

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Изобразительное и декоративно-прикладное творчество детей младшего школьного возраста»

Категория слушателей: специалисты культурно-досуговых учреждений и мастера народных промыслов

Уровень квалификации: среднее и (или) высшее профессиональное образование

Трудоемкость программы: 24 академических часа

Форма обучения: очная

Нормативно-правовую базу дополнительной профессиональной программы составляют следующие документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 01 июля 2013 года № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013г. № 29444);

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 года № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

5. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 30.03.2011 № 251н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 24.05.2011 N 20835);

6. Локальные акты ГБУ ДПО ИОУМЦКИ «Байкал».

Цель ДПП ПК – формирование у слушателей профессиональных компетенций, обеспечивающих возможность работы в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

– изучение основ изобразительного искусства, знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества и развитие творческих способностей детей;

– изучение техники декоративно-прикладного и изобразительного искусства на занятиях с детьми;

– изучение исторических, этнографических и культурных традиций изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Гармония и контраст в визуальном искусстве.

Лицам, успешно освоившим дополнительную профессиональную программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.