**Приложение 1**

к приказу от 16.01.2025 № 1обр/д

**ПЛАН-ГРАФИК**

**реализации дополнительных профессиональных программ на 2025 год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование дополнительной профессиональной программы** | **Категория слушателей** | **Объем часов** | **Форма** **проведения** | **Сроки проведения** |
| **Реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации (в рамках государственного задания) по направлениям** |
| 1 | ДПП ПК «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин» | преподаватели ДШИ, ДМШ,СПО | 72 | очно-заочная, с применением ДОТ | февраль |
| 2 | ДПП ПК «Педагогика в инструментальном исполнительстве: народные/национальные инструменты» | преподаватели ДШИ, ДМШ, СПО | 24 | очно-заочная, с применением ДОТ | март |
| 3 | ДПП ПК «Современные подходы к профессиональной деятельности преподавателя по классу фортепиано» | преподаватели ДШИ, ДМШ,СПО | 72 | очно-заочная, с применением ДОТ | апрель |
| 4 | ДПП ПК «Академическая скульптура и пластическое моделирование» | преподаватели ДШИ, ДХШ, СПО | 72 | очно-заочная, с применением ДОТ | май |
| 5 | ДПП ПК «Основы мультипликации. Цифровые технологии трансформации художественного творчества детей и молодежи» | преподаватели ДШИ, специалисты учреждений культуры | 24 | очная | сентябрь |
| 6 | ДПП ПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателей детских школ искусств. Организация воспитательной деятельности в ДШИ» | преподаватели ДШИ, ДМШ, ДХШ | 72 | очно-заочная, с применением ДОТ | октябрь |
| 7 | ДПП ПК «Использование музыкальных нотных редакторов и особенности их применения   в практической деятельности преподавателей ДШИ и среднего профессионального образования» | преподаватели ДШИ, ДМШ, СПО | 36 | очно-заочная, с применением ДОТ | ноябрь |
| 8 | ДПП ПК Технологии обобщения педагогического опыта | преподаватели ДШИ, ДМШ, ДХШ | 72 | очно-заочная, с прим.-м ДОТ | март |
| **Реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации (на коммерческой основе)** |
| 9 | ДПП ПК «Мастерство публичного выступления: методики и технологии» | преподаватели ДШИ, ДХШ, ДМШ, СПО, спец-ты учреждений культуры | 24 | очная | февраль |
| 10 | ДПП ПК «Размещение событий и продвижение мероприятий в сфере культуры на цифровой платформе PRO.Культура.РФ и портале Культура 38» | специалисты учреждений культуры | 24 | очная, с применением ДОТ | февраль |
| 11 | ДПП ПК «Рисунок, живопись, композиция: методика и практика преподавания» | преподаватели ДШИ, ДХШ, СПО | 72 | очно-заочная, с применением ДОТ | март |
| 12 | ДПП ПК «Нейросети: практическое применение» | преподаватели ДШИ, ДХШ, ДМШ, спец-ты учреждений культуры, СПО | 36 | очно-заочная, с применением ДОТ | апрель |
| 13 | ДПП ПК «Программа развития как инструмент совершенствования деятельности детской школы искусств» | преподаватели, специалисты ДШИ, ДХШ, ДМШ | 36 | очно-заочная, с применением ДОТ | апрель |
| 14 | ДПП ПК «Школьный музей: технологии создания и современные тенденции развития» | преподаватели ДШИ, ДХШ, ДМШ, педагоги образ. организаций | 36 | очно-заочная, с применением ДОТ | апрель |
| 15 | ДПП ПК «Бурятский народный песенный фольклор» | преподаватели ДШИ, ДМШ | 36 | очно-заочная, с применением ДОТ | май |
| 16 | ДПП ПК «Компьютерная грамотность. Основные возможности работы в MS Excel» | специалисты учреждений культуры | 24 | очная, с применением ДОТ | июнь |
| 17 | ДПП ПК «Проектирование современного учебного занятия» | преподаватели ДШИ, ДМШ, ДХШ | 72 | очно-заочная, с применением ДОТ | июнь |
| 18 | ДПП ПК «Современные подходы к организации пленэрной практики» | преподаватели ДШИ, ДХШ, СПО | 72 | очно-заочная, с применением ДОТ | июнь |
| 19 | ДПП ПК «Организация деятельности школьного театра» | руководители школьных театров | 36 | очно-заочная, с применением ДОТ | сентябрь |
| 20 | ДПП ПК «Современные подходы к проектированию музейных экспозиций» (г. Братск) | специалисты музеев | 24 | очная, с примен-м ДОТ | октябрь |
