



**РАЗРАБОТКА И  
СОЗДАНИЕ  
ЭФФЕКТИВНОЙ  
ПРЕЗЕНТАЦИИ**

**Карелина Надежда Анфиногентовна,  
методист ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал»**

# САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ

процесс представления себя, своих качеств другим людям с тем, чтобы узнавать их мнение о себе и сформировать то или иное отношение к себе со стороны окружающих



# САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ

требования



**01.**

объективная

**02.**

правдивая

**03.**

информативная

**04.**

креативная

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

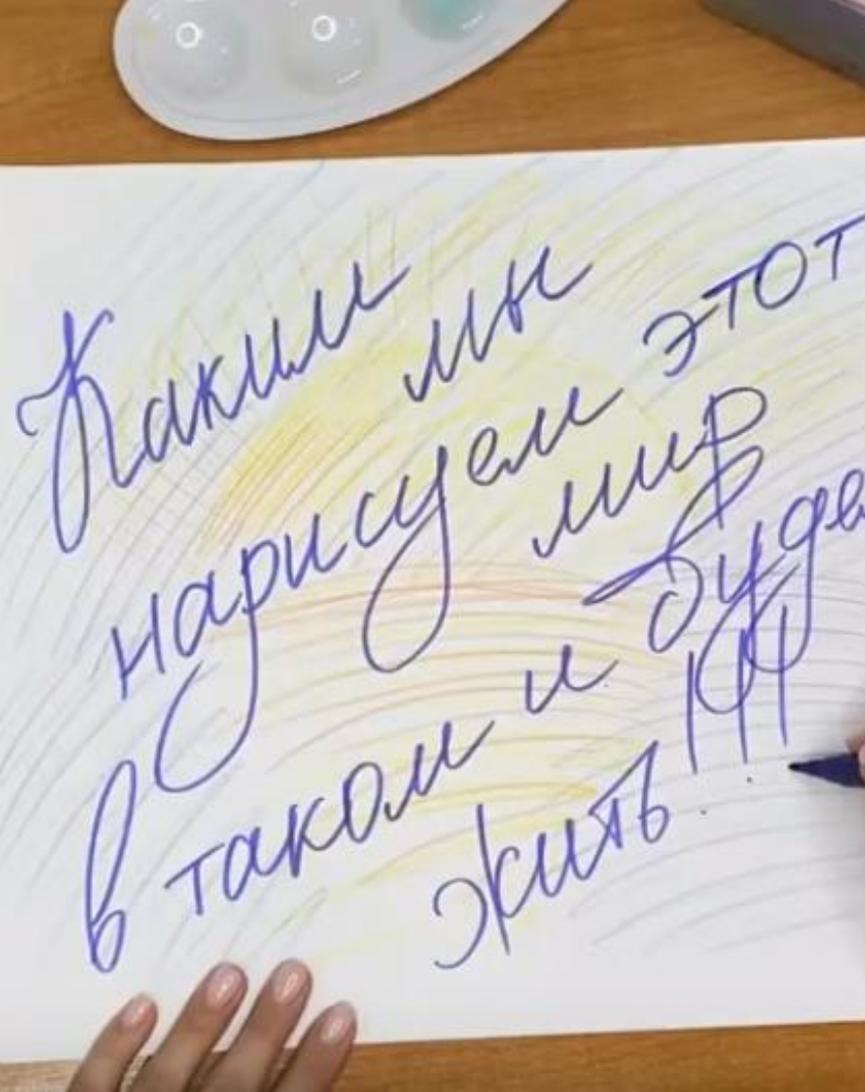


Умение  
сформулировать  
свое педагогическое  
кредо



**Педагогическое кредо** – это личные убеждения и мировоззрения, которые педагог может формировать и использовать в своей преподавательской деятельности

- ✓ Слоган
- ✓ Девиз
- ✓ Цитата известных людей
- ✓ Строки художественных произведений



## Педагогическое кредо

- ✓ Не нарушает этику
- ✓ Не нарушает авторские права
- ✓ Возможно повторение ключевых слов
- ✓ Прослеживается в результатах деятельности и на дальнейших этапах конкурса

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ



Умение представить себя и свою работу: базовое образование, место работы и должность, путь приведший в дополнительное образование, перспективы работы



## Стандартная информация:

- ✓ ФИО
- ✓ Место работы
- ✓ Базовое образование, специальность
- ✓ Биографические сведения (принадлежность к педагогической династии, опыт профессиональной деятельности по направлению подготовки)
- ✓ Экспертная деятельность
- ✓ Награды, участие в конкурсах
- ✓ Выставки, концерты, публикации и др. мероприятия характеризующие педагога-профессионала

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ



Проявление разнообразных талантов, способность к импровизации и шутке, самобытность и оригинальность



## Творческий подход:

- ✓ Сторителлинг
- ✓ Задавайте вопросы и получайте обратную связь.
- ✓ 3 ясных аргумента
- ✓ Юмор
- ✓ Дизайн презентации
- ✓ Не читайте слайды, используйте визуальные опоры
- ✓ Используйте личные примеры
- ✓ «Уверенный» текст – уверенная подача
- ✓ Начните красиво, закончите блестяще

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ



Умение использовать наглядные средства для более полного представления (раскрытия) работы педагога



## Наглядные средства:

- ✓ Фотографии
- ✓ Видеоматериал
- ✓ Графики, диаграммы
- ✓ Временные шкалы
- ✓ Отзывы
- ✓ Ссылки на сайты
- ✓ Музыкальный фон (???)

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ



Культура конкурсанта: речь,  
риторические приемы,  
манера поведения, внешний  
вид, педагогическая этика



## 60% успеха зависит от внешнего вида:

- ✓ Опрятность, сдержанность в одежде, деловой стиль
- ✓ Психологический настрой
- ✓ К выступлению нужно готовиться (репетиция, видеозапись)
- ✓ Улыбка, мимика, открытый взгляд
- ✓ Поза, жестикуляция, перемещение
- ✓ Интонация, выразительность, громкость
- ✓ Не поворачивайтесь спиной к зрителю
- ✓ Простые и односложные предложения

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ



Умение отвечать на вопросы жюри

Вопросы:

1. Представленная информация и результаты деятельности
2. Перспективы деятельности

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ



Представленные результаты педагогической деятельности (в т.ч. фрагменты занятий, успехи и достижения обучающихся)



## Результаты:

- ✓ Участие в олимпиадах, конкурсах, фестивалях
- ✓ Поступление в учреждение СПО и ВО по профилю подготовки
- ✓ Трудоустройство по профилю подготовки
- ✓ Благодарности, отзывы
- ✓ Авторские разработки, методики
- ✓ Результаты творческой и методической деятельности
- ✓ Результаты проектной деятельности

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ



Отражена индивидуальность конкурсанта, разнообразие мира его увлечений

Педагог демонстрирует знания, выходящие за пределы его педагогической области, целесообразно включает их в презентацию

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ



Соблюдение регламента

Хронометраж – 10 мин (включая вопросы)

# Записи самопрезентаций



<https://rfartcenter.ru/sobytiya/obshherossijskie-konkursy-minkultury/best-teacher/2024-2/2round/>