

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

«Современные подходы к организации пленэрной практики»

Цель: совершенствование профессиональных компетенций преподавателей изобразительного искусства, необходимых для ведения занятий на открытом воздухе (на пленэре) и применения новых материалов и техник живописи на практике.

Категория слушателей: преподаватели профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей

Трудоемкость программы: 36 академических часов

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.				СРС	Форма аттестации
	Всего часов	лекции	практические занятия	другие виды		
Модуль 1. Теоретические аспекты пленэрной практики	12				12	
Тема 1.1. Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	2				2	
Тема 1.2. Психолого-педагогические основы развития детского изобразительного творчества	3				3	
Тема 1.3. Технологии освоения языка искусства с младшими школьниками	2				2	
Тема 1.4. Развитие художественного восприятия детей	3				3	
Тема 1.5. Пленэр как процесс обучения и воспитания обучающихся. Мотивация и активизация творческих способностей обучающихся	2				2	
Модуль 2. Значение и роль пленэрной практики в процессе обучения	22	6	16			
Тема 2.1. Подготовка учебного материала для пленэрных работ. Технические аспекты работы на открытом пространстве	5	2	3			
Тема 2.2. Современные тенденции в развитии живописных техник на открытом воздухе	8	2	6			
Тема 2.3. Анализ цветовой палитры и света	6	2	4			

Тема 2.4. Экскурсия на природу (пенэр)	3		3			
Итоговая аттестация	2			2		
Итого:	36	6	16	2	12	