| 21 | ДПП ПК «Ведение социальных сетей в организациях сферы культуры и искусства» | специалисты учреждений культуры, преподаватели | 24 | очная, с применением ДОТ | октябрь |
| 22 | ДПП ПК «Сольное и хоровое народное пение»  | преподаватели ДШИ, ДМШ, СПО | 36 | очно-заочная, с применением ДОТ | октябрь |
| 23 | ДПП ПК «Современные тенденции в музыкальном образовании. Струнно-смычковые инструменты» | преподаватели ДШИ, ДМШ,СПО | 72 | очно-заочная, с применением ДОТ | ноябрь |
| 24 | ДПП ПК «Регулирование трудовых отношений и кадрового делопроизводства в современных условиях» | руководители, специалисты кадрового делопроизводства | 16 | очная, с применением ДОТ | ноябрь |
| 25 | ДПП ПК «Локально-нормативные акты деятельности в учреждениях культуры» | специалисты учреждений культуры | 36 | очно-заочная, с применением ДОТ  | декабрь |
| 26 | ДПП ПК «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя эстрадного вокала» | преподаватели ДШИ, ДМШ, СПО | 72 | очно-заочная, с применением ДОТ | декабрь |
| **Реализация дополнительных профессиональных программ профессиональной переподготовки** |
| 1 | ДПП ПП «Менеджмент в сфере культуры»  | руководители и специалисты учреждений культуры | 280 | очно-заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца |
| 2 | ДПП ПП «Режиссура театрализованных мероприятий и праздников»  | специалисты учреждений культуры | 280 | очно-заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца |
| 3 | ДПП ПП «Педагогическая деятельность преподавателя музыкально-теоретических дисциплин»  | преподаватели ДШИ, ДМШ | 280 | очно-заочная, с применением ДОТ  | с 1-го или 15-го числа месяца |
| 4 | ДПП ПП «Менеджмент в образовании» | руководители, преподаватели образовательных организаций | 280 | заочная, с применением ДОТ  | с 1-го или 15-го числа месяца |
| 5 | ДПП ПП «Педагог дополнительного образования» | специалисты учреждений культуры, преподаватели образовательных организаций | 280 | очно-заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца |
| **Реализация дополнительных профессиональных программ (по запросу слушателей)** |
|  | ДПП ПК «Менеджмент в образовании» | руководители, специалисты ДШИ | 72 | заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца |
|  | ДПП ПК «Профессиональная компетентность преподавателя современной ДШИ» | преподаватели ДШИ, ДМШ, ДХШ | 72 | заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца  |
|  | ДПП ПК «Современные технологии организации и проведения мероприятий для детей и молодежи» | преподаватели, специалисты учреждений культуры | 36 | заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца |
|  | ДПП ПК «Театр кукол в учреждении культуры: методика и практика деятельности» | специалисты учреждений культуры | 24 | заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца |
|  | ДПП ПК «Этика общения и формы работы специалистов учреждений культуры с людьми с ОВЗ» | специалисты учреждений культуры | 24 | заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца |
|  | ДПП ПК «Противопожарная подготовка руководителей и должностных лиц, ответственных за обеспечение пожарной безопасности в организации» | специалисты учреждений культуры и образовательных организаций | 24 | заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца |
|  | ДПП ПК «Профилактика вооруженных нападений в образовательных организациях» | руководители, преподаватели ДШИ, СПО | 16 | заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца |
|  | ДПП ПК «Методическое обеспечение деятельности культурно-досуговых учреждений» | специалисты культурно-досуговых учреждений | 24 | заочная, с применением ДОТ | с 1-го или 15-го числа месяца |
|  | ДПП ПК «Профессиональные компетенции преподавателя профессиональной образовательной организации» | преподаватели СПО | 72 | заочная, с применением ДОТ | март - декабрь |
|  | Количество обучающихся за 2025 год |  |