

БАЙКАЛ



О проведении Филармонических ассамблей

Пинтаева Туяна Владимировна,
заместитель директора по учебно-
методической работе
ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал»



Цель проведения ассамблей :
выявление и поддержка талантливых юных исполнителей,
содействие их творческому росту

Задачи проведения ассамблей:

- 1) сохранение и развитие инструментального и оркестрового исполнительства;
- 2) укрепление системы начального и профессионального музыкального образования;
- 3) создание условий для духовно-нравственного воспитания детей;
- 4) создание среды творческого общения;
- 5) воспитание художественного вкуса и приобщение юных исполнителей к лучшим образцам инструментальной музыки;
- 6) обмен творческим и педагогическим опытом



Учредитель ассамблей
министерство культуры Иркутской области

Организаторы:

Государственное автономное учреждение культуры
Иркутская областная филармония

Государственное бюджетное учреждение дополнительного
профессионального образования Иркутский областной
учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал»

ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» осуществляет:

- прием электронных документов участников конкурсного отбора;
- регистрацию заявок в день их подачи;
- формирование списков участников конкурсного отбора;
- организационно-техническое, информационно-методическое сопровождение конкурсного отбора и конкурсной комиссии;
- утверждение персонального состава конкурсной комиссии;
- согласование с Филармонией и ДШИ графика проведения репетиций победителей конкурсного отбора и дат проведения концертов



Филармония осуществляет:

- составление графика проведения репетиций победителей конкурсного отбора
- организацию и проведение очных прослушиваний и репетиций совместно с оркестрами Филармонии в соответствии с графиком
- организацию и проведение концерта победителей конкурсного отбора с оркестрами Филармонии
- отбор кандидатур для включения в конкурсную комиссию





Ассамблеи проводятся в три этапа:

- конкурсный отбор обучающихся ДШИ
- организация и проведение очных прослушиваний и репетиций победителей конкурсного отбора совместно с оркестрами Филармонии (Губернаторским симфоническим оркестром и Иркутским филармоническим русским оркестром), (далее – оркестры)
- организация и проведение концерта победителей конкурсного отбора с оркестрами Филармонии

Губернаторский филармонический оркестр



**Илья Николаевич Дербилов -
художественный руководитель и
главный дирижер**

Яркий представитель петербургской
дирижёрской школы

- с 2012 по 2018 годы - дирижёр хора и симфонического оркестра государственной академической капеллы Санкт-Петербурга
- с 2018 - 2021 годы - художественный руководитель и главный дирижёр Ульяновского государственного академического симфонического оркестра «Губернаторский»
- до конца 2024 года возглавлял Вятский симфонический оркестр имени В.А. Раевского



Филармонический русский оркестр



**Дирижер оркестра -
Надежда Терёхина**

**Выпускница Российской
академии музыки имени
Гнесиных**





Организация конкурсного отбора

- Конкурсный отбор проводится среди обучающихся ДШИ на любых музыкальных инструментах, исполняющих **оригинальные** произведения для солирующего инструмента с симфоническим оркестром или оркестром русских народных инструментов
- Участники подают заявки ежегодно в срок с **30 января по 28 февраля** и с **10 сентября по 21 октября**
- В 2025 году срок заполнения заявки – с **24 февраля по 14 марта**
- К заявке прикрепляется ссылка на видеозапись исполнения одного или двух оригинальных произведений для солирующего инструмента с оркестром, а также Согласие на обработку персональных данных



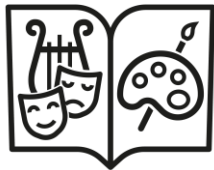
Порядок определения победителей

- В целях определения победителей конкурсного отбора формируется конкурсная комиссия
- Председатель конкурсной комиссии - художественный руководитель и главный дирижер Губернаторского симфонического оркестра Дербилов И.Н.
- В состав конкурсной комиссии входит председатель, секретарь и члены конкурсной комиссии: представители Филармонии (директор Филармонии, концертмейстер Губернаторского симфонического оркестра, представитель духовой группы Губернаторского симфонического оркестра), преподаватель среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства Иркутской области или ДШИ Иркутской области, представитель ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал»
- Победителями и участниками концерта совместно с оркестрами становятся 20 Участников, набравших наибольшее количество баллов (по 10 с каждым оркестром)
- Победители конкурсного отбора получают дипломы победителей. Участники, не прошедшие конкурсный отбор, награждаются сертификатами участника

Организация и проведение репетиций победителей конкурсного отбора совместно с оркестрами

- Победители конкурсного отбора в обязательном порядке принимают участие в очных прослушиваниях, репетициях с оркестрами и концерте
- Очное прослушивание победителей конкурсного отбора проводится за 2 недели до концертного выступления. Для победителей из отдаленных районов Иркутской области предусмотрено прослушивание в режиме видеоконференцсвязи
- Концертные номера предварительно согласовываются с руководителями оркестров
- График проведения репетиций утверждается Филармонией совместно с ДШИ. Репетиции проводятся в течение 5-6 дней до начала концерта на сцене Филармонии.
- В течение репетиционного периода для преподавателей победителей конкурсного отбора и всех желающих организуются мастер-классы и консультации артистов оркестров (концертмейстеров групп), а также приглашенных исполнителей (по согласованию)
- Проживание и проезд до места проведения репетиций организуются за счет направляющей стороны

БАЙКАЛ



**Спасибо за
внимание!**



**8 (3952) 29-42-59,
29-42-58, 20-70-39**



umc_baikal@mail.ru



umcki-baikal.ru



**664007, г. Иркутск, ул.
Декабрьских событий 92А**

