствование профессиональных компетенций преподавателей изобразительного искусства, необходимых для организации современного процесса обучения.

#### **Задачи программы:**

➤ совершенствование профессиональных компетенций педагогов изобразительного искусства в области теории и методики обучения академическому рисунку и многослойной акварельной живописи;

➤ повышение уровня знаний и педагогических компетенций преподавателей в области изобразительного искусства;

➤ создание эффективной системы мотивации к обучению и освоению нового подхода в преподавании изобразительного искусства;

➤ использование современных методических приемов обучения на уроках по акварельной живописи.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о

повышении квалификации.