

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Рисунок, живопись и композиция: методика и практика преподавания»

Цель: совершенствование профессиональных компетенций преподавателей изобразительного искусства, необходимых для организации современного процесса обучения.

Категория слушателей: преподаватели профессиональных образовательных организаций, учреждений дополнительного образования.

Продолжительность обучения: 36 академических часов.

Наименование и содержание учебного модуля	Обязательные учебные занятия, час.					Формы аттестации
	всего часов	в том числе				
		лекции	практические занятия	Другое	Самостоятельная работа слушателей	
Модуль 1. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса	18			2	16	
Тема 1.1. Государственная политика в сфере культуры	2					
Тема 1.2. Психолого-педагогическая компетентность преподавателя	2					
Тема 1.3. Учет возрастных особенностей обучающихся	2					
Тема 1.4. Одаренные дети и молодежь: технология проектирования и реализация индивидуального образовательного маршрута	2					
Тема 1.5. Пленэр как процесс обучения и воспитания обучающихся	2					
Тема 1.6. Педагогические технологии на уроках ИЗО.	3					
Тема 1.7. Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства	3					
Промежуточная аттестация	2			2	2	тестирование
Модуль 2. Современные формы работы в преподавании изобразительного искусства	16	8	8			
Тема 2.1. Приемы изображения неба, облаков, деревьев	4	2	2			
Тема 2.2. Методика изображения архитектурных форм	4	2	2			
Тема 2.3. Техника выполнения пейзажа: работа с натуры	4	2	2			
Тема 2.4. Подготовка детей к летнему пленэру	4	2	2			

Итоговая аттестация	2			2		тестировани е
Итого	36	8	8	4	16	