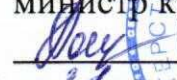


УТВЕРЖДАЮ

министр культуры Иркутской области

 О.Н. Полунина

« 24 » 17 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ФИЛАРМОНИЧЕСКИХ АССАМБЛЕЙ

1. Общие положения

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Филармонических ассамблей (далее – ассамблеи, конкурсный отбор).

2. Целью проведения ассамблей является выявление и поддержка талантливых юных исполнителей, содействие их творческому росту.

3. Задачами проведения ассамблей являются:

1) сохранение и развитие инструментального и оркестрового исполнительства;

2) укрепление системы начального и профессионального музыкального образования;

3) создание условий для духовно-нравственного воспитания детей;

4) создание среды творческого общения;

5) воспитание художественного вкуса и приобщение юных исполнителей к лучшим образцам инструментальной музыки;

6) обмен творческим и педагогическим опытом.

4. Учредителем ассамблей является министерство культуры Иркутской области.

5. Организаторами являются Государственное автономное учреждение культуры Иркутская областная филармония (далее – Филармония) и Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» (далее – ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал»).

6. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» осуществляет:

1) прием электронных документов участников конкурсного отбора;

2) регистрацию заявок в день их подачи;

3) формирование списков участников конкурсного отбора;

4) организационно-техническое, информационно-методическое сопровождение конкурсного отбора и конкурсной комиссии;

5) утверждение персонального состава конкурсной комиссии;

6) согласование с Филармонией и детскими школами искусств (далее – ДШИ) графика проведения репетиций победителей конкурсного отбора и дат проведения концертов.

7. Филармония осуществляет:

1) согласование конкурсных произведений с участниками конкурсного отбора перед направлением заявки;

2) составление графика проведения репетиций победителей конкурсного

отбора;

3) организацию и проведение очных прослушиваний и репетиций совместно с оркестрами Филармонии в соответствии с графиком;

4) организацию и проведение концерта победителей конкурсного отбора с оркестрами Филармонии;

5) отбор кандидатур для включения в конкурсную комиссию.

8. К участию в ассамблеях приглашаются обучающиеся детских школ искусств по видам искусств, расположенных на территории Иркутской области (далее – ДШИ), в возрасте от 8 до 17 лет.

9. Ассамблеи проводятся ежегодно в три этапа:

1) конкурсный отбор обучающихся ДШИ;

2) организация и проведение очных прослушиваний и репетиций победителей конкурсного отбора совместно с оркестрами Филармонии (Губернаторским симфоническим оркестром и Иркутским филармоническим русским оркестром) (далее – оркестры);

3) организация и проведение концерта победителей конкурсного отбора с оркестрами Филармонии.

10. Организационный взнос не предусмотрен, участие бесплатное.

2. Организация конкурсного отбора

11. В целях проведения конкурсного отбора министерство культуры Иркутской области, Филармония и ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» размещают на своих официальных сайтах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» извещение о проведении конкурсного отбора в срок не позднее 28 февраля года проведения конкурсного отбора.

12. Извещение о проведении конкурсного отбора должно содержать следующие сведения:

1) наименование, место нахождения, почтовый адрес, номера телефонов организаторов конкурса;

2) сроки и порядок предоставления документов на участие в конкурсном отборе;

3) условия конкурсного отбора, предусматривающие в том числе перечень критериев, применяемых при проведении конкурсного отбора;

4) порядок и сроки оценки конкурсных выступлений;

5) порядок и сроки объявления результатов конкурсного отбора.

13. Конкурсный отбор проводится среди обучающихся ДШИ на любых музыкальных инструментах, исполняющих оригинальные произведения для солирующего инструмента с симфоническим оркестром или оркестром русских народных инструментов (далее – Участники).

14. Участники направляют электронную заявку, разработанную при помощи сервиса «Яндекс. Формы», размещенной на официальном сайте ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/67b42aa590fa7b48cc7e1965/>.

