

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации

ДПП ПК «Сольное и хоровое народное пение»

Цель – совершенствование и получение новых компетенций, необходимых для профессиональной деятельности и повышение профессионального уровня.

Категория слушателей: преподаватели ДШИ, СПО, ДМШ; специалисты учреждений культуры.

Трудоемкость программы: 36 академических часов.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.				СРС	Форма аттестации
	Всего часов	лекции	практические занятия	другие виды		
Модуль 1. «Методика обучения народному пению»	6	3	1		2	
Тема 1.1. История развития народно-певческого образования в России.	2	1			1	
Тема 1.2. Педагогические принципы и методы обучения народному пению.	4	2	1		1	
Модуль 2. «Педагогические основы народно-певческой хормейстерской работы»	16	6	6		4	
Тема 2.1. Основы хормейстерской работы по организации репетиционного процесса народно-певческого коллектива.	4	2	2			
Тема 2.2. Основы хормейстерской работы с народно-песенным репертуаром.	6	2	2		2	
Тема 2.3. Основы хормейстерской работы по осуществлению концертно-исполнительской деятельности народно-певческого коллектива.	6	2	2		2	

Модуль 3. «Методика работы с детским народно-певческим коллективом»	12	6	2		4	
Тема 3.1. Методические основы работы с детским народно-певческим коллективом.	4	2			2	
Тема 3.2. Вокально-хоровое воспитание участников детского народно-певческого коллектива.	4	2			2	
Тема 3.3. Репертуарные основы, концертная деятельность детского народно-певческого коллектива.	4	2	2			
Итоговая аттестация	2			2		
Итого:	36	15	9	2	10	