



ПРАКТИКА НАСТАВНИЧЕСТВА «УЧИТЕЛЬ - УЧЕНИК» – «УЧИТЕЛЬ - УЧИТЕЛЬ»

Региональный конкурс «Лучшие практики наставничества в ДШИ, СПО в сфере культуры и учреждениях культуры Иркутской области»

Автор:

Ахмямова Анастасия Викторовна, преподаватель

Организация:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 4» муниципального образования города Братска



ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА
В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

АКТУАЛЬНОСТЬ



1. Для реализации практики наставничества разработана программа познавательного цикла «Гусельки», включающая экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, празднования, что повлияло на формирование жизненных ориентиров у обучающихся, адаптацию в новом коллективе, повышение мотивации к обучению, создание условий для осознанного выбора образовательной траектории и улучшение образовательных результатов.

2. Участие в реализации программы молодого педагога способствовало повышению интереса к педагогической деятельности, успешному закреплению на месте работы, ускорило процесс профессионального становления



ЦЕЛЬ ПРАКТИКИ

Цель практики – максимально полное раскрытие личности наставляемого, необходимое для успешной личной и профессиональной самореализации для достижения высоких результатов в образовательной сфере



ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ



1

Подготовка обучающегося к самостоятельной, осознанной и социально-продуктивной деятельности в современном мире, содействие его профессиональной ориентации

2

Раскрытие личностного, творческого и профессионального потенциала обучающихся, поддержка формирования и реализации их индивидуальной образовательной траектории

3

Обучение наставляемых эффективным формам и методам индивидуального развития и работы в коллективе

СРЕДСТВА И СПОСОБЫ РЕАЛИЗАЦИИ



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеразвивающей программы по видам
музыкального искусства

«Раннее эстетическое развитие» (детский фольклорный ансамбль
«Гусельки» на 2021 - 2022 учебный год

Срок обучения 3 года

№	Наименование предметов	Кол-во учебных часов в неделю			Промежуточная аттестация
		1	2	3	
1.	Фольклорный ансамбль «Гусельки»	1	1	1	1-3
2.	Декоративное рисование	1	1	1	1-3
3.	Ритмика на основе народного танца	1	1	1	1-3
3.	Веселая музыкалочка	1	1	1	1-3
ВСЕГО		4	4	4	

Реализация данной программы способствует:

1. Адаптации ребенка к обучению в ДШИ
2. Формированию у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства
3. Воспитанию активного слушателя, зрителя, участника творческой деятельности

Взаимодействие «учитель - ученик»



1. Педагогическая и психологическая поддержка обучающегося для достижения лучших образовательных результатов, раскрытие его потенциала
2. Раскрытие и развитие творческого потенциала наставляемого, совместная работа над проектом
3. Психоэмоциональная поддержка с адаптацией в коллективе, развитие коммуникационных, творческих навыков, формирование жизненных ориентиров у обучающегося, формирование ценностей и активной социальной позиции



РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРАКТИКИ

А.В. Ахьямова

Результаты были заметны и отразились в показателях конкурсной и концертно-просветительской деятельности:

1. Рост интереса к обучению, осознание его практической значимости, связи с реальной жизнью, что повлекло за собой снижение уровня стресса или апатии
2. Обучающиеся преодолевают вынужденную замкнутость учебного процесса и получают представление о реальном мире, своих перспективах и способах действия