15. К заявке прикрепляется ссылка на видеозапись исполнения одного или двух оригинальных произведений для солирующего инструмента с оркестром, а

также Согласие на обработку персональных данных по форме согласно Приложению 1 к настоящему Положению с учетом требований законодательства Российской Федерации.

16. Видеозапись должна отвечать следующим критериям отбора:
 - 1) формат видеозаписи: avi/ .mpeg4, mp4;
 - 2) общая продолжительность звучания не более 15 минут;
 - 3) профессиональная видеосъемка без сжатия и эффекта «дрожания» камеры, видеоматериал отснят одним дублем, с одной точки неподвижной камерой;
 - 4) аудиодорожка не содержит помех, посторонних шумов.
17. Видеозаписи, не отвечающие критериям конкурсного отбора, к участию не допускаются.
18. Допускается исполнение по нотам.

3. Порядок определения победителей

19. В целях определения победителей конкурсного отбора формируются две конкурсные комиссии: конкурсная комиссия по отбору победителей, исполняющих оригинальные произведения для солирующего инструмента с симфоническим оркестром, и конкурсная комиссия по отбору победителей, исполняющих оригинальные произведения для солирующего инструмента с оркестром русских народных инструментов (далее совместно – конкурсная комиссия).

20. Персональный состав конкурсной комиссии утверждается локальным актом ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» не позднее трех рабочих дней до дня завершения регистрации Участников.

21. Председателем конкурсных комиссий является художественный руководитель и главный дирижер Губернаторского симфонического оркестра.

22. В состав конкурсной комиссии по отбору победителей, исполняющих оригинальные произведения для солирующего инструмента с симфоническим оркестром, входит не менее 5 человек. В состав конкурсной комиссии входит председатель, секретарь и члены конкурсной комиссии: представители Филармонии (директор Филармонии, концертмейстер Губернаторского симфонического оркестра, представитель духовой группы Губернаторского симфонического оркестра), представитель ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

23. В состав конкурсной комиссии по отбору победителей, исполняющих оригинальные произведения для солирующего инструмента с оркестром русских народных инструментов, входит не менее 5 человек. В состав конкурсной комиссии входит председатель, секретарь и члены конкурсной комиссии: представители Филармонии (директор Филармонии, руководитель и артисты оркестра русских народных инструментов), представитель ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

24. Конкурсная комиссия осуществляет оценку исполнения конкурсных выступлений в соответствии с критериями оценки согласно Приложению 2 к настоящему Положению.

25. На основе оценочных ведомостей каждого члена конкурсной комиссии формируется сводная оценочная ведомость и производится подсчет общего балла каждого Участника.

26. Определение победителей конкурсного отбора проводится на заседании конкурсной комиссии с учетом результатов оценки конкурсных выступлений. При равенстве голосов решающим является голос председателя конкурсной комиссии.

27. Победителями и участниками концерта совместно с Губернаторским симфоническим оркестром становятся 10 Участников, набравших наибольшее количество баллов.

28. Победителями и участниками концерта совместно с Иркутским филармоническим русским оркестром становятся 10 Участников, набравших наибольшее количество баллов.

29. Конкурсная комиссия несет ответственность за сохранение конфиденциальности полученной информации, а также за возникновение ситуаций, связанных с личной заинтересованностью, влияющих на подсчет баллов и принятие решения по определению победителей конкурсного отбора.

30. Сводная оценочная ведомость подписывается председателем и секретарем конкурсной комиссии.

31. Результаты конкурсного отбора оформляются протоколом и публикуются на официальных сайтах министерства культуры Иркутской области, Филармонии и ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» в течение десяти рабочих дней со дня подведения итогов конкурсного отбора.

32. Победители конкурсного отбора получают дипломы победителей, абонемент на посещение концертных мероприятий, организованных Филармонией, и принимают участие в репетициях с оркестрами, итогом которых станет концерт победителей конкурсного отбора совместно с оркестрами.

