

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Современные тенденции в музыкальном образовании. Струнно-смычковые инструменты»

Категория слушателей: преподаватели учреждений среднего профессионального образования, преподаватели ДШИ, ДМШ

Уровень квалификации: среднее и (или) высшее профессиональное образование

Трудоемкость программы: 72 академических часа

Форма обучения: очно-заочная, с применением дистанционных образовательных технологий

Нормативно-правовую базу дополнительной профессиональной программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013г. №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № 1390;
4. Методические рекомендации по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов от 22.04.2015 № ВК-1032/06;
5. Профессиональный стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Минтруда России от 05.05.2018 г. № 298 н.
6. Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 08.09.2015 г. № 608н.

Цель ДПП ПК – создать условия для комплексного обновления профессиональных компетенций преподавателей по классу скрипки, необходимых им для эффективной организации учебного процесса в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Основные задачи программы: совершенствование знаний, умений, опыта:

1. в области психологии и педагогики;
2. в области методики подготовки и проведения урока;
3. в области классических и современных методов преподавания;
4. владение индивидуальными методами и приемами работы в исполнительском классе с учетом возрастных психологических и физиологических особенностей обучающихся;
5. владение профессиональной терминологией;
6. выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения;
7. планировать развитие профессиональных умений обучающихся;
8. выявление и способы решения проблем качества обучения учащихся по классу «скрипка».

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.