

СОГЛАСОВАНО

Директор
ГБПОУ ИОХК

СОГЛАСОВАНО

Директор
ГБУК ИОГУНБ

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДПО
ИОУМЦКИ «Байкал»



Л.Н. Назарова
«13» марта 2026 г.



Л.А. Сулейманова
«13» марта 2026 г.



Т.В. Пинтаева
«13» марта 2026 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ВЫСТАВКИ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДЕТСКИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ШКОЛ И
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ОТДЕЛЕНИЙ ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ
ПО ВИДАМ ИСКУССТВ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
«НАРОДНОЕ ЕДИНСТВО: ГАРМОНИЯ КРАСОК И КУЛЬТУР»**

Основные положения

1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения Выставки творческих работ преподавателей детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств по видам искусств Иркутской области (далее – выставка), направленной на сохранение и развитие системы художественного образования в Иркутской области, поддержку преподавателей детских художественных школ (далее – ДХШ) и художественных отделений детских школ искусств по видам искусств Иркутской области (далее – ДШИ), реализацию пункта 45 Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р, реализацию Единого плана организационно-методического сопровождения детских школ искусств Иркутской области на 2026 год, реализацию распоряжения министерства культуры Иркутской области от 16 марта 2023 года № 56-59-мр «О развитии художественного образования в Иркутской области».

2. Цель проведения выставки – обеспечение условий для реализации творческих способностей преподавателей ДХШ и ДШИ и привлечение внимания общественности к их художественно-творческой деятельности.

3. Задачи:

- 1) активизировать творческую деятельность преподавателей ДХШ и ДШИ;
- 2) выявить творческую индивидуальность и художественное мастерство преподавателей ДХШ и ДШИ;
- 3) создать условия для демонстрации творческих работ преподавателей ДХШ и ДШИ региона;

4) создать условия для расширения творческих связей и обмена опытом между преподавателями ДХШ и ДШИ;

5) обеспечить сохранение традиций отечественного художественного образования.

2. Организаторы выставки

4. Организацию и проведение выставки осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» (далее – ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал»), региональное методическое объединение художественного образования Иркутской области «Живопись» (далее – РМО «Живопись»), созданное на базе Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Иркутский областной художественный колледж им. И.Л. Копылова (далее – ГБПОУ ИОХК) и Государственное бюджетное учреждение культуры «Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека им. И.И. Молчанова-Сибирского» (далее – ГБУК ИОГУНБ).

Выставка проводится при поддержке министерства культуры Иркутской области.

5. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» осуществляет:

- 1) прием электронных документов участников выставки;
- 2) регистрацию заявок в день их подачи;
- 3) формирование списков участников выставки;
- 4) организационно-техническое, информационно-методическое сопровождение участников выставки и членов Отборочной комиссии;
- 5) утверждение персонального состава Отборочной комиссии;
- 6) сбор и хранение творческих работ преподавателей ДХШ и ДШИ, отобранных Отборочной комиссией для выставки;
- 7) оформление наградных материалов для участников;
- 8) сбор информации и материалов для размещения на афише выставки;
- 9) открытие выставки;
- 10) составление электронного каталога выставки;
- 11) публикация электронного каталога выставки на официальном сайте.

6. РМО «Живопись» осуществляет:

- 1) проектирование выставки, в том числе: формирование тематико-экспозиционного плана;
- 2) отбор кандидатур для включения в Отборочную комиссию;
- 3) проведение вебинара по итогам выставки.

7. ГБУК ИОГУНБ осуществляет:

- 1) транспортировку творческих работ преподавателей ДХШ и ДШИ, отобранных Отборочной комиссией для экспонирования на выставке, из ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал», а также после демонтажа в ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал»;
- 2) этикетаж творческих работ преподавателей ДХШ и ДШИ, отобранных Отборочной комиссией для экспонирования на выставке;

- 3) оформление афиши выставки;
- 4) монтаж выставки;
- 5) демонтаж выставки.

3. Порядок отбора творческих работ

8. К участию в выставке принимаются работы преподавателей ДХШ и ДШИ, расположенных на территории Иркутска и Иркутской области (далее – Участники).

9. Отбор творческих работ проводится по номинациям:

- 1) «Живопись»;
- 2) «Графика»;
- 3) «Декоративно-прикладное искусство».

10. Участники в срок с **1 сентября по 13 сентября 2026 года** заполняют электронную форму, разработанную при помощи сервиса «Яндекс.Формы», размещенную на официальном сайте ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/68b91cbde010db7a86d321e0>.

11. К заявке прикрепляется ссылка на фото творческой работы, а также Согласие на обработку персональных данных по форме согласно Приложению 1 к настоящему Положению с учетом требований законодательства Российской Федерации.

12. От каждого Участника может быть представлено фото не более пяти творческих работ в любой из номинаций.

13. Творческая работа должна соответствовать критериям согласно Приложению 2 к настоящему Положению и отвечать следующим требованиям:

- художественная выразительность;
- эстетический вид работы;
- техника исполнения в живописи – масло, акварель, акрил, темпера и т. д., для графических произведений – материалы и техники графики, декоративно-прикладное искусство – работы, выполненные в плоскости, не требующие дополнительного оборудования для монтажа, тумбы и т. д.).

14. Творческие работы, не отвечающие требованиям, обозначенным в пункте 13 настоящего Положения, к участию не допускаются.

15. По всем интересующим вопросам обращаться в отдел информационно-методического сопровождения ДШИ и управления проектами по адресу электронной почты: metod_dshi@mail.ru и по тел. 8(3952)20-70-39.