33. Концерты победителей конкурсного отбора приурочены ко Дню защиты детей и проводятся в течение двух дней: первый день – выступление победителей конкурсного отбора с оркестром русских народных инструментов, второй день – выступление победителей конкурсного отбора с Губернаторским симфоническим оркестром.

34. Участники, не прошедшие конкурсный отбор, награждаются сертификатами Участника.

4. Организация и проведение репетиций победителей конкурсного отбора совместно с оркестрами

35. Победители конкурсного отбора в обязательном порядке принимают участие в очных прослушиваниях, репетициях с оркестрами и концерте.

36. Очное прослушивание победителей конкурсного отбора проводится за 2 недели до концертного выступления. Для победителей из отдаленных районов Иркутской области предусмотрено прослушивание в режиме видеоконференцсвязи.

37. Концертные номера предварительно согласовываются с руководителями оркестров.

38. График проведения репетиций утверждается Филармонией. Репетиции проводятся на сцене Филармонии в течение двух дней.

39. В течение репетиционного периода для преподавателей, подготовивших победителей конкурсного отбора, и всех желающих организуются мастер-классы и консультации артистов оркестров (концертмейстеров групп), а также приглашенных исполнителей (по согласованию)

40. Проживание и проезд до места проведения репетиций организуются за счет направляющей стороны.

5. Организация и проведение концерта победителей конкурсного отбора с оркестрами

41. Составление программы концерта победителей конкурсного отбора осуществляется Филармонией совместно с ДШИ.

42. Проведение рекламной кампании, распространение билетов, организация и проведение концерта осуществляется Филармонией.

Приложение 1
к Положению о проведении
Филармонических ассамблей

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____

(фамилия, имя, отчество (при наличии) родителя (законного представителя) ребенка)
основной документ, удостоверяющий личность _____

(наименование, серия, номер основного документа, удостоверяющего личность, дата выдачи указанного документа и выдавший его орган)

зарегистрированный(ая) по адресу: _____,
являюсь законным представителем ребенка _____

(фамилия, имя, отчество (при наличии), дата рождения, паспорт (свидетельство о рождении), кем и когда выдан (но))
на основании _____
(документ, подтверждающий полномочия)

Руководствуясь статьями 9, 10 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие Государственному автономному учреждению культуры Иркутская областная филармония и Государственному образовательному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» (далее – Операторы), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных и персональных данных ребенка, содержащихся в заявлении и документах, а именно: на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Обработка персональных данных Операторами осуществляется с целью участия ребенка в конкурсном отборе обучающихся детских школ искусств по видам искусств Иркутской области для участия в Филармонических ассамблеях.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие полностью или частично по моей инициативе на основании личного письменного заявления, в том числе и в случае ставших мне известными фактов нарушения прав при обработке персональных данных. В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных Операторы вправе продолжить обработку персональных данных без моего

согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2 - 11 части 1 статьи 6 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

В случае отзыва настоящего согласия на обработку персональных данных Операторы обязаны прекратить обработку персональных данных и уничтожить персональные данные в срок, не превышающий 30 календарных дней с даты поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных Операторы обязаны меня уведомить.

(дата)

(подпись)

Приложение 2
к Положению о проведении
Филармонических ассамблей

Критерии оценки конкурсных выступлений обучающихся детских школ искусств по видам искусств Иркутской области на участие в Филармонических ассамблеях

№	Наименование критерия	Баллы
1.	Знание и уверенное исполнение текста музыкального произведения	0-5
2.	Точность ритма и соответствие темпа характеру исполняемого произведения	0-5
3.	Музыкально-образная выразительность и культура исполнения музыкального произведения в соответствии с жанровыми и стилевыми особенностями	0-5
4.	Артистизм, раскрытие художественного образа	0-5
ИТОГО		20

Согласовано: заместитель министра
культуры Иркутской области


С.Ж. Каплина