

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

«Методика преподавания народного танца»

Цель: совершенствование профессиональных компетенций в области руководства любительскими творческими коллективами, обновление теоретических и практических знаний хореографа в области преподавания народного танца.

Категория слушателей: преподаватели хореографии, руководители хореографических коллективов.

Продолжительность обучения: 36 академических часов.

Режим занятий: 8 академических часов в день.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.					Формы аттестации
	Всего часов	лекции	Практические занятия	Другие виды	Самостоятельная подготовка	
Модуль 1. «Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса»	24	14		2	8	
Тема 1.1. Методическое обеспечение образовательного процесса	7	5			2	
Тема 1.2. Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя хореографических дисциплин	6	4			2	
Тема 1.3. Развитие креативности мышления участников педагогического процесса как необходимое условие педагогической толерантности	5	3			2	
Тема 1.4. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в образовательном процессе	4	2			2	
Промежуточная аттестация	2			2		тестирование
Модуль 2. «Современные теория и практика обучения народно-сценическому танцу»	12	4	6	2	0	
Тема 2.1. Техника народного танца. Построения урока	4	2	2			

Тема 2.2. Постановочная работа хореографа	3	1	2			
Тема 2.3. Танцы народов России и мира	3	1	2			
Итоговая аттестация	2			2		тестирование
Итого	36	18	6	4	8	