4. Порядок работы Отборочной комиссии

16. В целях отбора творческих работ Участников формируется Отборочной комиссией.

17. Персональный состав Отборочной комиссии утверждается локальным актом ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» не позднее трех рабочих дней до дня завершения регистрации Участников.

18. В состав Отборочной комиссии входит не менее четырех человек: председатель, секретарь и члены Отборочной комиссии из числа преподавателей ГБПОУ ИОХК.

19. Председателем Отборочной комиссии является председатель правления РМО «Живопись».

20. Отборочная комиссия в период **с 14 сентября по 18 сентября 2026 года** осуществляет отбор творческих работ Участников в соответствии с требованием, обозначенным в пункте 13 Положения и критериями согласно Приложению 2 к Положению.

21. Для экспонирования на выставке Отборочной комиссией отбираются работы Участников, соответствующие критериям, предъявляемым к художественным произведениям.

22. Творческие работы всех Участников, в том числе, не вошедшие в тематико-экспозиционный план выставки, будут включены в электронный каталог выставки, опубликованный на сайте ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

23. Отборочная комиссия несет ответственность за сохранение конфиденциальности полученной информации, а также за возникновение ситуаций, связанных с личной заинтересованностью, влияющих на принятие решения по определению Участников, творческие работы которых прошли отбор для участия в выставке.

24. Результаты отбора творческих работ Участников оформляются протоколом и публикуются на официальных сайтах ГБПОУ ИОХК и ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» в течение 10 рабочих дней.

5. Порядок подготовки и проведения выставки

25. Творческие работы Участников, отобранные Отборочной комиссией, экспонируются в ГБУК ИОГУНБ на основании соглашения о сотрудничестве между ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» и ГБУК ИОГУНБ от 15 января 2025 года.

26. Участники **в срок с 23 сентября по 1 октября 2026 года** самостоятельно предоставляют творческие работы, отобранные Отборочной комиссией для экспонирования на выставке в ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» по адресу: г. Иркутск, ул. Декабрьских событий д. 92А (4 этаж).

27. Каждая работа, представленная на выставку, должна быть подписана: Ф.И.О. автора, название, год создания, материал исполнения, город. Оформление творческих работ должно включать соответствующие крепежи и элементы для размещения в экспозиции. Участники обязаны качественно упаковать свои творческие работы и подготовить к перевозке. Упаковка должна быть подписана: Ф.И.О. автора, город, наименование учреждения, количество вложенных работ.

28. **5 октября 2026 года** ГБУК ИОГУНБ осуществляет транспортировку творческих работ, предоставленных Участниками.

29. ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал» и ГБУК ИОГУНБ несут полную ответственность за сохранность творческих работ, предоставленных Участниками.

30. Срок экспонирования предоставленных Участниками работ на базе ГБУК ИОГУНБ: **с 9 октября по 15 ноября 2026 года**.

31. РМО «Живопись» проводит вебинар, посвящённый обсуждению итогов и перспектив проведения выставки.

32. После демонтажа выставки ГБУК ИОГУНБ осуществляет транспортировку творческих работ Участников в ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

33. Участники самостоятельно осуществляют обратную транспортировку предоставленных работ из ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

6. Награждение

36. Участники, чьи работы были отобраны для экспонирования на выставке, награждаются дипломами.

37. Участники, чьи работы не вошли в тематико-экспозиционный план выставки, получают сертификаты участников.

Приложение 1

к Положению о проведении выставки творческих работ преподавателей
детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств
по видам искусств Иркутской области
«Народное единство: гармония красок и культур»

**Директору
Государственного бюджетного учреждения
дополнительного профессионального образования
Иркутский областной учебно-методический
центр культуры и искусства «Байкал»
Пинтаевой Т.В.**

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество, дата рождения)

с целью участия в Выставке творческих работ преподавателей детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств по видам искусств Иркутской области «Народное единство: гармония красок и культур» (далее – выставка), проводимой Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Иркутский областной учебно-методический центр культуры и искусства «Байкал» совместно с Государственным бюджетным учреждением культуры «Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека им. И.И. Молчанова-Сибирского» и региональным методическим объединением в сфере художественного образования Иркутской области «Живопись», созданным на базе Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Иркутский областной художественный колледж им. И.Л. Копылова (далее – Организаторы), даю согласие на обработку с использованием средств автоматизации или без использования таких средств моих персональных данных (фамилия, имя, отчество, занимаемой должности, адрес электронной почты, номер телефона) Организатору в порядке, предусмотренном Федеральным законом № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных», включая их систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение в порядке и в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, обезличивание, блокирование, уничтожение, получение и передачу, как по внутренней сети, так и по сетям общего пользования информационно-коммуникационной сети «Интернет».

Согласие действует до даты поступления моего заявления на отзыв данного согласия в письменной форме Организаторам.

/ _____ / _____
(подпись) (Ф.И.О)

« _____ » _____ 202__ года

Приложение 2

к Положению о проведении выставки творческих работ преподавателей
детских художественных школ и художественных отделений детских школ искусств
по видам искусств Иркутской области
«Народное единство: гармония красок и культур»

Критерии оценивания творческих работ Участников Выставки творческих работ
преподавателей детских художественных школ и художественных отделений
детских школ искусств по видам искусств Иркутской области
«Народное единство: гармония красок и культур»

№	Наименование критерия
1.	Композиционное решение
2.	Художественный вкус, образность, оригинальность
3.	Владение выбранной техникой
4.	Цветовое решение работы, выразительность
5.	Умелое сочетание традиций и инноваций
6.	Соответствие заявленной тематике